نسخة خاصة

فهارس
معجم تهذيب اللغة
للأزهري

تأليف

عبد السلام محمد هارون

[الطبعة الأولى]

١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م

الناشر

مكتبة الخانجي بالقاهرة



بسم الله الرحمن الرحيم

تقـــديم

كان هـــذا منذ نحو عشرين عاماً مضى ، أى فى سنة ١٣٧٦ الهجرية الموافقة للسنة الميلادية ١٩٥٦ ، حين شكلت لجنة تابعة لوزارة الثقافة لتنظر فى إحياء أمهات التراث العربى ، وكنت أحد أعضاء هذه اللجنة . وكان مما استقرت عليه الفكرة إحياء معجم تهذيب اللغـــة للأزهرى ، واختصتنى اللجنة بتحقيق الجزأين الأول والتاسع ، وقامت بتوزيع مخطوطات هذا المعجم على من وقع عليهم الاختيار من الزملاء المحققين.

ولـكن العمل فى ظهور الـكتاب تعرض لـكثير من العقبات ، ومنها أزمة الورق والمطابع ، فلم يظهر الجزء الأول من تهذيب اللغة إلا فى سنة ١٣٨٤ الموافقة للسنة الميلادية ١٩٦٤ ، أى بعد سبع سنوات من إقرار نشر الكتاب .

فكان من أثر هذا الانقطاع وتميع الإشراف على هـــذا العمل ، أن سقطت بعض الأبواب والمواد التى تلتحم بها الأجـــزاء السابع والثامن ؛ والثامن والتاســـع . وقد كشفت ذلك بنفسى منذ ثلاث سنوات حين أوغلت فى تجميع مواد هذا الفهرس وتأليف بطاقاته ، وفاتحت بهذا الأمر كثيراً ممن أعرف من الأصدقاء . وكنت فى أثناء العمل أترك فراغاً لما أتوقع من مواد لم تثبت فى الأجزاء الخمسة عشر ، التى ظهرت من الـكتاب ، إلى أن اطمأن قلبى وأثلج صدرى ما أخبرنى به الصديق الجليل الأستاذ الدكتور محمود الشنيطى رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ،أن أحد الفضلاء الباحثين قد تولى سد هذه الثغرات وقام بتحقيقها وهيأها للنشر ، وهو العالم الفاضل الدكتور رشيد عبد الرحمن العبيدى ، جزاه الله خير الجزاء .

وقد تم طبع هذا الاستدراك فى مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب فى العام الماضى ١٩٧٥ وسمى المحقق هذه القطعة من تهذيب اللغة « المستدرك على الأجزاء السابع والثامن والتاسع » . ولـكنى آثرت أن أسميه هنا بالجزء السادس عشر ، تنسيقاً لأرقام الأجزاء فى الفهارس .

ومن البديهى أن الذى حدانى إلى وضع هذا الفهرس هو تذليل الصعوبات التى تعترض الباحث فى هذا المعجم الثقة العظيم المقدار ، كما كان من أهدافى تيسير الانتفاع

بشواهده التى تقارب فى تعدادها ثلثى شواهد اللسان ، على حين لا نجد ظلا لفهارس شواهد لسان العرب إلا ما قام به الأخ الفاضل الأستاذ إبراهيم عطا . وقد اطلعت على عمله فوجدته محفوفاً بالأمانة والإتقان . ومع هذا لم يجد عوناً من المسئولين فى مصر والبلاد العربية لمعاونته فى طبع هذا الفهرس ونشره . وعسى أن تجد دعوتى هذه جواباً عند من تنبض قلوبهم بمحبة هذه اللغة والرغبة فى إحياء تراثها .

وقد صنفت فهارس هذا المعجم الكبير « تهذيب اللغة » على خمسة أقسام :

القسم الأول : فهرس الكتب والأبواب للمواد اللغوية بصورة إجمالية حسب ترتيب الأزهرى لها .

القسم الثانى : فهرس المواد اللغوية مرتبة على النظام الهجائى المعروف ، وحسب أوائل حروف المواد . وقد استرعى نظرى أن الأزهرى كثيراً ما يفسر مادة أو يستكمل تفسـيرها فى أثناء مادة أخرى دون تبويب لذلك . فحرصت على أن أنص على بيان هذا بوضع أرقامه بين قوسين تمييزاً له ، كما بينت مواضع الحروف والأدوات النحوية والبلاغية بإفراد رسومها فى ترتيب هذا الفهرس .

والقسم الثالث : فهرس الأشعار . وقد رتبته على النمط الذى جريت عليه من قبل فى كتاب « معجم شواهد العربية » ، وهو النسق التالى :

١ — تقسيم القوافى إلى أبواب حروف الهجاء .

٢ — تقسيم كل روى إلى مقيد ساكن ، ثم مطلق بالفتحة ، ثم الضمة ، ثم الكسرة : أربعة أقسام .

٣ — ورتبت هذه الأقسام على بحور الشعر بترتيبها المتعارف : الطويل ، المديد ، البسيط ، الوافر ، الكامل ، الهزج ، الرجز ، الرمل ، السريع ، المنسرح ، الخفيف ، المضارع ، المقتضب ، المجتث ، المتقارب ، المتدارك . مع مراعاة وضع المجزوّ منها عقب التام .

٤ — وفى كل بحر من تلك البحور روعى نظام القافية ، فقسمت إلى فصولها من المتواتر ، المتدارك ، المتكاوس أو المتراكب ، المؤسسة ، المردوفة بألف ، المردوفة بواو أو بياء ، فى مثل : أهل ، الحول ، سبيل ، وعولدك ، الخيال وأمثال ، تقول وسبيل .

٥ — وفى ظل هذا النظام رتب الشعراء أصحاب الشواهد على حروف الهجاء فى كل جزء من أجزاء فصول القوافى ، وما لم يعرف صاحبه كان ترتيبه بعد ترتيب ما عرف قائله مشاراً إليه بالرمز الكتابى (—) .

القسم الرابع : فهرس الأرجاز ، ويشمل مشطورات الأبحر الثلاثة : الرجز : السريع ، المنسرح . وقد روعى فى ترتيبه وتنسيقه ما روعى فى قسم الأشعار .

القسم الخامس : فهرس أجزاء الأبيات التى لم تعرف تتمتها ، والإحالات إلى إلى القوافى لما عرفت تتمته ، وقد رتب كذلك على حروف الهجاء مع مراعاة نظام الحرف الثانى وما بعده .

وأحب أن أشير هنا إلى أننى فى هذه الفهارس الثلاثة قد ميزت نسبة القوافى التى استخرجها جماعة المحققين ولم ينص عليها الأزهرى ، بوضعها بين قوسين (   ) مجردة من ذكر المراجع التى تكفل المحققون بإثباتها فى حواشيهم . وأما ما عثرت عليه من النسبة فى أثناء تأليفى لهذه الفهارس فقد وضعته كذلك بين قوسين (   ) مع إشارتى فى الحواشى إلى المراجع التى استقيت منها هذه النسبة .

كما أنى عثرت فى أثناء العمل على أخطاء فى القوافى ، ونبهت عليها فى الحواشى مصححاً لها ، ونبهت على ذلك فى الحواشى .

وكثيراً ما تشترك شواهد العربية فى كلمات القوافى ، وهو ما يعرف بالمؤتلف والمختلف ، مثل تعدد قافية « البلد » ، و « الأسد » ، و « القطر » حين ترد مشتركة لأكثر من شاعر ، فهذه أميز الواحدة منها عن الأخرى بإشارتى فى الحواشى إلى الكلمات السابقة للقافية فى كل منها ، فإذا اشتركت فى الكلمات السابقة لم أجد مندوحة من ذكر أول البيت فى كل منها تمييزاً وتوضيحاً .

وإنى مع اعتزازى بأن أكون أول رائد لفهرسة شواهد العربية بما صنعت من قبل من فهرس شواهد معجم مقاييس اللغة لابن فارس [1] ، ومن فهارس المخصص لابن سيده [2] وما ألفت بعد ذلك من معجم شواهد العربية الذى ناهز تعداده نحو ١٢,٠٠٠ اثنى عشر ألفاً من الشواهد .

---

(١) نشر للمرة الأولى مع فهارس أخرى تحليلية ملحقاً بالمقاييس بمطبعة الحلبى سنة ١٩٥٢ وللمرة الثانية سنة ١٩٧٢ .

(٢) نشر للمرة الأولى بمدينة الكويت سنة ١٩٦٩ .

إنى مع هذا الاعتزاز لأدعو زملائى ممن يتصدون لتحقيق معجمات العربية ألا ينقصوا عملهم بإهمال فهرسة هذه المعجمات . فإن شواهد العربية فى أشد الحاجة إلى التحقيق : تحقيق النص ، وتحقيق الضبط ، وتحقيق النسبة . وهذا أمر يفتقر إلى بصيرة موازنة ، ولا تتأتى الموازنة إلا بوضوح الرؤية واتساع مدى أفقها .

والحمد لله على ما أسبغ من نعمة ، هو الذى هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .

مصر الجديدة : فى أول صفر سنة ١٣٩٦
أول فبراير سنة ١٩٧٦

عبد السلام محمد هارون

دراســـة

فى ترتيب معجم تهذيب اللغة

جرى الأزهرى فى تأليف كتابه على نمط كتاب العين فى ترتيبه وتأسيسه، وهو نظام مخارج الحروف ، يبدأ بأقصاها فى الحلق وأدخلها وهو العين ، ثم ماقرب مخرجه منها الأرفع فالأرفع ، حتى يأتى على آخر الحروف ، وهو الياء . وهذا تأليفها :

ع ح هـ خ غ / ق ك / ج ش ض / ص س ز / ط د ت / ظ ذ ث / ر ل ن / ف ب م / و ا ى .

وقـــد وجدت ضابطاً من النظم لهذه الحروف فى صدر نسخة عارف حكمت من التهذيب ، هذا نصه :

هذه الأبيات لاستخراج الحروف من الكتاب :

عن حزن هجر خريدة غناجة	قلبى كواه جوى شديد ضرار
صحبى سيبتدئون زجرى طلباً	دهشى تطلب ظالم ذى ثار
رغماً لذى نصحى فؤادى بالهوى	متلهب وذوى الملام يمارى

فالحروف الأولى لكلمات هـــذه الأبيات تشير إلى الكتب الثمانية والعشرين التى تضمنها هذا المعجم . وهذه الكتب يشتمل كل منها على ستة أبواب على الوجه التالى :

أولا : المضاعف ، وتبـــدأ أبوابه من الحرف الأول وهو العين وما يليها وهو الحاء ، ثم العين مع الهاء ، وهكذا إلى آخر الحروف ، مع تقليبها إن أمكن التقليب مثل عق وقع ، على ألا يعاد التقاليب عند ورود الحرف الثانى فى موضعه ، اكتفاء بما تقدم .

ثانياً : أبواب الثلاثى الصحيح ، وتبدأ بالعين مع الحاء ومايثلثهما بترتيب الحروف ، ثم العين مع الهاء ثم مع الخاء والغين ، وهكذا إلى آخر الحروف ، مع تقليب كل مجموعة ثلاثية فى حدود الإمكان اللغوى ومراعاة عدم التكرار فيما يستقبل ، ومع النص والتنبيه على ما استعمل من تلك التقاليب وما أهمل .

ثالثاً : أبواب الثلاثى المعتل ، وهى جارية أيضاً على النظام المتقدم ، مع إلحاق المهموز بالمعتل بالألف فى الأبواب جميعها . ومما يجدر ذكره قول الأزهرى فى باب العين والباء : « أما عبأ فهو مهموز لا أعرف فى معتلات العين حرفاً مهموزاً غيره » . ومما جاء من المهموز مع المعتل فى باب الحاء : حصأ ، حزأ ، حطأ ، حدأ ، حلأ ، أنح ، حمأ .

رابعاً : أبواب اللفيف . فمن لفيف حرف العين : عوى ، عاعى ، عيي ، وعى ، وعوع . ويتلوه لفيف الحاء والهاء والخاء إلى آخر الحروف .

خامساً : أبواب الرباعى . فمن أمثلة العين مع الجيم : جحلنجع ، اثعنجج ، الهجرع ، الهجنع ، علهج . ومن أمثلة العين مع الخاء : خضارع ، خرعوبة ، خثعم ، خيتعور . وهكذا .

سادساً : الخماسى بدون نص على أبوابه . ففى كتاب العين نجد الكلمات التالية : هبنقع ، خنثعبة ، قفنزعة ، عفنقس ، عبنقس ، عضرفوط ، قذعملة ، قرطعبة . وهكذا .

ومما يجدر ذكره أن الترتيب الدقيق قد أعوز أبواب الرباعى والخماسى ، فنحن نجد بعض الكلمات منها قد تكررت فى أبواب مختلفة من الكتاب .

فهـــارس
معجم تهذيب اللغة للأزهرى



الفهرس الأول

الفهرس الإجمالى
للكتب والأبواب

أبواب الكتب

كتاب الكاف

المضاعف ٩ : ٤٢٣ الثلاثى الصحيح ١٠ : ٣ الثلاثى المعتل ١٠ : ٢٩٦
اللفيف ١٠ : ٤١٣ الرباعى ١٠ : ٤٢٩ الخماسى ١٠ : ٤٤٢

كتاب الجيم

المضاعف ١١ : ٤٤٣ الثلاثى الصحيح ١١ : ٥٢٤ الثلاثى المعتل ١١ : ١٣١
اللفيف ١١ : ٢٢٨ الرباعى ١١ : ٢٣٩ الخماسى ١١ : ٢٦٠

كتاب الشين

المضاعف ١١ : ٣٦٢ الثلاثى الصحيح ١١ : ٣٩٣ الثلاثى المعتل ١١ : ٣٨٥
اللفيف ١١ : ٤٣٩ الرباعى ١١ : ٤٤٨ الخماسى ١١ : ٤٥٣

كتاب الضاد

المضاعف ١١ : ٤٥٤ الثلاثى الصحيح ١١ : ٤٨٤ الثلاثى المعتل ١٢ : ٥٢
اللفيف ١٢ : ٩٤ الرباعى ١٢ : ١٠٦ الخماسى . . .

كتاب الصاد

المضاعف ١٢ : ٣٠٣ الثلاثى الصحيح ١٢ : ٩٣ الثلاثى المعتل ١٢ : ٢١٤
اللفيف ١٢ : ٢٦٢ الرباعى ١٢ : ٢٦٨ الخماسى . . .

كتاب السين

المضاعف ١٢ : ٢٧٣ الثلاثى الصحيح ١٢ : ٣٢٦ الثلاثى المعتل ١٣ : ٢٣
اللفيف ١٣ : ١٢٣ الرباعى ١٣ : ٢٤٥ الخماسى ١٣ : ١٥٨

كتاب الزاى

المضاعف : ١٣ : ١٥٩ الثلاثى الصحيح ١٣ : ١٧٨ الثلاثى المعتل ١٣ : ٢٣٤
اللفيف : ١٣ : ٢٧٦ الرباعى ١٣ : ٢٨٦ الخماسى ١٣ : ٢٨٨

كتاب الطاء

المضاعف ١٣ : ٢٨٩ الثلاثى الصحيح ١٣ : ٣٠٩ الثلاثى المعتل ١٤ : ٣
اللفيف ١٤ : ٤٦ الرباعى ١٤ : ٥٥ الخماسى . . .

كتاب الدال

كتاب التاء

كتاب الظاء

كتاب الذال

كتاب الثاء

كتاب الراء

كتاب اللام

كتاب النون



الفهرس الثانى

فهرس المواد اللغوية(*)

أ

(*) ماوضع بين قوسين فهو إشارة إلى وروده فى أثناء مادة أخرى .

ت

ط

ف

(١) فواتح السور ١٥ : ٦٧٧

هـ

(١) وكلمة (الأهيغين) فى الموضع الثانى خطأ .

ى

الفهرس الثالث

فهرس الأشعـار

الفهرس الثالث

فهرس الأشعار

باب الهمزة

فصل الهمزة المفتوحة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
أضاءها	طويل	قيس بن الخطيم	١ : ٧٣ / ١٤ : ٤٣٦ / ١٥ : ١١٣
ما وراءها	«	« « «	٦ : ٢٧٧ / ١٠ : ٢٧١
إزاءها	«	« « «	١٣ : ٢٤٨
مأء	خفيف	—	١٥ : ٦١٨

فصل الهمزة المضمومة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
وراءُ	طويل	(عتى بن مالك)	٢ : ٢٤٤
لقاءُ	«	(محرز بن مكعبر)	٨ : ٤٢٢
جُمَاءُ	طويل	—	١١ : ٢٢٥
سفاءُ	«	—	١٣ : ٩٤
رداءُ	«	—	١٤ : ١٦٩
رثاءُ	«	—	١٥ : ٣٢٥
حياؤها	«	—	١٤ : ٢٦
فتخاءُ	بسيط	الفرزدق	١٠ : ٥٠
الداءُ	«	(أبو نواس)	١ : ٤٣٧
الشتاءُ	وافر	(أسيد بن الحلاحل)	١ : ٩١
ما تشاءُ	«	(أبو تمام)	٢ : ٤٠
أولحاءُ	«	(حسان بن ثابت)	٥ : ٢٣٩
هواءُ	«	« « «	٦ : ٤٩٢ / ١١ : ٢٠٩
كفاءُ	«	« « «	١٠ : ٣٨٩
والمكاءُ	«	« « «	١٠ : ٤١٠

(١) انظر مقدمة الفهارس ص ٤ — ٥ .

السواءُ	وافر	زهير بن أبي سلمى	١٣ : ٩٢٦
والتلاءُ	»	» » »	١٤ : ٣١٨
وقاءُ	»	» » »	١٥ : ١٠٥
لما نشاءُ	»	» » »	١٥ : ١٥٦
العماءُ	»	» » »	١٥ : ٣١٠
الدماءُ[1]	»	» » »	١٥ : ٥٢٥
الاتاءُ	»	عبد الله بن رواحة	٢ : ٤١٣/ ٩ : ٢٢٩ / ١٤ : ٤٥٢
ما يشاءُ	»	(القطران)	١٠ : ٥٠٤
الدماءُ[2]	»	—	٢ : ٣٦٦
وانثناءُ	»	—	٣ : ٤٧
الدلاءُ	»	—	٥ : ١٤
اللخاءُ	»	—	٧ : ٥٧٩
الدماءُ[3]	»	—	٩ : ٢٩٤
فقاءُوا	»	—	١٤ : ٦٨
به الجوزاءُ	كامل	—	٢ : ٣٤٣
أبناؤها	»	الفرزدق	١٠ : ٢٠١
أوطؤها	منسرح	(إبراهيم بن هرمة)	٥ : ٤٠٠
يرزؤها	»	(» » »)	١٠ : ٣٦٠
نسلؤها	»	حفص الأموى	١٠ : ١٢
وأجزؤها	»	—	٢ : ٣٧١
أدرؤها	»	—	٤ : ٤٠٤/ ٥ : ١٥٠
أزنؤها	»	—	٦ : ٣٦٣
وأسلؤها	»	—	١٥ : ٤٨٣
خوثاءُ	خفيف	أمية بن حرثان	٧ : ٥٣٥

(١) بها الدماء .
(٢) مناكبها الخطاء .
(٣) معاقلها الدماء .

الظباءُ	خفيف	الحارث بن حلزة	١ : ١٠٩/٢ : ٢٦٣/	
			٤ : ١٣٤/١٢ : ٢٦	
الأعداءُ	»	(» » »)	٣ : ٩١	
الولاءُ	»	» » »	٣ : ١٦٧	
العماءُ	»	» » »	٣ : ٢٤٦/١٤ : ١٦٨	
الجزاءُ	»	» » »	٤ : ١٥٧	
إحفاءُ	»	» » »	٥ : ٢٥٨	
عمياءُ	»	» » »	٦ : ٤٢٩	
لواءُ	»	» » »	٨ : ٣١٩	
بقاءُ	»	» » »	٨ : ٣٢٢	
والإبراءُ	»	» » »	٨ : ٣٢٤	
الإمساءُ	»	(» » »)	٨ : ٣٥٨/١٥ : ٤٨٧	
ضوضاءُ	»	» » »	١٢ : ٩٧	
سقفاءُ	»	» » »	١٣ : ١٧٠	
لماءُ	»	(» » »)	١٤ : ١٠٦	
صمّاءُ	»	(» » »)	١٤ : ٣١٥	
الصلاءُ	»	(» » »)	١٥ : ٢٣٤	
الصحراءُ	»	» » »	١٦ : ٢٣٧	
الحرباءُ	»	أبو زبيد الطائي	١ : ٣١٠	
الجوزاءُ	»	» » »	٤ : ٢٦٦	
عناءُ	»	» » »	٥ : ٣٦٣/١٥ : ٦٦٠	
الخوصاءُ	»	—	٧ : ٤٧٣	
لا يفطؤه	متقارب	أبو حزام العكلي	١٠ : ٣٨/١٢ : ٦٧	٤١٨
مرتؤه	»	(» » »)	١٠ : ٤١٤/١٥ : ٦١١	
ما تشطؤه	»	(» » »)(١)	١ : ٣٩٢	
إذ تبدؤه	»	» » »	١٢ : ٩١	

(١) النسبة من مجموع أشعار العرب ١ : ٧٦ .

(١) النسبة من مجموع أشعار العرب ١ : ٧٦

بابُ الباء

فصل الباء الساكنة

(١) فى اللسان فى مادة (لقد) : « وتق » بالقصر .

العواقبْ	مجزوء الكامل	ذو الإصبع العَدْوانى	٦ : ٤٢٢
الحلائب	« «	النابغة الجعدى	٥ : ٨٦
هيدب	هزج	—	٦ : ٢١٧
مكتئب	رجز تام	—	٣ : ٣٠٠
وينتحب	« «	—	٨ : ٣٨٩
واشتهب	رمل	(امرؤ القيس)	٦ : ٨٧
صخب	«	أبو ذرة الهذلىّ	٧ : ٢٢٠
ونشِب	«	(أبو الغريب النصرى)	١٢ : ١٢٧
العرب[1]	«	الفضل بن العباس اللهبي[2]	٧ : ١٠٣، ١٠٦
الكرب	«	(« «) «	١٠ : ٥٨٦
الركب	«	(مسكين الدارمى)	٥ : ١٠٢
قد وجب	«	—	٩ : ١٦٦
ذهب	«	—	١٤ : ٢٧٦
الخِطَاب	سريع	—	٦ : ١٩٨
تعيب	«	عدى بن زيد	١٥ : ٦٣١
شسب	متقارب	أبو دواد	١١ : ٢٧٦
فسبّْ	«	(ذو الخرق الطهوى)	١٢ : ٣١٢
للركب	«	(« « «)	١٢ : ٣١٢
معتقب	«	—	٣ : ٢٩٠
ضبّ	«	—	٤ : ٣٠٤
الخزَب	«	—	٧ : ٣٦٢
النسب	«	—	٨ : ١٤٩
والمضطرب	«	—	٨ : ١٣٣
الذنب	«	—	١٢ : ٣١٣
نَصيب	«	(ثعلبة بن عمرو[3])	١٤ : ٢٢٥، ٢٤٥
ذنوب	«	(« « «[3])	١٤ : ٢٤٥

(١) وردت فى الموضع الأول بدون نسبة . (٢) أو عتبة بن أبى لهب . وانظر حاشية المحقق .
(٣) النسبة من المفضليات ٢٥٤

فصل الباء المفتوحة

(١) الماء مشربا . (٢) أو جيعاً مؤربا . (٣) صداه مشربا .

أَهلبا	طويل	—	٥ : ٣١٩/ ١٣ : ١٠٥
مؤرَّبا(١)	»	—	٦ : ٪
ثم جبّبا	»	—	٦ : ٥١٨
بهاجرة دبا	»	—	١٠ : ٥٢١
مَجنبا	»	—	١١ : ١٢١
أَنيبا	»	—	١٥ : ٥٢٠
المضبَّبا	»	—	١٥ : ٦٠٩
جُباجبا	»	عبد الله بن الحجاج الثعلبي	٦ : ٥١٥/ ١٤ : ٧٦
دبا دبا	»	» » » »	٦ : ٥١٥
وحاجبا	»	» » » »	٦ : ٥١٥
دائبا	»	—	١٠ : ٢٧٣/ ١٥ : ١٠٦
الكَرَبا	بسيط	الحطيئة	١ : ١٩٧، ٣٧٩/
			١٠ : ٢٠٧
فاعتتبا	»	»	٢ : ٢٨٠
شذبا	»	»	٣ : ٤٠٠
ركُبا	»	»	١٦ : / ١٣ : ٣٨
عزَبا	»	»	١٣ : ١٢٧
الذنبا	»	»	١٤ : ٤٣٨/ ١٥ : ٢٨٤
خببا	»	ذو الرمة	١ : ٣٣٨
ولانشبا	»	(سهم بن حنظلة)	١ : ٢٦٦
فانشعبا	»	» » »	١ : ٤٤٣، ٤٤٥
طربا	»	(عبد الله بن مسلم بن جندب(٢))	١٥ : ٤١٢
والخببا	»	عمرو بن أَحمر	٢ : ٢٢٨
قد ذهبا	»	» » »	٢ : ٢٨٢
ولا لعبا	»	» » »	٥ : ٣٧٦
العجبا	»	» » »	١٣ : ٢١١

(١) نهداً مؤربا . (٢) النسبة من مجالس ثعلب ٤٧٤ .

(١) القاتل السلبا . (٢) الفارس السلبا . (٣) تطرد الحبابا .

(١) يتبع الحبابا . (٢) وانظر : « يغضبوا » فى المضموم .

فصل الباء المضمومة

(١) والبارد العذب . (٢) المشرب العذب .

(١) رواية في القافية السابقة . والمجلب : المعين أيضاً ، كالمحلب .

(١) شماء وألبب .

المهذبُ	طويل	النابغة الذبياني	١ : ٤٠٦/٦ : ٢٦٦/ ٩ : ٣٤٨
ويقشب	»	» »	٦ : ١٢٤/٨ : ٣٣٤
المتصوِّب	»	» »	٧ : ٤٨٨
يتذبذب	»	» »	١٣ : ٤٩
مذهب	»	» »	١٥ : ٣٠٤
طِحرب	»	نصيب	٥ : ٣٢٦
تغرب	»	(»)	١٣ : ١١٨/١٥ : ٥٤٦
يتقرَّب	»	—	١ : ٤١٨
تعصب	»	—	٢ : ٤٨
ومَغرب	»	—	٢ : ٣٩٤
فيرعب	»	—	٢ : ٣٩٤
يتصبَّب	»	—	٢ : ٣٩٤
المثقَّب	»	—	٣ : ١٨٣
تذهب	»	—	٤ : ١٩٢
ويُحجب	»	—	٥ : ٢٤٢
كوكب	»	—	٦ : ٨١/١٢ : ٤٥٨
تسرَّب	»	—	٦ : ١٥٢
مُغرِب	»	—	٦ : ٣١٠
مُغْرَب	»	—	٨ : ١١٦/١٠ : ٥٣٦
منجب	»	—	٨ : ٢١٣/١١ : ٣٢١
أسغب	»	—	٩ : ٣٢٩
أنكب	»	—	١٠ : ٢٨٥
تصبَّب	»	—	١٠ : ٣٠٥
نتقلَّب	»	—	١٠ : ٥٦١
تغضب	»	—	١١ : ٢٤٦

(١) حي نزار وألبب . (٢) فى البرية غالب . (٣) والمستنصر الله غالب . (٤) الدقيق الثعالب .

(١) انظر أيضاً « مقاتل » فى الطويل المضموم من باب اللام .

(٢) فلولاة الغدو ضروب .   (٣) السقيم طبيب .   (٤) أم كل إلى حبيب .

(٥) وردت القافية برسم « بعيد » مكتوبة فى أول السطر التالى للبيت من المطبوعة فى الموضع الأول ٢ : ٢٤٥ . وقد وردت على الصواب فى الموضع الثانى « قريب » .

(٦) النسبة من ديوانه مخطوطة الشنقيطى الورقة ٦ والأغانى ٢٠ : ١٥٤ .

وكليبُ	طويل	علقمة بن عبدة	١ : ٢٦٨
وسليب	»	» » »	٤ : ٢٣٠
ذنوب	»	» » »	٧ : ٢٥٠
يصوب	»	(» » »)	١٠ : ٣٧٠
غريب	»	» » »	١١ : ١٢٣
وصبيب	»	» » »	١٢ : ١٢٢
طبيب[1]	»	» » »	١٢ : ٣٠٣ . ١٥ : ٦٥
خبيب	»	على بن شيبة الغطفانى	٩ : ٤٢٢
نصيب	»	(أبو الغريب النصْرى)	١١ : ١٦٦
يؤوب	»	كعب بن سعد الغنوى	٦ : ٤٩٢ / ١٤ : ٢٧٤ / ١٥ : ٦٠٢ ، ٦٤١
مجيب	»	(» » »)	١١ : ٢١٩
قطوب	»	(» » »)	١٣ : ٣٧١
وكثيب	»	» » »	١٥ : ٣٦
قشيب	»	المخبل[2]	٢ : ٢١
ومشيب	»	نصيب	١٤ : ٢٠٠
لأَريب	»	—	١ : ١٣٨
عَروب	»	—	٢ : ٣٦٤
شَعوب	»	—	٢ : ٣٧٠
ضروب[3]	»	—	٥ : ١٩٥
تشيب	»	—	٥ : ٢١٣
وغروب	»	—	١١ : ٣٧٩
وزبيب	»	—	١٢ : ٧٧
وضريب	»	—	١٣ : ١٦٤
دبيب	»	—	١٢ : ٢٥٢
مُطيب	»	—	١٤ : ٤٠

(١) النساء طبيب . (٢) أو السليك . (٣) إلى للكماة ضروب .

وشحوبُ	طويل	—	١٤ : ٣٦٩
ثم تنيب	»	—	١٥ : ١٤١
خطيب	»	—	١٥ : ٤٩٩
أنحبه	»	—	١ : ١٤٨
يعهبه	»	—	١ : ١٤٨
عصائبه	»	الأخطل	٢ : ٥٠
صبائبه	»	»	١٠ : ٥٠٣
صاحبه[1]	»	(بشر بن المغيرة)	١ : ٤٤٧
غاربه	»	ذو الرمة	٢ : ٢٢٨
ذعالبه	»	» »	٣ : ٣٥٨
صاحبه[2]	»	» »	٤ : ٤٧٦/ ٦ : ٤٨٧
يغالبه	»	(» »)	٥ : ٢٨
كواكبه	»	» »	٦ : ٤٨٧
طحالبه	»	» »	٨ : ٢٦٦
وملاعبه	»	» »	١٠ : ٢٩٧
وأخاشبه	»	» »	١٠ : ٦٤٠
جادبه	»	» »	١٠ : ٦٧٣
نصائبه	»	» »	١١ : ٤٢٠/ ١٢ : ٢١١
أقاربه	»	» »	١٤ : ٥٢
صواحبه	»	» »	١٥ : ٣٨١
وضياهبه	»	(» »)	١٦ : ٨٤
حبائبه	»	(» »)	١٦ : ٢٦٢
أقاربه	»	(شيخ من الأزد)	٢ : ٢٤٦
صاحبه[3]	»	(» » »)	٢ : ٢٤٦

(١) جاع صاحبه .
(٢) ضل بالأيل صاحبه .
(٣) فابن عمك صاحبه .

(١) سنام وغاربه .
(٢) النسبة من الخزانة ٢ : ٢٢٧
(٣) الدلو المحيل جوانبه .
(٤) من هذا السرير جوانبه .
(٥) المقالة جانبه .
(٦) الأمر الذى كاد صاحبه .
(٧) وإن لاينته لان جانبه .
(٨) جلدى ترابها .
(٩) يكبو غرابها .
(١٠) كالطحين ترابها .

(١) لانفل عنها غرابها . (٢) يعشى غرابها . (٣) لا يمشى الضراء رقيبها .

القافية	البحر	الشاعر	المواضع
ذُنوبُها[١]	طويل	ابن ميادة	٢ : ٢٥٣
عُكوبها	»	—	١ : ٣٢٣
وجُنوبها	»	—	٢ : ١٣٢
ما يريبها	»	—	٥ : ١١٨
رقيبها[٢]	»	—	٩ : ١٣٠
ذنوبها[٣]	»	—	٩ : ٣١٠
كذوبها	»	—	٩ : ٣١٠
نِيبُها	»	—	١١ : ٣٣٠
وصبيبها	»	—	١٢ : ١٢٢
فينتسب	بسيط	ذو الرمة	١ : ١٥٤/ ٢ : ٦٦
نشب	»	» »	١ : ١٨٥
عُقب	»	» »	١ : ٢٧٩
ولا عرب	»	» »	١ : ٣٩١
شعب	»	» »	١ : ٤٤٤، ٤٤٥
حصِب	»	» »	٢ : ٢١/ ٤ : ٢٦١/ ١١ : ١١٥
شنب	»	» »	٢ : ٩٧/ ٥ : ٢٩٣
الكُتَب	»	» »	٢ : ١٠٩/ ٨ : ١٠٢/ ١١ : ٢٧٧/ ١٤ : ٤٦/ ١٥ : ٢٤٩
فينسحب	»	» »	٢ : ١١٠
تثب	»	» »	٢ : ١٦٠/ ٩ : ٧
تنشخب	»	» »	٣ : ٧٩
والطلب	»	» »	٣ : ٨٤/ ٥ : ٨٨
الرِّيب	»	» »	٣ : ١٢١/ ١٠ : ٣٤٤/ ١٥ : ١٨٢
الكُرب	»	» »	٣ : ١٧٨
الطرِب	»	» »	٣ : ٤٤٦

(١) أو يلق الثرايا رقيبها .   (٢) في الرخاء ذنوبها .   (٣) ربي ذنوبها .

والقتب	بسيط	ذو الرمة	٤ : ٧٩/ ١٣ : ٣٧٦
مختضب	»	» »	٤ : ١٢٣
تنتقب	»	» »	٤ : ١٣٨
قبب	»	» »	٤ : ٢٣٦
تنسلب	»	» »	٤ : ٣٦٧/ ١١ : ٤٠
ترِب	»	» »	٥ : ٢٨/ ١٤ : ٢٧٥
نكب	»	» »	٥ : ١٦٥/ ٦ : ٤٤٩
خَشِب	»	» »	٥ : ٤٠٦/ ٧ : ٧٧/ ١٠ : ٦٠٤
والحرب	»	» »	٦ : ٤٣
سُلب	»	» »	٦ : ٧٨/ ١٢ : ٤٣٤
ريَب	»	» »	٦ : ١٠٥
والهدَب	»	» »	٦ : ٢١٧
هُدَب	»	» »	٦ : ٢١٧
منتهب	»	» »	٦ : ٣٢٦
والعصَب	»	» »	٦ : ٤٦٥
خِبَب	»	» »	٧ : ١٢
حِبب	»	» »	٧ : ١٢ وهى رواية فى السابقة
الخَرَب	»	» »	٧ : ٣٦٠
تصطخب	»	» »	٧ : ١٥٢
الغضب	»	» »	٧ : ٤٩١
الحَقب	»	» »	٧ : ٥٩٩
الغرَب	»	» »	٨ : ١١٣/ ١٥ : ٩٣
والخَبب	»	» »	٨ : ١١٥
لجب	»	» »	٨ : ١٢٩/ ١٢ : ٢٠
نُغب	»	» »	٨ : ١٤٧/ ١٠ : ٦١٩

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
القُوَبُ	بسيط	الكميت	٩ : ٣٥٣
ومنتقب	»	»	١٠ : ٣٤٧
به نصَب	»	(»)	١٢ : ٤٨، ٩١
مُنتهب	»	النابغة الذبيانى	١ : ٢٨٩
فتنتسب	»	» »	٣ : ١٢٣/ ٩ : ٢٤٠
عجب	»	» »	٣ : ٤٢٦/ ٩ : ٤٣٠
زغب	»	» »	١٢ : ٣٧١
ولا طَنَب	»	» »	١٣ : ٣٦٨
العرب[1]	»	—	٢ : ٥١
رُغُب	»	—	٢ : ١٠٤
شغبوا	»	—	٣ : ٢٥٨
الحلب	»	—	٣ : ٣٢١/ ١٢ : ٢٢٥
أو كربوا	»	—	٨ : ١٠٥
الغَرَب	»	—	٨ : ٣٣٥
شَبَب	»	—	١١ : ٣٨٢
والصَّرَب	»	—	١٢ : ١٧٨/ ١٣ : ٣١٣
والعنب	»	—	١٢ : ٢٦٩
العرب[2]	»	—	١٣ : ٢٦١
ومضطرب	»	—	١٦ : ١٧٤
أغباب	»	(إبراهيم بن هرمة)	١٦ : ١١٠
أنداب	»	النمر بن تولب	٦ : ١١٠
سرحوب	»	(إبراهيم بن عمران)	١ : ٢٢٤
العناكيب	»	جرير	١٣ : ٢٨٠
والحُوب[3]	»	أبو دواد الإيادى	٥ : ٢٦٨
الذيب[4]	»	(الراعى)	٤ : ٢٣٩

(١) حوله العرب .
(٢) على أمعائه العرب .
(٣) النكباء والحوب .
(٤) لاح لها بالصرحة الذيب .

(١) هذه النسبة من معجم الشواهد ١ : ٤٧ (٢) النكراء والحوب .
(٣) لم أعثر على هذه القافية فى أشعار الهذليين . (٤) ورأس الهيشة الذيب .

(١) نطف قريب .
(٢) يوم قريب .

العَصوبُ	وافر	—	١٠ : ٦٧٩
أم يصيب	«	—	١١ : ٢٧٤
الرغوب	«	—	١٥ : ٦١
المشيب	«	—	١٥ : ٦٣٠
كلْب	مجزو الوافر	—	٥ : ١٤٨
والوصَب	« «	أبو العيال الهذلى	٢ : ٢٠٤
أرب	« «	(«) «	٢ : ٢٩٠/ ١٥ : ٢٦٠
يجب	« «	(«) «	٤ : ١٦٧
الحِقب	« «	« «	٦ : ٣٠
اللهب	« «	« «	٩ : ٣٠٨
ولا ثلب	« «	« «	١٥ : ٩١
موكبها	« «	(عبدالله بن قيس الرقيات)	٥ : ٣٥٠
وقب	كامل	(الأَسود بن يعفر)	٩ : ٣٥٤
شبّوا	«	—	٩ : ١٨٧/ ١٥ : ٦٧٤
الخَبّ	«	—	١٥ : ٦٧٤
ما تنبو	«	—	١٦ : ٢٧٧
يغضبوا[1]	«	(أبو أسماء بن الضريبة)	١١ : ٦٥
كذُّبذب	«	(جُريبة بن الأَشيم)	١٠ : ١٧٣
ويجنب	«	ساعدة بن جؤية الهذلى	١ : ٤٨٧/ ١٢ : ٣١٣
التألُب	«	« « «	٤ : ٢٥٠
مؤلَّب	«	« « «	١٢ : ٢٩
الأَجرب	«	« « «	٧ : ٢٨٩، ٢٩٣
تشعب[2]	«	« « «	٨ : ١٦
المجنب	«	« « «	٨ : ١٦٧/ ١١ : ١٢١
مجرَّب	«	« « «	١٢ : ٣٩٨
تتصوب	«	« « «	١٢ : ٤٦٠

(١) انظر أيضاً : « تغضبا » فى المفتوح . (٢) انظر أيضاً : « تشغب » التالية .

مثقبُ	كامل	ساعدة بن جؤية الهذلى	١٥ : ٤١٨
يتصبب	»	» » »	١٥ : ٤٧٧
تشغب[١]	»	(» ») »	١٦ : ١٨٣
يلعب	»	عامر بن الطفيل	٣ : ٣٣٥
أعضب	»	عبيد بن الأبرص	١ : ٢٠٢
وأعذبوا	»	» » »	٢ : ٣٢١
وتغضبوا	»	» » »	١٥ : ٩
شزَّب	»	عنترة بن شداد[٢]	٤ : ٢٦٥ / ٦ : ٣٨٣
جندب	»	(هنى بن أحمر الكنانى[٣])	٥ : ١٧٢
حوشب	»	—	٤ : ١٩١
لوتعتب	»	—	٦ : ٤٢٨
تنحب	»	—	٦ : ٤٩٨
مثقَّب	»	—	٧ : ١٣٣
جحنب	»	—	١١ : ٣١
متربب	»	—	١٥ : ٥٨٧
رطاب	»	—	٥ : ٣٢٧
سليب	»	خفاف بن ندبة	١٤ : ٤٢٢
يلوب	»	—	١٦ : ١٦٣
حسبه	»	بشار بن برد	٦ : ٣٤٨
الحقَب	مجزو الكامل	أبو العيال الهذلى	٥ : ٣٤٢
عقارب	» »	ذو الإصبع	٣ : ٢٩١
العتاب	» »	—	٢ : ٢٧٨
جنابه	» »	الأعشى	٢ : ٣٩٥
شرابه	» »	(»)	١٥ : ٥١١
ماتخبو	هزج	—	١٥ : ٣٣

(١) هى رواية فى « تشعب » السابقة .

(٢) وقع غموض فى النسبة فى الموضع الثانى فجعلت « عبيد » .

(٣) أو ضمرة بن ضمرة .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
الرطبُ	هزج	—	١٥ : ٣٣
وتقبيب	«	أبو دواد	٦ : ٢٠
ضَرَبُ	مجزو الرجز	—	١٢ : ٢٠
تصحب	سريع	الهذلى[1]	٤ : ٢٦٣
حوشب	«	—	٤ : ١٩١
إذا ينسب	«	—	٧ : ١٥٩
الذهب	منسرح	عبد الله بن قيس الرقيات	٢ : ٥٠
ولا صقب	«	« « «	٨ : ٣٨٣
غضبوا	«	« « «	٩ : ٢٠٢
والحقب	«	الكميت	١ : ٢٠٦، ٣٧١
ولا جلب	«	«	١ : ٣٦٧
الكذب	«	«	٢ : ١٥٩
معتَتَب	«	«	٢ : ٢٨٠
رتيب	«	«	٣ : ١١٦
تغتهب	«	«	٥ : ٣٨٨
وبهتضب	«	«	٦ : ١٠٤
هذب	«	«	٦ : ٢٦٦
والقتب	«	«	٧ : ١٩٦
ولا لغَب	«	«	٩ : ١٥٣
يصطلب	«	«	١٠ : ٢٣٢ / ١٢ : ١٩٦
ينسكب	«	«	١٠ : ٥٥٩
ما انتشبوا	«	«	١١ : ٣٨٠
الرُّتَب	«	«	١٥ : ٣٧٠
الغرب	«	(لبيد أو الأعشى)	٨ : ١١٣
تثب	«	—	١١ : ٢٧٣

(١) وكذا فى اللسان . وليس فى أشعار الهذليين ، لكن نسبه ابن فارس فى المقاييس ١ : ٦ إلى أبى دواد . وقد أثبته المستشرق غربناوم جامع ديوان أبى دواد فى ص ٢٩٦ معزواً إلى المقاييس .

(١) النسبة من حواشى الحيوان ١ : ٢٣ . وتنسب أيضاً إلى عبد العزى بن امرئ القيس .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
سأُب	طويل	—	١٢ : ٣٧٩/١٣ : ١٠٤
القسب	»	—	١٤ : ٣٥٦
القلب	»	—	١٥ : ٣٠٨
بيثرب	»	الأَشجعى[1]	٣ : ٢٩٠
محنَّب	»	(امرؤ القيس)	٢ : ٦٤
المعذب	»	» »	٥ : ٧٥
بأَثأَب	»	(» »)	٥ : ٣٥٠
غيهب[2]	»	» »	٥ : ٣٨٨
المضبب	»	» »	٦ : ٢٠
منعب	»	» »	٦ : ٣١٥
معقب	»	» »	٧ : ٩٨
مركب	»	» »	٧ : ٥٩٦
ملهب	»	» »	٨ : ٢٠٨
يثرب	»	» »	١٠ : ١٠٦
وخيَّب	»	(» »)	١٠ : ٤٧٦/١٣ : ٢٤٧
جأَنب	»	» »	١١ : ١٢٢
المذأب	»	» »	١٥ : ٢٣
مضهب	»	» »	١٥ : ٧٢
معشب	»	تميم بن مقبل	١ : ٣٤٦/٥ : ٣٧٠
المضهب	»	» » »	٢ : ١٨٢
أحدب	»	» » »	٨ : ٣٨٠
المهذَّب	»	» » »	١٤ : ٥٩
مثقب	»	(حكم الخضرى)	٩ : ٣٩
وتجبجب	»	(خمام بن زيد مناة)	١ : ٤٦٧/٩ : ٢٠٨/ ١٠ : ٥١٣
مطلَّب	»	خنساء	٩ : ٣٨٠

(١) ونسب أيضاً إلى الشماخ فى معجم شواهد العربية .

(٢) ثنى غيهب .

(١) فى الأصل : « المثقف » ، صوابه من ديوان طفيل فى القصيدة الأولى . وانظر سمط اللآلى ٦٩٨ .

(٢) نسب فى حواشى الموضع الأول إلى امرئ القيس . والبيت فى ديوان امرئ القيس ٥٢ كما أنه فى ديوان علقمة ١٣٤ من مجموع خمسة دواوين .

(١) والمنيح المعقب .
(٢) محوف المعنب .
(٣) كل غيهب .

(١) ندل الثعالب . (٢) أو الأحوص ، أو جرير

(٣) فى اللسان : « انشترة : الإصبع ، بالحميرية . قال حميرى فيهم يرثى امرأة أكلها الذئب » . وأنشد بيت هذه القافية وتالياً له . (٤) أبوال المخاض الضوارب .

(٥) من ضباح الثعالب . (٦) ملحود لها فى الحواجب .

(١) منهم فراش الحواجب .

أشائبِ	طويل	النابغة الذبياني	١١ : ٤٣٢
لازب	«	« «	١٣ : ٢١٥
الكتائب	«	« «	١٥ : ٣٣٥
كاذب	«	النمر بن تولب	١٦ : ٩٢
قارب	«	—	٣ : ٢٦٢
المذانب	«	—	٤ : ١٧٠
النوائب	«	—	٦ : ١٩٨
آيب	«	—	٦ : ٤٥٣/١٥ : ٥٧٦
الأرانب(١)	«	—	٨ : ٧
الذنائب	«	—	٩ : ١٧٥
جانب	«	—	٩ : ٢٥٨
بالمناكب	«	—	٩ : ٣٩٠
الثعالب(٢)	«	—	١٠ : ٨٦
الذوائب	«	—	١١ : ٤٤٩
القرائب	«	—	١٢ : ٩٥
الضوارب(٣)	«	—	١٢ : ١٨
المشارب	«	—	١٣ : ١٨٧
الحواجب(٤)	«	—	١٤ : ١٥٧
آئب(٥)	«	—	٦ : ٤٥٣/١٥ : ٥٧٦
بالحواجب	«	—	١٥ : ٦٤٤
الأرانب(٦)	«	—	١٥ : ٦٨٤
عُناب	«	—	٣ : ٧
لُصُوب	«	(الأعشى)	٧ : ٤٧٦
بمذروب	«	عبيد(٧)	١٤ : ٤٢٦

(١) شم الأرانب . (٢) مسوك الثعالب . (٣) بأبوال المخاض الضوارب .

(٤) توهي عظام الحواجب . (٥) وردت في الموضع الأول بالتسهيل ، وفي الثاني بالهمز .

(٦) زيد الأرانب . (٧) في النسخة المطبوعة : « عبيدة » ، والصواب من اللسان (ذرب) .

(١) يبغى الطرق فى الذنب . (٢) إذا انحلت عرى الذنب . (٣) فى المأسور ذى الذنب .

(١) انظر أيضاً : « من عطبه » .
(٢) أو ابنه جندل .
(٣) فى السكن مربوب .

(١) في أديم غير مربوب .
(٢) أو أبو الذئب .

(١) لم أجد هذا ولا سابقه فى شعراء الهذليين .

(١) أو عنترة . (٢) مثل جلد الأجرب . (٣) في شلخ أو « خلف » كجلد الأجرب .

بضياهبِ	كامل	—	٦ : ١٠٢
للشارب	»	—	١٣ : ٩١
بذناب	»	تميم بن مقبل	١٠ : ٥٥٩
الأذراب	»	(حضرمى بن عامر)	١٤ : ٤٢٦
بسقاب	»	الخنساء	٨ : ٤١٦
مطناب	»	الطرماح	١٣ : ٣٦٨
حجابى	»	(عبالة بن عمرو الباهلى)	١٣ : ٢٩٧
الغلّاب	»	كعب بن مالك	٧ : ١٧٧ / ٨ : ١٣٧
قرضاب	»	لبيد	٩ : ٣٨٤
الأظراب	»	»	١٤ : ٣٧٦
الألباب[1]	»	—	١ : ١٠٢
ثيابى	»	—	٣ : ١٥٨
الأطناب	»	—	٦ : ٢٦
الألباب[2]	»	—	٧ : ٥٦٤
وجنابى	»	—	١٥ : ٢٨١
مكروب	»	—	٨ : ٢٣٢
لشرابها	مجزو الكامل	الأعشى	١٤ : ٢٨١
وأرى بها	» »	»	١٥ : ٣٢٣، ٣٢٤
أصلابها	» »	»	١٥ : ٤٤١
يسرى بها	» »	—	١٦ : ٧١
رحب	هزج	أبو دواد	٣ : ٣٩٢
الكلب	»	» »	٤ : ٤٠٣
لخبُ	»	» »[3]	٥ : ٨٩ / ١٥ : ٣٥٠
الشُّعب	»	» »	٥ : ١١٧ / ٨ : ٣٦١ / ١٠ : ٥٤١
القسب	»	» »	٥ : ٢٧٣

(١) أوله : « بانت عرار ». (٢) أوله : « والصدق أبلج ». (٣) أو عقبة بن سابق .

(١) أو امرؤ القيس . (٢) النسبة من ديوانه ص ١٤ .

(٣) إذ هى رواية فيها كما فى اللسان (علب) .

كالزبيب	خفيف	الأعشى	١٢ : ١٧٠
ملهب	متقارب	النابغة الجعدى	١ : ١٩٣
تضرب	»	» »	١ : ٢٤٤
للمعرب	»	» »	٢ : ٣٦٥
كالأذؤب	»	(» »)	٣ : ٤٥
مستأرب	»	» »	٤ : ٢٢٨
الأشعب	»	» »	٤ : ٣٩٨/ ٩ : ٣٣٥
المنكب	»	» »	٤ : ٤٣٦/ ١٥ : ٥٨٣
الخلّب	»	» »	٥ : ٤٠٣/ ٩ : ٣١١
مَرحب	»	(» »)	٦ : ٥٦٩/ ١٥ : ١٩٠
ولا تعجبي	»	» »	٧ : ٥٦٩
المجلب	»	» »	١١ : ٩٤
يشغب	»	» »	١١ : ٤٥٨
الطحلب	»	» »	١٢ : ١١١
بالمخلب	»	—	٥ : ٣٥٩
الأجرب	»	—	٩ : ٢٨٣
الذاهب	»	أوس بن حجر	٦ : ٥٧٠
بالغائب	»	» » »	٤ : ١٥٩/ ٩ : ١٩٩
العاشب	»	(» » »)	٩ : ١٥٧
الكاتب	»	» » »	١٠ : ١٨٤/ ١٥ : ٨٦، ٤٨٦/ ١٤ : ٢٧٩
بأثوابها	»	الأعشى	١٠ : ٣٠٨
يدعى بها	»	»	١٣ : ٢٤٤
لأربابها	»	حميد بن ثور	١٠ : ٥٦٩
وصلينا بها	»	—	٨ : ٢٠٧

باب التاء

فصل التاء الساكنة

الشَّخَتْ	متقارب	—	٧ : ٧٧

فصل التاء المفتوحة

فانصاتا	طويل	(سلمة بن الخرشب)	١٢ : ٢٢٣
فانثنيتا	وافر	أبو النجم	٣ : ١٢٣
مقيتا	»	(أبو قيس بن رفاعة [(١)])	٩ : ٢٥٥
أتيتا	مجزو الكامل	—	٦ : ٣٩٣
فهيت هيتا	» »	—	١ : ٢٥٣ / ٦ : ٣٩٣

فصل التاء المضمومة

البغتُ	طويل	(يزيد بن ضبة)	٨ : ٨٢
متفاوتُ	»	—	١٢ : ٢٠٥
يموتُ	»	—	٥ : ٣٢٧ / ٧ : ٦٧٨
الخلَبُوت	»	—	٧ : ٤٢٠
مستتراتها	»	الأحول الكندى	٦ : ٣٧٧
طُلاتها	»	الأعشى	١٤ : ٢٠
لثاتها	»	»	١٤ : ٤٢٨
انفلاتها	»	(خالد بن زهير الهذلى)	١١ : ٤٤٣
سفاتها	»	(» » » ») [(٢)]	١٣ : ٩٤
ملماتُ	بسيط	(أبو شنبل)	٥ : ١٣٣ / ١١ : ٢٤٠
ضربجيات	»	—	١١ : ٢٤٠
مثيات	»	—	١١ : ٢٤٠
كُتَيت	وافر	(عمرو بن قعاس)	٩ : ٣٤٤
والكميت	»	النابغة الذبيانى	١٢ : ٢٤٢
استقميت	»	—	١ : ٨٨
طويت	»	—	١٥ : ٤٤

(١) أو الزبير بن عبد المطلب . (٢) ديوان الهذليين ١ : ١٦٣ . ونسب فى الحيوان ٤ : ١٨٩ إلى الأعشى . وفى المخصص ١٥ : ١٢٥ إلى أبى ذؤيب .

فصل التاء المكسورة

(١) أو قنعاس . والنسبة من معجم شواهد العربية ٧١ . (٢) اخساب مقيت . (٣) يا بنى مقيت .

(٤) كذا ورد فى الموضع الأول بالحاء المهملة، والذى فى المؤتلف ٤٩ : «الأخوص الرياحى» بالخاء المعجمة . ولكن فى الموضع الثانى « أبو الأخوص » بالخاء المعجمة .

باب الثاء

فصل الثاء المفتوحة

فصل الثاء المضمومة

فصل الثاء المكسورة

باب الجيم

فصل الجيم الساكنة

السبجْ	رمل	(حميد بن ثور)	١٠ : ٥٩٨
الكمج	»	طرفة	١٠ : ٥
وجّ	»	»	١١ : ٢٣٧
بالفليج	»	عمرو بن معديكرب	١٥ : ٥٨١
شنِج	»	—	٦ : ٤٩٩
ثلج	»	—	١١ : ١١٣
المفرَّج	خفيف	—	١١ : ٤٦

فصل الجيم المفتوحة

فى الدجَى	طويل	أبو ضب الهذلى	٢ : ١٠٣
ملتحّجا	بسيط	(ساعدة بن جؤية)	٤ : ١٤٨
ماجا	وافر	إبراهيم بن هرمة	٤ : ٤٠/٦ : ٤٧١ / ١١ : ٢٢٥، ٣٥٥
خلاجا	»	أبو ذؤيب الهذلى	١٤ : ٣١٧
نجا	كامل	—	٥ : ٧٩

فصل الجيم المضمومة

أفلجُ	طويل	الشماخ	٨ : ٣٤٣/١١ : ٤٤٧
المحملج	»	مليح الهذلى	٢ : ٦٦
مرهج	»	» »	٦ : ٥٢
مزلَّج	»	» »	١٠ : ٦٢٠
أملج	»	» »	١١ : ١٠٥
وتوَّج	»	» »	١١ : ١٦٤
مُهرِج	»	—	٦ : ٤٨
مسرج	»	—	٦ : ٤٩٩
وفاسج	»	الراعى	٣ : ٣٢٣
وهيج	»	أبو ذؤيب الهذلى	١ : ١٩٤

(١) مقفية آثارهن هدوج . (٢) رجزاء القيام هدوج .

الشروج	وافر	هذلى[1]	١٥ : ٤٩
مريج	»	—	١٢ : ٢٢٧
أو نضيج	»	—	١٥ : ٥٤١
تشِج	كامل	—	٦ : ٤٣٧
يتوهج	»	—	٦ : ٦٤
الدهنج	»	الشماخ	٦ : ٥١١
منفج	»	—	١٠ : ١٣٣
الناتج	»	الحارث بن حلزة	١ : ٢٩٨/ ٨ : ١٢٢/ ١١ : ٦
الوالج	»	» » »	١ : ٢٩٨
هامج	»	» » »	٦ : ٧١
والبائج	سريع	—	١١ : ٢٢١
والوُلج	منسرح	عبيد الله بن قيس الرقيات	٥ : ٣٣٨/ ١١ : ١٩٢
إضريجُ	خفيف	أبو دواد الإيادى	١٠ : ٥٥٣

فصل الجيم المكسورة

يلججِ	طويل	(زهير بن أبي سلمى)	١٠ : ٤٩٢
منسجَ	»	الشماخ	٥ : ٢٣٥
أدلجى	»	»	٤ : ٢٦٨
الوجى	»	»	٧ : ١٥٦
حشرجِ	»	»	١٠ : ٦٦٣
ملجلج	»	»	١١ : ٦٨
فيأجج	»	»	١١ : ٢٣٨
معذج	»	—	١ : ٣٥١
مذحج	»	—	٢ : ٣٥٩
العفنجج	»	—	٣ : ٣٢٢
يلجج	»	—	٤ : ٤٦٠
ملهج	»	—	٦ : ٥٤، ٥٥

(١) هو عمرو بن الداخل . انظر ديوان الهذليين ٣ : ١٠٠ .

(١) رسمت فى النسخة « هيجى » خطأ . وانظر البيت فى ديوان ذى الرمة .

(٢) النسبة من ديوان ذى الرمة ص ٧٣ .

باب الحاء

فصل الحاء الساكنة

فصل الحاء المفتوحة

(١) فى ديوانه : « والمنيح »

(٢) فى الموضع الثانى : « مالك بن عوف » .

سنَحا	رمل	—	١٦ : ١٤٧
واضحه	سريع	(طرفة)	٥ : ١٥٧
بالبارحه	»	(»)	٥ : ١٥٧
داحه	هزج	ابن حمزة الصوف	٥ : ١٩٢
راحه	»	» » »	٥ : ٩٢
بالوحى	متقارب	حميد بن ثور	٢ : ٤٢٥ موضعه فى الألف اللينة
شحاحا	»	(إبراهيم بن هرمة)	٣ : ٣٩٦/٦ : ٥٠٤
جناحا	»	(» » »)	٣ : ٣٩٦/٦ : ٥٠٤
اصطباحا	»		١ : ٤٢٧/٦ : ١٤٩، ١٥٠
صحيحا	»	أبو ذؤيب الهذلى	٤ : ٨٦/١٦ : ٢٥٧
الصروحا	»	» »	٤ : ٢٣٧
صريحاً	»	(» »)	٤ : ٢٣٨
السنيحا	»	» »	٤ : ٣٢٢
واستبيحا	»	» »	٥ : ٣٥/٧ : ٣٦٧/٨ : ٨٧
مُليحا	»	(» »)	٥ : ٢٤٨
الوليحا	»	» »	٥ : ٢٥٠
والرامحه	»	الطرماح	٢ : ١٣٥/٥ : ٥٢
والذابحه	»	»	٤ : ٤٣
قافحه	»	(»)	٤ : ٧١
ناكحه	»	»	٤ : ١٠٣
الصامحه	»	»	٤ : ٢٧٤
بائحه	»	»	٤ : ٢٧٥
الرادحه	»	»	٤ : ٤١٢
المادحه	»	»	٥ : ٤٢
الآزحه	»	»	٥ : ١٨١/١٣ : ٢١٨
مازحه	»	»	٦ : ٣٣٢

الأنحه[1]	متقارب	الطرماح	٦ : ٥٠٢
النافحه	»	(»)[2]	١١ : ٤٢٤
جانحه	»	»	١٥ : ١٥٩

فصل الحاء المضمومة

يبرحُ[3]	طويل	(تميم بن مقبل[4])	٢ : ٢٦
يرنَّح	»	» » »	٢ : ٢٣٨
متضحضح	»	» » »	٣ : ٣٩٩
وتلحلحوا	»	» » »	٣ : ٤٤٤
أكدح	»	» » »	٤ : ٩٤
المجلح	»	» » »	٤ : ١٥٠
أفضح	»	» » »	٤ : ٢١٦
المتنصَّح	»	» » »	٤ : ٢٤٩ / ١١ : ٢٣٩
مسطح	»	» » »	٤ : ٢٧٩
يطمح	»	» » »	٤ : ٤٠٤
يتقدح	»	» » »	٥ : ١٢٠
مَسبح	»	» » »	٦ : ٥٣ / ٧ : ٤٥٦
تلمح	»	» » »	٩ : ٤٥٦
المشبَّح	»	» » »	١٣ : ٦٠
المضيَّح	»	» » »	١٥ : ٣٢٣
مكدَّح	»	جران العود	٢ : ١٠٠
ينفح	»	» »	٥ : ١١٢
الصرنقح	»	» »	٥ : ٣٣٥
يصلح	»	» »	١١ : ٣٦
وضَّح	»	» »	١٥ : ٣٥٨
أبطح	»	» »	١٥ : ٣٥٨

(١) وردت فى النسخة برسم « الآنحه » ، صوابه من ديوان الطرماح ٧٩ واللسان (عبرق) .
(٢) النسبة من ديوان الطرماح ٨٤ . (٣) المقبضين يبرح (٤) النسبة من ديوان تميم ص ٢٧ .

---

(١) والهجر بالآل يمصح .　　(٢) حب مية يبرح .　　(٣) نسب للطرماح فى ٥ : ٢٠٢ .

(٤) وفى ٦ : ٤٣٤ للراعى . وكذا فى اللسان (تيج) وخزانة الأدب ٢ : ١٥٩ .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
يطمح	طويل	المرار	٤ : ٣٧٧
أروَح	»	النابغة الجعدى	١٥ : ٥٢٨
أتروّح	»	—	٢ : ٢٦
تسبح	»	—	٢ : ١٩٢
المتنصح	»	—	٤ : ٢٠
تلمَّح	»	—	٤ : ٥٦
يمصح[1]	»	—	٤ : ٣٢٠
مكوِّح	»	—	٥ : ١٢٩
فيُودح	»	—	٥ : ٢٠٠
تذوّح	»	—	٥ : ٢٠٩
شرمَّح	»	—	٥ : ٣١٧
الدوالح	»	البعيث	٢ : ١٦
كوابح	»	»	٤ : ١١٠
الصحاصح	»	تميم بن مقبل	٣ : ٤٠٥
جازح	»	» » »	٤ : ١٢٤
صحائح	»	» » »	١٣ : ٢٦٠
متناوح	»	» » »	١٤ : ١٤٧
كالح	»	جبيهاء الأَشجعى	١ : ٣٩٤ / ٨ : ٣٩٨ / ١٤ : ٣٩٠
المتناوح	»	» »	٨ : ٣٩٨ / ١٠ : ٥١٥ / ١٤ : ٣٩٠
رائح[2]	»	جرير	٥ : ٢١٧
النوابح	»	(أبو جلدة)	٥ : ٢٢٩
السوارح	»	الجميح ، أَو ذو الرمة[3]	٨ : ١٩٣ / ١٠ : ١٨٠
بارح	»	ذو الرمة	١ : ٣٤٧

(١) بها الآل يمصح . (٢) أو ذو حبيين رائح .
(٣) نسبة إلى ذى الرمة فى الموضع الأول ، وإلى الجميح فى الموضع الثانى .

(١) واهى الدجنة رائح .

فيح	طويل	أبو ذؤيب الهذلى	٨ : ٤٣٩/ ١٣ : ٣٣٥
صريح	»	» »	١٣ : ٣٢٢
صلوح	»	(عون بن عبدالله بن عتبة)	٤ : ٢٤٣/ ١٣ : ٣٢٢
مشيح	»	نصيب	٣ : ٣٩٧
شيح	»	—	٥ : ١٤٨
سنيحها	»	عمرو بن قميئة	٤ : ٣٢٢
وضوحها	»	(» » »)	١٠ : ٤٠٢
منيحها	»	» » »	١٦ : ١٤٤
أَلوحها	»	—	٥ : ٢٤٨
وحيحها	»	—	٧ : ١٨٨
جموحها[1]	»	—	٩ : ٣٦٥
وريحها	»	—	١٤ : ٢٣٦
الوضَح	بسيط	المتنخل الهذلى	١ : ٦٠/ ٥ : ١٥٧
قرحوا	»	(» »)	٤ : ٣٧
القَرح	»	(» »)	٤ : ٢٣٩
طفحوا	»	» »	٤ : ٣٩٣
وإفضاح	»	أبو ذؤيب الهذلى	٤ : ٢١٦
الرَّوح	»	(» »)	٤ : ٥
المجاليح	»	» »	٤ : ١٥٠
مذبوح	»	» »	٤ : ٤٧١، ٤٧٤
الأَناجيح	»	» »	٨ : ٢١٠
الريح	»	» »	١١ : ٢٢٩
مرزيح	»	(زياد الملقطى)	٤ : ٣٥٩
تمليح	»	—	٥ : ١٠١
ردَاح	وافر	بشر بن أَبى خازم	٢ : ٢٣٧

(١) كذا فى النسخة ، ولعلها « جمومها » بالميم .

جناح	بسيط	مالك بن الحارث الكاهلي	٥ : ٢٨٧
الرياح	»	(» » »)	٩ : ٢٧٣
المُراح[١]	»	(مالك بن خالد الهذلي)	١ : ٢٣٠
المُراحُ[٢]	»	(مالك بن خالد الهذلي)	٤ : ٣٢٨
وجاح	»	—	١١ : ٦٠
صحيح	»	أبو ذؤيب الهذلي	١٥ : ٤٨
مُشيح	»	—	٩ : ٣٣٨
جمّاح	كامل	(رقيع الوالبي)	٤ : ١٦٩
الأشباح	»	—	١ : ٤٣٦
البراح	مجزو الكامل	جد أبي طرفة	٩ : ٢٣٣
والرماح	» »	(سعد بن مالك جد طرفة)	١٣ : ٦٠
والمراح	» »	(» » »)[٣]	٤ : ١٦٩
فاستراحوا	» »	(» » »)[٣]	٦ : ١٧٦
الزُّمّاح	خفيف	—	٤ : ٣٧٩
المجدح	متقارب	(درهم بن زيد)	٤ : ١٢٨ / ٧ : ٣٨

فصل الحاء المكسورة

مسرحِ	طويل	(الطرماح	١ : ٣٠٠
شحشح	»	»	٣ : ٣٦٩
ورزَّح	»	»	٣ : ٤٤٣
المكسَّح	»	»	٤ : ٩٣
أجبُح	»	»	٤ : ١٦٥
شودح	»	(»)	٤ : ١٧٥
مصْفح	»	»	٤ : ٢٥٦
ومسطح	»	»	٤ : ٢٧٩
مصرح	»	»	٤ : ٢٣٩
مسفح	»	(»)	٤ : ٣٢٦

(١) قرع المراح . (٢) انفسح المراح . (٣) النسبة من الحماسة بشرح المرزوقي ١ ٥٠ .

(١) القصيدة التى منها هذه القافية وتواليها تروى مرة لعبيد بن الأبرص، وأخرى لأوس بن حجر. وقد نسب الأزهرى هذه القوافى إلى عبيد، كما هو مبين.

(٢) السمين من القداح.

(٣) كما ابترك الخليع على القداح.

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
كالسماحِ[١]	وافر	(مالك بن خالد الهذلي)	٤ : ٣٤٦
وائتجاح	»	—	٢ : ٣٤٤
في القداح	»	—	٤ : ٣٣
شناحي	»	—	٤ : ١٨٥
وقاح	»	—	٤ : ٢٠٨
السباح	»	—	٤ : ٣٤١
المناحي	»	—	٥ : ٢٥٣
صاحي	»	—	١٠ : ٥٦
القباح	»	—	١٤ : ٥٨
البطاح	»	—	١٤ : ١٦٥
جناحي	»	—	١٥ : ٣٧
المشيح	»	عمرو بن الإطنابة	٥ : ١٤٧
أو تستريحي	»	(» » »)	١١ : ١٣٥
الأَقدح	كامل	—	٤ : ٣٣
الرائح	»	زياد الأَعجم	٨ : ١٦٣
الربّاح	»	خداش بن زهير	٥ : ٢
الأَركاح	»	ابن ميادة	٤ : ٩٨
بجُناح	»	—	٤ : ١٥٧
قبيح	»	—	١٠ : ٥٢
الزواح[٢]	مجزو الكامل	—	٤ : ٣٨٣
الطّلاح	» »	—	٤ : ٣٨٤

(١) هي رواية في السابقة .

(٢) سبق إثبات هذه القافية والتي بعدها في فصل الحاء الساكنة ص ١٩٠ لاحتمال الإطلاق والتقييد .

باب الخاء

فصل الخاء الساكنة

زَنخْ	طويل	—	٧ : ٢١٠
الدَّلخ	«	—	٧ : ٢٨٠

فصل الخاء المفتوحة

ربيخا	متقارب	—	٧ : ٨٣، ٣٦٤
شروخا	«	—	٧ : ٨٣
الآبخه[1]	«	الطرماح	٦ : ٥٠٢

فصل الخاء المضمومة

فيلخُ	طويل		٧ : ٣٩٢
مرضوخ	بسيط	أبو ذؤيب الهذلى	١٢ : ١٩٨
يدوخ	وافر	(معية الكلابى)	١٣ : ١٩٥
زموخ	«		٧ : ٢٢٢

فصل الخاء المكسورة

المخِّ	طويل	الراعى	٦ : ٣٦٢
إخِّ	«	—	٦ : ٣٦٢
طبّاخ	بسيط	(طرفة بن العبد)	٣ : ٢٤٥/١٢ : ٨٩
الدخداخ	خفيف	القفعسى	٦ : ٥٦٢
الأشياخ	«	—	٧ : ٥٤٤
متراخى	«	—	٧ : ٥٤٤

باب الدّال

فصل الدال الساكنة

الصمدْ	طويل	(سبرة بن عمرو)	١٢ : ١٥٠
ولا حدد	«	—	٥ : ٢٨٦

(١) كذا وردت محرفة فى النسخة . والصواب « الآنحه » كما فى ديوان الطرماح ٧٩ تحقيق عزة حسن واللسان (هبرق) . والبيت من قصيدة مطلعها :

قفا فاسألا الدمنة الماصحه وهل هى إن سئلت بائحه

فصل الدال المفتوحة

(١) جاء فى صلب التهذيب : « هو فى أصل الشعر : دحلا ، وهو بمعنى لحدا ، فرواه ابن الأعرابى بالمعنى » .

(٢) أول البيت : « فإن شئت » .

(٣) أول البيت : « له منزل أنف ابن قترة »

(٤) المدى بعدا .

(٥) بيننا بعدا .

المهوّدا	طويل	الأخطل	٦ : ٣٨٩
هجدًا	»	»	١١ : ١٠٣
أوتـأْبدا	»	(الأعشى)	٤ : ١٠٢
أصعدا	»	(»)	٥ : ٢٥٩
أنقدا	»	»	٦ : ٤٣٧
وأنجدا	»	(»)	٨ : ١٨٣
فاعبدا	»	»	١٢ : ٢١١
الممّهدا	»	»	١٥ : ٩٨
فاحمدا	»	»	١٥ : ٦٦٤
وأمردا	»	تميم بن مقبل	٢ : ١٠
بعتْودا	»	» » »	٢ : ١٩٦
وتجهدا	»	» » »	٣ : ٢٢٩
يتشددا	»	» » »	٦ : ٥٦٦
أجردا	»	» » »	٧ : ٦١
قد تبددا	»	» » »	١٣ : ١٢٧
أقودا	»	» » »	١٥ : ٨٩
عمّردا	»	جرير	٣ : ٣٥٠
معبّدا	»	حاتم الطائى	٢ : ٢٣٣
يقردا	»	(الحصين بن القعقاع)	١٢ : ٣٨٥/ ١٣ : ٧١
عرّدا	»	الراعى	٢ : ٢٠٠
فعرّدا	»	»	٢ : ٢٠٠/ ٧ : ١٣
وأحفدا	»	»	٤ : ٤٢٧/ ١٣ : ٩٣
(متفرّدا)[1]	»	»	١٦ : ٢٦٢
أرمدا	»	(عمارة بن عقيل)	٢ : ٣٢
ممدّدا	»	(الكميت بن زيد)	٧ : ٢٤٥

(١) هى قافية الصدر المروى فى النسخة ، وهو :

* فلما علته الشمس فى يـــوم طلقـــة *

وانظر ديوانه ٦٠ بتحقيق ناصر الحانى .

(١) قبل محمدا. (٢) أو كعب بن الحارث.

(١) في النسخة المطبوعة : « والحمد ».

ومستادَها	متقارب	الأعشى	١٣ : ٣٤
آدَها	«	حسان بن ثابت[(١)]	٨ : ٧٤/١٤ : ٢٢٧

فصل الدال المضمومة

ولا نقدُ	طويل	(تميم بن مقبل)	٥ : ٢٥١
الفرد	«	حسان بن ثابت	١٤ : ٢٩
العِدّ	«	الحطيئة	١ : ٨٨
شدُّوا	«	«	١ : ١٩٧/١٥ : ٤٩٢
الرمْد	«	أبو وجزة	١٤ : ١٢٠
حُرد	«	—	٤ : ٤١٣/٩ : ١٥٦
تغدو	«	—	٥ : ٨٥
الرعد	«	—	١٤ : ١٤٧
تصعَّد	«	أمية بن أبي الصلت	٧ : ٥٩٨
مقْلد	«	« « «	٩ : ٣٣
وتصعد	«	(« « «)	١٠ : ١٨٣
وسجّد	«	« « «	١٠ : ٢٠٧
تنجد	«	« « «	١٠ : ٦٦٩
يتفصد	«	« « «	١٥ : ٣٣٤
يخلَّد	«	حسان	١٣ : ١٥١
يصلِد[(٢)]	«	(ساعدة بن جؤية) الهذلي	١ : ١٩٢/١٢ : ١٤٢
معرِّد	«	« « « «	٢ : ٢٠٠
المسرهد	«	(عمر بن أبي ربيعة)	١٤ : ٩
وأحمد	«	عنترة	٦ : ٣٨٠
أورَدُوا	«	—	١ : ١٢٣
مهنَّد	«	—	٤ : ٣٣١
أسود	«	—	٥ : ٧٢
أقوَد	«	—	٩ : ٢٤٨

(١) أو الأعشى ، كما في الموضع الثاني منهما . (٢) في الموضع الأول : « تصلد » بالتاء .

(١) فيها سؤرة وهى قاعد .

المساعدُ[(١)]	طويل	ذو الرمة	١٢ : ٢٨٠
ماجد	»	» »	١٣ : ١٤٦
واحد	»	» »	١٣ : ٢٤٦، ٢٥١
المطاود	»	» »	١٤ : ٤
قاعد[(٢)]	»	(زياد الأعجم)	١٣ : ١٢٠
واعد	»	سُويد بن كُراع	٣ : ١٣٥
ماجد	»	كثير عزة	٣ : ١١١
قاصد	»	الهذلى[(٣)]	٦ : ١٠١
صواخد	»	—	٢ : ١٤٤/ ٧: ١٢٤
الموارد	»	—	٤ : ١٤٥
حوارد	»	—	٤ : ٤١٣
وشاهد	»	—	٦ : ٧٧
واحد	»	—	١٠ : ١٠٢
بارد	»	—	١٤ : ١٠٧
وخدود	»	أبو عطاءٍ السندى	١٤ : ٣٤١
رفود	»	المعلوط القريعى	١٢ : ١٣٠
بعيد[(٤)]	»	—	٢ : ٢٤٥
عقود	»	—	٦ : ١٧٧
لعميد	»	—	١٠ : ٢٤٨
فؤود	»	—	١١ : ٤٨٦
بريد	»	—	١٤ : ١٠٧
كنود	»	—	١٥ : ١٤٨
طريد	»	—	١٥ : ٤٤١
مارده	»	ذو الرمة	١ : ٢٣١

(١) كذا . وصوابها « المساعر » بالراء ، كما فى الديوان ٢٤٨

(٢) إلا ومصان قاعد . (٣) لم أجده فى شعر الهذليين .

(٤) كتبت هذه القافية فى النسخة فى أول السطر بعد البيت ، وصوابها « قريب » . فانظر تحقيقها فى حرف الباء المضمومة حيث تجد نسبة البيت إلى عروة بن حزام .

فسواعدُه	طويل	(معن بن أوس)	٢ : ٧١/١٠ : ٥٤٠
وافده	»	نمير بن جراح	١٥ : ٨٢
سواعده	»	—	١ : ٤٠١
قائده	»	—	٦ : ١١١
وسادُها	»	—	١٤ : ١٦٣
جلودها	»	امرؤ القيس	١٢ : ٢١٣
جيدها	»	جرير	٢ : ٦٩
لبودها	»	»	٤ : ٧٩
قيودها	»	(الحسين بن مطير)	٩ : ٢٤٧
عديدها	»	الحطيئة	١٠ : ٥٥٨
أَذودها	»	حميد بن ثور	١ : ٤٦٦
وصعودها	»	» » »	٤ : ٤٢٨
شهودها	»	(» » »)	٦ : ٧٦
لا يريدها	»	» » »	١٢ : ١٠٥
ما نَزيدها	»	ذو الرمة	٨ : ١٩٢
عودها[١]	»	الراعى	٢ : ٦٩
وحديدها	»	»	١٠ : ١٥
جمودها	»	(»)	١١ : ١٢٧
قعودها	»	»	١٥ : ٥٤٦
أُريدها	»	الفرزدق	٩ : ٢٠/١٢ : ١٢٤
لا يذودها	»	كثير عزة	٣ : ١٧٣
ريدها	»	» »	١٤ : ١٦١
وقصيدها	»	المثقب العبدى	٨ : ٣٥٥
عودها[٢]	»	مزاحم العقيلى	٦ : ٣٧٣
مفيدها	»	» »	١٣ : ١٠٢
صعيدها	»	» »	١٤ : ٢٦٤

(١) باق على الحسنى عودها .

(٢) سكرة الريح عودها .

وليدُها	طويل	مزرد الثعلبي	١٧٦ : ١٤
وريدها	»	منظور الأسدى	١ : ٢٩٧/ ٤ : ٤٧٦
ويعيدها	»	—	٤ : ٤٥٧
وسودها	»	—	٥ : ٥٦
عودها[1]	»	—	٧ : ٤٦٠
لبودها	»	—	٩ : ٤٤٤
لبدوا	بسيط	الأخطل	٤ : ٣٥٢
نُكد	»	»	١٠ : ١٧٥
نكد	»	»	١١ : ٣٠٩
ومنتفد	»	»	١٤ : ١٤٠
قوَد	»	حصيب الهذلى	٣ : ١٠٠
يقتشد	»	» »	٩ : ١٩
النفد	»	» »	١٤ : ٢٨٧
اللِّبَد	»	(») »	١٥ : ١٢٧
كيف غد	»	أبو ذؤيب الهذلى	٨ : ١٣٤
الرمِد	»	» »	٧ : ٥٢٧/ ٨ : ٢١٤/ ١٠ : ٧٧
نُجد	»	» »	١٠ : ٦٦٣
عُند	»	الراعى	٢ : ٢٢٣
عمِد	»	»	٢ : ٢٥٤
النجد	»	»	٣ : ٢٤٧
حتِد	»	»	٤ : ٤٠٥
حسَد	»	»	٥ : ١١٣
ينخضد	»	»	٦ : ٤٥٨
سند	»	»	٨ : ٣٠٥/ ١٣ : ١١١
الرشد	»	»	٨ : ٣٥١
سبد	»	»	٩ : ١١٤، ٣٤٢
والزؤد	»	»	١٠ : ١٨١/ ١٣ : ٢٣٦

(١) وفراء فى استك عودها .

اللُّبدُ	بسيط	(الراعى)	١٣ : ٢١٧
ومِد	»	»	١٤ : ٢١٨
حدد	»	(زيد بن عمرو بن نفيل)	٣ : ٤٢٢
العَهِد	»	الكميت	١ : ١٣٧
خَضَد	»	»	٧ : ٩٩
جرَد	»	مُليح (بن الحكم الهذلى)	٣ : ٣٩٧
الضمد	»	النابغة الذبيانى	١٢ : ٥
يهتبد[1]	»	—	٢ : ٢٩٠ / ١٠ : ٢٧٧ /
		—	١١ : ٣٦
أَحدوا	»	—	٥ : ١٩٣
ماأجد	»	—	٩ : ٥٧
ثمدوا	»	—	٩ : ٢٦٩
والجسد	»	—	٩ : ٣٨٩
عمدوا	»	—	١٠ : ٢٧١
يهتبد[2]	»	—	١٠ : ٢٧٦
حفدوا	»	—	١٠ : ٣١٠
ولاهادُ	»	(إبراهيم نن هرمة)	٦ : ٣٨٩، ٣٩٠
ولاجود	»	الأَخطل	٣ : ٥٠ / ١١ : ١٥٨، ٣٩٥
مشمود	»	»	٧ : ٥٢٥
العود	»	»	٩ : ٢٦٨
وتقييد	»	ذو الرمة	٢ : ٢٥
العيد	»	» »	٧ : ٢٦٢
القياديد	»	(» »[3])	٩ : ٢٤٩ / ١١ : ٣٤٧
وتنجيد	»	» »	١٠ : ٦٦٦
ومجلود	»	(الشماخ)	١٠ : ٦٥٧

(١) أوله : « فظل يعمت » .   (٢) أوله : « يظل فى الشاء » .

(٣) نسبه الأزهرى فى الموضع الثانى فقط إلى الشماخ . والصواب أنه لذى الرمة فى ديوانه ١٣٧ .

(١) انظره أيضاً فى الدال المكسورة .

(١) هذه النسبة من ديوانه ص ٣٠٠ .

(١) البانة من دد . (٢) فى طرقها لم تشدد . (٣) رعش اليد .

(١) موارة اليد .

(١) مطروفة لم تشدد .

(٢) نبهته المستورد .

(١) راحة اليد . (٢) أو بشر بن أبي خازم . (٣) في الجهازة المتورد .

(١) كالإماء القواعد .
(٢) الأصح « بن حصن » كما فى معجم المرزبانى .
(٣) وأبوال النساء القواعد .
(٤) أو المرار .

(١) أمسى بيضة البلد . (٢) فأنتم بيضة البلد . (٣) فأضحى بيضة البلد .
(٤) أو صنان بن عباد اليشكرى .

فالنضدِ	بسيط	النابغة الذبيانى	٢ : ٣٥٩|١٢ : ٣
اللبد	»	» »	٣ : ٤٠
صَرَد	»	» »	٣ : ١٠٥/ ١١ : ٣٢٩
من أحد	»	» »	٣ : ٢٥٨/ ٥ : ١٤٠/ ١٥ : ٤٢٦[1]
الفند	»	» »	٣ : ٤٢٠
الثمد	»	» »	٤ : ١١١، ١١٣
والحصَد	»	(» »)	٤ : ٢٢٩
العدد	»	» »	٤ : ٣٣٣/ ١٠ : ٢٦٦
وحَد	»	» »	٥ : ١٩٢/ ١٣ : ٨٧
دون عذ	»	» »	٥ : ٢٤٢
فى البلد	»	» »	٦ : ٤٧٩/ ١٤ : ٣٤٦
بالمسد	»	» »	٧ : ١٦١/ ٩ : ٧٤/ ١٣ : ٢١٧
والنجَد	»	» »	٧ : ٢٠١
الجُدُد	»	» »	٧ : ٤٨١
لُبد	»	» »	٧ : ٥٨٥
فقد	»	» »	٨ : ٢٦٧
الأمد[2]	»	» »	٨ : ٣٥٣/ ١٢ : ٢٦٦/ ١٥ : ٦٦٨
بالجرد	»	» »	١٠ : ٣٧
بالرفد	»	» »	١٠ : ١٩٠/ ١٥ : ١٤٩، ١٥٠
الجلد	»	» »	١٤ : ٣٨٤/ ١٥ : ٤٢٦[3]
ضمد	»	» »	١٢ : ٦
النجد	»	» »	١٢ : ٣٨

(١) بعد القافية فى هذا الموضع شطر بيت للنابغة يوهم أنه الشطر الثانى للقافية ، وهو :
* إلا أوارى لأيا ما أبينها *

(٢) سالف الأمد .

(٣) فى هذا الموضع أنشد صدر البيت وجعل بحيث يوهم أن يكون عجزاً لصدر بيت آخر له وهو :
* أعيت جواباً ومابالربع من أحد *

بالصفدِ	بسيط	النابغة الذبيانى	١٢ : ١٤٨
الفرَد	»	(» »)	١٤ : ٩٩
يدى	»	» »	١٤ : ١٩٢
مفتأَد	»	» »	١٤ : ١٩٦
الأَمد[1]	»	» »	١٤ : ٢٢٢ | ١٥ : ٤٥٤
أُجُد	»	» »	١٥ : ٥١٧
الهِنَد	»	أبو وجزة	٦ : ٢٠٤
الوتد	»	» »	٦ : ٢٨٣
الأَحد	»	—	٥ : ١٩٧
ذى لبد	»	—	١٥ : ٣١٩
والثمد	»	—	١٥ : ٥٥٦
آساد	»	أبو صخر الهذلى	٨ : ٤٥
زغَّاد	»	» »	٨ : ٤٥
الغادى	»	القطامى	٥ : ١٥١
بأَولاد	»	(»)	٨ : ١٤٤
السادى	»	(»)	١٠ : ٣٤٣
الوادى	»	»	١١ : ٤١٣
الطادى	»	»	١٤ : ٣
أَطواد	»	—	٦ : ٤٩٩
حادى	»	—	١٣ : ٢٢٣
فادى	»	—	١٦ : ١٤١
مسدود	»	(إسحاق الموصلى)	٤ : ٢٩٨
مردود	»	(» »)	٤ : ٢٩٨
مجهود[2]	»	أَوس بن حجر	٣ : ٤١
السودِ[3]	»	(الجموح الظفرى)	١٣ : ٣٤

(١) استولى على الأمد .
(٢) بأخرى غير مجهود . وأوله : « الواهب المائة المعكاء » .
(٣) الأسهم السود .

رودِ	بسيط	(الجموح الظفرى)	١٤ : ١٦٢
مجهود[1]	»	الشماخ	١ : ٢٢٨ / ٦ : ٣٨ / ١٦ : ١٣٨
مجرود	»	»	٢ : ٣٢ / ٨ : ٣٧٠
الجيد	»	»	٢ : ١٦٥
موجود	»	»	٧ : ١٧٩
الرخاويد	»	أبو صخر الهذلى	٧ : ٢٦٨
كالمغاريد	»	(عذار بن درة)	٣ : ٣٩٠
عصاويد	»	—	٢ : ٣
تغريد	»	—	٢ : ١٩٢
العبابيد	»	—	٢ : ٢٣٦
إلى بيد	»	—	٢ : ٢٥٧
السود[2]	»	—	٤ : ٩٦
أعهد	وافر	(الحكم بن عبدل[3])	٦ : ٢٤ / ١١ : ٢٠٠
بجندى	»	عمرو بن معد يكرب	٥ : ٢٩٠
المقدّ	»	» » » »	٨ : ٢٦٩ / ٩ : ٤٤
أهل نجد	»	ابن ميادة	٦ : ٩٥
كنَعْد	»	—	٤ : ٤٤١
عبْد	»	—	٥ : ٢٠٨
وهيد[4]	»	—	٦ : ٤٨٣
وحدّى	»	—	١٤ : ٢٣٩
يداً بيدٌ	»	—	١٤ : ٢٣٩
فى معدّ	»	—	١٥ : ١٦٤
سادى	»	(امرؤ القيس)	١٢ : ٢٨٢ / ١٥ : ٦٦٩
الهَداد	»	أمية بن أبى الصلت	٥ : ٣٥٤

(١) حلو الطعم مجهود ، وفى الموضع الأخير : « حلو غير مجهود » . وأوله :

* تضحى وقد ضمنت ضراتها عرقا *

(٢) الدبا السود . (٣) النسبة من الحيوان ١ : ٢٥١ .

(٤) انظر اللسان (هيد) . والهاء مكسورة فى اللسان .

العداد[1]	وافر	جهم بن سبل	١ : ٩١
الزناد[2]	«	(حسان)	٦ : ٦١
الجواد	«	—	٦ : ٤٢٨
الغوادى[3]	«	الراعى	١ : ٢٣٤
على جماد	«	«	١٢ : ١٤١
بالشهاد	«	عبد الله بن الزبعرى	١١ : ٣٨٩
ينادى	«	« « «	١٤ : ١٥٤
مراد	«	(عمرو بن معديكرب)	٢ : ٣٠٩
المداد	«	(الفرزدق)	١٥ : ٥٣٥/١٦ : ٢٠٩
وسادى	«	(كثير عزة)	١١ : ١٩٧
فى سواد	«	« «	١٣ : ٣٦
ثقة بزاد	«	لبيد	١٠ : ٣٤٢
العداد[4]	«	—	١ : ٨٩
مستفاد	«	—	١ : ٤٥٦
الزناد[5]	«	—	٢ : ٣٢٨
بداد	«	—	٤ : ١٣٥/١١ : ٤٧٢
الجراد	«	—	٤ : ٤٧٨
فى السداد	«	—	٦ : ٣٤/٩ : ٤٤٤
للهِساد	«	—	٦ : ١١٧
الغوادى[6]	«	—	٨ : ٢١٥
التوادى	«	—	١٠ : ٣٤
بالمزاد	«	—	١٣ : ٢٣٥
القتاد	«	—	١٣ : ٣٥٦
زياد	«	—	١٥ : ٦٦٩
الغداد	«	—	١٦ : ٥١

(١) يوم العداد . (٢) مغالثة الزناد . (٣) من سبل الغوادى .
(٤) السليم من العداد . (٥) معتلث الزناد (٦) حسبت رماحهم سبل الغوادى .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
قُعودِ	وافر	الفرزدق	٢ : ٢٣٧
بالوعيد	»	—	٦ : ٩٥
عتود	»	—	١١ : ٢٢٥
الحديد	»	—	١١ : ٢٦٨
ودود	»	—	١٢ : ٢٦٨
شهْد	كامل	—	٦ : ٤٦٤
بَعدى	»	—	٨ : ١٣٢
الموقد	»	امرؤ القيس	١ : ١٢٣
حرمد	»	أُمية ، أو تبع[1]	٥ : ٣٣٠/٧ : ٤١٨/ ١٤ : ٥/١٥ : ٦٠٧
العضد	»	أوس بن حجر	٧ : ٤٢٧
الإثمد	»	حسان	٩ : ٣٦٤
المخلد	»	زهير	٥ : ٢٩٨
الفدفد	»	»	٦ : ٥٤٦
بمهنَّد	»	»	١٠ : ١٤٧
مذود	»	»	١٤ : ١٥٠، ٣١٢
المسخد	»	عمرو بن أحمر الباهلى	١ : ٣٣١
بتودُّد	»	» » »	١ : ٤٦٦
وارُعد	»	» » »	٢ : ٢٠٨/ ٩ : ١٣١
بالمطرد	»	» » »	٦ : ٣٨١
مُتزيّد	»	» » »	٨ : ٣٧
با لجَد جد	»	» » »	٩ : ٣٧٥
متخدد[2]	»	» » »	٣ : ٨١/ ١١ : ٢٥٠/ ١٢ : ٣٥٩
لم يصطد	»	» » »	١١ : ٢٥٨
المصعد	»	» » »	١٢ : ٤٥٧

(١) وردت النسبة إلى أمية فى الجزء السابع فقط . (٢) فى الموضع الأول : « متجدد » وفى الثانى : « متجرد » .

مبردِ	كامل	عمرو بن أحمر الباهلى	١٤ : ١٠٦
لم أشهد	»	لقيم بن أوس الشيبانى	٩ : ٧٤
عمهنّد	»	المتلمس	٦ : ٣٨٠
ولم يتخدد	»	مزاحم العقيلى	٤ : ٤٣٠
بالأسعُد	»	النابغة الذبيانى	٢ : ٧٢
متسرد	»	» »	٢ : ٢٨٤
المتجرد	»	» »	٣ : ٤١٧/١١ : ١١٦
مقلّد	»	» »	٤ : ١٩
المحصد	»	» »	٤ : ٣٥٧
ويسجد	»	» »	٥ : ٣٦٧
مقرمد	»	» »	٦ : ٢١٢/٩ : ٤١٠
اليد	»	» »	٧ : ٣٤٣/١١ : ٢٦
المتأوّد	»	(» »)	٨ : ١٩١
متعبّد	»	» »	١٢ : ١٠٩
مصرَد	»	» »	١٢ : ١٤٠
بالإثمد	»	(» »)[١]	١٢ : ٣١٠
المُورد	»	أبو وجزة	١ : ٤٢٨
المُوقد	»	—	٤ : ١٣٣
المتردد	»	—	٥ : ٢١٩
المرّد	»	—	١٢ : ١٥٤
المسترفد	»	—	١٤ : ٣٦٤
وأزدد	»	—	١٥ : ٦٥٣
البارد	»	ابن ميادة	١١ : ٤٧٥
الواحد	»	(» »)	١٢ : ١٦٠
جاحد	»	—	٣ : ٨٧
سنداد	»	الأسود بن يعفر	١ : ٣٢٥

(١) النسبة هنا من ديوان النابغة ص ٢٩

الأعوادِ	كامل	الأسود بن يعفر	٣ : ١٢٦
المرتاد	»	» » »	١٠ : ٤٢٧
والأرواد	»	» » »	١٠ : ٥٣٦
الإسجاد	»	(» » »)	١٠ : ٥٦٩ ، ٥٧٠
بالأسداد	»	(» » »)	١٢ : ٢٧٨
تـآدى	»	» » »	١٤ : ٢٣٠ ، ٣٢٨
الرقّاد	»	» » »	١٤ : ٣٢٨
العوّاد	»	» » »	١٤ : ٣٢٨
أجيادى	»	» » »	١٤ : ٤٣٥
وتلاد	»	الأعشى	٢ : ٣١٦/١٢ : ٤١
الوادى	»	»	٧ : ٥٨٧
أذواد	»	»	١١ : ١٧٤
والأبراد	»	»	١٢ : ١٢٥
بداد	»	(حسان)	١٤ : ٧٨
صوادى	»	أبو دواد الإيادى	٩ : ٤٤٦
غوادى	»	» »	١٥ : ٤٣٥
جواد	»	—	٦ : ٣٤
الأجواد	»	—	١٠ : ٢٣٩
صِماد	»	—	١٠ : ٦٨٠
حمّاد	»	—	١٠ : ٦٨٠
بصفاد	»	—	١٢ : ١٤٨
ويده	»	ضابئ بن الحارث	٣ : ٤٢٦/١١ : ٤٤/١٢ : ٩١
وبالجيد	هزج	—	١٥ : ٤٤٦
سدِى	سريع	(المثقب) العبدى	٢ : ١٠٩/١٢ : ٣٨١/ ١٣ : ٣٩
مذود	»	(») »	٢ : ١٠٩/١٢ : ٣٨١
المؤيد	»	(» »)	١٠ : ٦٥٨

(١) واهنا فهو مودى .

(١) فى النسخة هنا : « أبو زيد » ، تحريف . وانظر الديوان ٥٣ .
(٢) فى النسخة هنا « أبو زيد » ، تحريف كسابقه . وانظر الديوان ٤٧ .
(٣) واصلا فهو مودى . (٤) كعممة السعف الموقد . (٥) والنار والحطب الموقد .

باب الذال

فصل الذال المفتوحة

فصل الذال المكسورة

باب الراء

فصل الراء الساكنة

(١) الكواكب والقمر .

الحمرْ	طويل	الحطيئة	١٠ : ٥١١
مُطرّ	»	(»)	١٣ : ٢٩١
لى الخمَر	»	طرفة	٣ : ٩٣
والقمر[1]	»	»	٩ : ١٤٨
الإبَرْ[2]	»	(»)[3]	١١ : ١٩١
الشعرَ	»	لبيد	٢ : ٣٠٦
اعتذر	»	»	٢ : ٣٠٦
حبر	»	المرار العدوى	٥ : ٣٤
من اتّأر	»	مهلهل	١١ : ١٤٥
بَقَرْ	»	—	٥ : ٢٤٦
الخبر	»	—	١١ : ٤١٧
ذكَر	»	—	١٢ : ٣٧٧
ومن فجر	»	—	١٥ : ١٨٩
يقتفر	بسيط	(أعشى باهلة)	٩ : ١٢١
القُطُر	»	لبيد	٢ : ١٨٥
العذر	كامل	(مسكين الدارمى)	٦ : ٢٠٨
فُغَر	»	عدى بن زيد	٨ : ١٠٥
الخفِر	»	المرار العدوى	١٥ : ٦٢٣
الخنوّر	مجزو الكامل	—	٧ : ٣٤٧
مدابر	» »	أمية بن أبى الصلت	١٤ : ١١٣
الأَواصر	» »	الحطيئة	١٢ : ٢٣٢
عباهر	» »	—	٣ : ٢٧١
حضاجر	» »	الحطيئة	٥ : ٣١٣
بَصائر	» »	(قس بن ساعدة)	١٢ : ١٧٧
بِضائر	» »	الكميت	٢ : ٢٠٨/٩ : ١٣١

(١) الشمس والقمر. (٢) فى النسخة : « الأمر » ، تحريف صوابه من ديوان طرفه ١٨٢ .
(٣) هذه النسبة من ديوان طرفة .

والعسابرْ	مجزو الكامل	(الكميت[1])	٣ : ٣٤٠
حاتر	» »	(»)	٤ : ٤٣٧
النواحر	» »	»	٥ : ١١
وفاجر	» »	»	٥ : ٦٨
بالظواهر	» »	»	٦ : ٢٥١
والتزاور	» »	»	٨ : ٣٤٢
المعاشر	» »	»	٩ : ٣٤٤
ماصر	» »	»	١٠ : ٢٢٧
وظائر	» »	»	١٤ : ٣٩٥
الزوافر	» »	(»)	١٥ : ٦٤٢
مخامر	» »	—	٧ : ٣٧٧
صافِر	» »	—	١٢ : ١٦٨
مسافر	» »	—	١٢ : ٤٠٢
كالمطَاهر	» »	—	١٤ : ٢٤٥
ما ينعفر	رمل	امرؤ القيس	٢ : ٣٥٣
وتدرّ	»	» »	٦ : ١٧٧/ ٩ : ٩/ ١٤ : ٣٧، ٢١٠
تشتكر	»	» »	١٠ : ١٤
تعتكر	»	» »	١٠ : ٥٢٤
ممرّ	»	» »	١٥ : ٤٨٢
الخصِر	»	حسان	١٢ : ٣٤٣
غير مرّ	»	طرفة	١ : ١٧٥ : ٢٧٦
الأُزر[2]	»	»	١ : ٢٨٦/ ٥ : ٦٩، ٧٠
تعصر	»	»	٢ : ١٨، ١٩
المدّكر	»	»	٣ : ٣٠٢
العذر	»	»	٢ : ٣١٠/ ٦ : ١٠٣

(١) النسبة من الحيوان ١ : ١٨١ .

(٢) هداب الأزر .

الخضِرْ	رمل	طرفـة	٣ : ٣١٢/٤ : ٣٩٦/ ٥ : ٤٠/٧ : ١٠٠
حُرّ	»	»	٣ : ٤٣١
بـحرّ	»	(»)	٣ : ٤٣٢
الأُزر [(١)]	»	»	٥ : ٢٧٤
فقِر	»	»	٦ : ٤٤٦/١٢ : ٤٢٦
المدّخر	»	(»)	٧ : ٢٠٩
سُمُر	»	»	٧ : ٢٤٩
خدِر	»	»	٧ : ٢٦٥
الخدِر	»	(»)	٧ : ٢٦٦
كالشُّقر	»	»	٨ : ٣١٤
تمرّ	»	»	٩ : ٣٠
قُطُر	»	»	٩ : ٥١
ينتقر	»	»	٩ : ٩٩/١٤ : ٢٠٩
بالظهر	»	»	١٠ : ٤٠٣/١٥ : ٣٧١
المسبكر	»	»	١٠ : ٦٦٨
نمرّ	»	»	١١ : ٢٧٠
المشفترّ	»	»	١١ : ٤٤٩
الصنبر	»	»	١٢ : ٢٧١
لضُرّ	»	»	١٤ : ١٢٦
الجزر	»	»	١٤ : ٢٠٥
المبرّ	»	»	١٥ : ١٨٨
المؤتبر	»	»	١٥ : ٢٦١
القُشُر	»	»	١٥ : ٤٧٧
وعر	»	»	١٥ : ٥٩٤
الوتر	»	عبد الرحمن بن حسان	٧ : ٢١٤/١١ : ٢٠١/ ١٣ : ٢٦٨

(١) شد الأزر .

الإبرْ	رمل	(عدى بن زيد)	٦ : ٣٨٥
الشمر	»	» » »	٩ : ١٣٩
والثوْر	»	» » »	١٠ : ١٤٠
الشبَر	»	» » »	١١ : ٣٥٦
فاستقرّ	»	(المثقب العبدى)	١٢ : ٣٥٦
عجِر	»	المرار بن منقذ العدوى	١ : ٣٦٠
المحتفر	»	» » »	٢ : ١٨٥
يعتفِر	»	(» » »)	٢ : ٣٥١
عبقُرّْ	»	» » »	٣ : ٢٩٢
حكِر	»	» » »	٤ : ٩٦
بحسِر	»	» » »	٤ : ٢٨٨
كالنقِر	»	» » »	٤ : ٤٥٥/٩ : ١٠٠
طِمِرّْ	»	» » »	٧ : ٦٤٣/١١ : ٣٢٥، ٣٧٢، ٤٤٨/١٤ : ٥٣
لم يتّغر	»	» » »	٨ : ٩٠
والكبُر	»	» » »	١٠ : ٢١٣
بكُر	»	(» » »)	١٠ : ٢٢٥
طَمَر	»	» » »	١١ : ٢٩٦
ما يستقرّ	»	» » »	١٢ : ٢٩٤
الغبِر	»	(» » »)	١٢ : ٣٩٦
والضُّمر	»	» » »	١٣ : ٥٨
ما لم يزبئرّ	»	» » »	١٣ : ١٩٧
فُطر	»	» » »	١٣ : ٣٢٥
أُشر	»	(» » »)[1]	٤ : ١٠
فيصرّ	»	(» » »)[2]	٦ : ٣١٤/٧ : ٦٣٥
الغبِر	»	(» » »)[3]	٨ : ١٢٣

(١) النسبة من المفضليات ٩٠ . (٢) النسبة من المفضليات ٨٦ . (٣) النسبة من المفضليات ٨٧ .

حَبِرْ	رمل	(المرار بن منقذ العدوى[1])	١٥ : ٤٦٥
زُهُرْ	»	—	٣ : ٨١/٩ : ١٩٤
بالإبر	»	—	١٢ : ٣٦٤
المطَر	»	—	١٤ : ٣٣
اجمرار	»	—	١١ : ٧٥
تعصر	سريع	(طرفة بن العبد)	٢ : ١٤
حوَر	»	» » »	١٣ : ٢٢٣
يُسُر	»	عدى بن زيد	١٠ : ٦١٥
مِدِرّ	»	عمرو بن أحمر	١ : ٧٩/٥ : ٢٦٦
يَعُرّ	»	» » »	١ : ١٠١/٩ : ١٢٠
معتصر	»	» » »	٢ : ١٨
وقرّ	»	» » »	٢ : ٤٦
يعتبر	»	» » »	٧ : ٣٧٧
ولم تشفتر	»	(» » »)	٨ : ٥٠
المعتمر	»	» » »	١٠ : ٢١٧
ومرّ	»	» » »	١٤ : ٣٠٠
مفتقر	»	(» » »)	١٥ : ٢١٣
طمرّ	»	» » »	١٥ : ٢٢٦
فما ينصهر	»	» » »	١٥ : ٣١٤
الغَمَر	»	—	٥ : ١٧٣
البعير	»	(عمرو بن قميئة)	٨ : ١٩٦
غُدر	منسرح	عدى بن زيد	٧ : ٥٢٥
غُدر	خفيف	—	١ : ١٤٥
تتشقّر	مجتث	—	٩ : ٧٨
جَدر	متقارب	الأعشى	١٣ : ١٠١
منبتر	»	امرؤ القيس	٢ : ٦٠

(١) الندبة من المفضليات ٨٢ .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
تنتظرْ	متقارب	امرؤ القيس	٢ : ٢٣٢
المنفطر	»	» »	٣ : ٢٧٥
السعُر	»	» » [1]	٤ : ٢٥
مضرّ	»	(» »)	٤ : ١٦١
أُخُر	»	» »	٤ : ٢٠٩
المقتدر	»	» »	٤ : ٤٩٩
النّعر	»	(» »)	٥ : ٩/٨ : ٥٧
بشرّ	»	(» »)	٦ : ٤٣٨
ما يأْتمر	»	(» »)[2]	٧ : ٣٧٦، ٣٧٧/ ١٥ : ٢٩٤، ٢٩٦
النمر	»	» »	٧ : ٥١٩، ٥٢١/ ١٤ : ٣٠٦/ ١٥ : ٦٦٥
مسبطرّ	»	» »	٧ : ٥٩١
نكِر	»	» »	٨ : ١٥١
دبُر	»	(» »)	١١ : ٤٥
القُطر	»	(» »)	١١ : ٣٣٩/ ١٦ : ٢١٥
المستحر	»	» »	١٣ : ٣٣٥
مَطر	»	(» »)	١٣ : ٣٤١
الغُدر	»	(» »)	١٤ : ٢٠١
تزبئرّ	»	» »	١٥ : ٦٥
عُرّ	»	» »	١٦ : ٨٥
النُّصر	»	أوس بن حجر	١٦ : ٦٦
ومُرّ	»	» » »	١٦ : ٦٦
الهُزَر	»	أبو ذؤيب الهذلى	٦ : ١٤٧/ ١٢ : ٢٣١
نَهِر	»	» »	٦ : ٢٧٧، ٢٧٨

(١) النسبة من ديوانه ١٦٥ .

(٢) نسبته إلى امرئ القيس ثابتة فى ديوانه ١٥٤ ، وهى من صنع المحقق . لكن الأزهرى نسبه فى الموضعين الأخيرين إلى النمر بن تولب .

(١) كذا . والصواب أنه النمر بن تولب كما فى اللسان (حشر ، مشر ، علط). ونسب فى اللسان (مشر) أيضاً إلى المرار بن سعيد . ونسب إلى امرئ القيس فى سمط اللآلى ٨٧٧ وليس فى ديوانه وإن ورد فى ملحقه معزوا إلى سمط اللآلى .

وكرا	طويل	ذو الرمة	٣ : ١٦٥
قَدرا	»	» »	٥ : ٢٢٥، ٢٨٥/ ٩ : ٢٥٤
قسرا	»	» »	٥ : ٣٧٨
كدرا	»	» »	٦ : ٣٥٦
كسرا[1]	»	» »	٦ : ٣٦٢
سمرا	»	» »	٩ : ٩٤
قفرا	»	» »	٩ : ٤٥٩
بِكرا	»	» »	١٠ : ٢٢٤
سِدرا	»	» »	١٠ : ٢٥٢
بَكرا	»	» »	١١ : ٦
كسرا[2]	»	» »	١٢ : ١٨
عصرا	»	» »	١٢ : ٩٤
ولا شبرا	»	» »	١٢ : ٣٣٣
عذرا	»	(» »)	١٦ : ٨٧
الحُمرا	»	(طرفة)	٢ : ١٦٠
ولا وعرا	»	الفرزدق	٣ : ١٧٥
وقرا	»	القطامى	١٥ : ٤٧٦
بهرا	»	ابن ميادة[3]	٦ : ٢٩٠
عذرا	»	—	٣ : ١٧١
صخرا	»	—	١٠ : ٣٣٥
صُعرا	»	—	١٠ : ٣٣٥
خُزرا	»	—	١٢ : ٨٨
عزوَرا	»	إبراهيم بن هرمة	٢ : ١٣١
أبجرا	»	(الأُبيرد اليربوعى)	١٣ : ٢٢٦
أعفرا	»	امرؤ القيس	٢ : ٣٥٤
جرجرا	»	» »	٥ : ٧٠/ ١٣ : ٩٢/ ١٤ : ١٩٨

(١) لحنه كسرا. (٢) على مجل كسرا. (٣) فى النسخة المطبوعة : « ابن قتادة ».

(١) من البسر أحمرا .
(٢) أسود أحمرا .

أسطرا	طويل	الشماخ	١ : ٤٦٤/ ٥ : ٣٣
وأهجرا	»	»	٦ : ٤٢
بشمّرا	»	»	٦ : ٤٩٣/ ١١ : ٣٦٥
تغيّرا	»	»	١٢ : ١١٢
أحضرا	»	(»)[1]	١٣ : ٢٣
المنفَّرا	»	»	١٥ : ١٥٤
وتحدَّرا	»	عمرو بن أحمر	٢ : ٢٣٩/ ١٤ : ١٩٣
أعفرا[2]	»	» » »	٢ : ٣٥٤
مغضرا	»	» » »	٣ : ٢٦٠/ ٨ : ٩
حبربرا	»	» » »	٥ : ٣٧، ٣٣٧
حبوكرى	»	» » »	٥ : ٣٠٧/ ٨ : ١٦١/ ١٥ : ٢٥٩
بصَّرا	»	» » »	١٢ : ١٧٧
أغثرا	»	» » »	١٣ : ٣٢١
وغرغرا	»	(» » »)	١٦ : ٨٦
أو كقيصرا	»	الفرزدق	١ : ٩٠/ ٢ : ٢١٩
أعفرا[3]	»	»	٢ : ٢١٩
المعوّرا	»	»	٣ : ١٧٢
بزوبرا	»	»	٣ : ٣٧٥/ ١٣ : ١٩٨
يغيَّرا	»	»	٣ : ٣٧٥
تقتَّرا[4]	»	»	٩ : ٥٢
تقتَّرا[5]	»	»	٩ : ٥٣
حُسَّرا	»	(»)	١١ : ٢٦
أضمرا	»	»	١٢ : ٢٨٥
وأقترا	»	(الكميت)	٨ : ٣٨٥

---

(١) النسبة من اللسان (سوط) . وليس فى ديوانه .
(٢) عن قرن أعفرا .
(٣) به لا بظبى فى الصرائم أعفرا .
(٤) خليط تقترا .
(٥) المخوف تقترا .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
كوثرا	طويل	الكميت	١٠ : ١٧٨
غرغرا	»	»	١٢ : ١٢/١٦ : ٨٧
المزعفرا	»	المخبل السعدى	٣ : ٣٨٨/١٢ : ٣١٣
وأقهرا	»	» »	٥ : ٣٩٥
أغبرا	»	» »	٨ : ١٢٤
وتأطرا	»	المغيرة بن حبناء	١٤ : ٩
فأهجرا	»	النابغة الجعدى	٣ : ١٦١
تقشّرا	»	(» »)	٣ : ٢٩٤
وخيبرا	»	» »	٤ : ٢٢٣
مظهرا	»	(» »)	٦ : ٢٥٤
أحمرا[1]	»	» »	٦ : ٤٤٦
تخرخرا	»	» »	٦ : ٥٦٦
وتجأرا	»	» »	٧ : ١٩٥
تنشّرا	»	» »	٨ : ٢١٦
أشقرا	»	» »	٨ : ٤٢٢
ليزفرا	»	» »	٩ : ٣٣٥
محجرا	»	» »	١١ : ٢٠٣
أعفرا	»	» »	١٢ : ٦٨
أفقرا	»	» »	١٢ : ٢٥٧
ليضمرا	»	» »	١٤ : ١١٨ ، ٤٣٠
مقيّرا	»	» »	١٤ : ٢٥٧
جؤذرا	»	» »	١٥ : ٢٨٩
أوذرا	»	» »	١٦ : ٣٧
أتأخرا	»	(هدبة . أو حاتم)	٣ : ٢٤٥
بأحورا	»	هدبة بن خشرم	٥ : ٢٢٧
فأبصرا	»	—	٣ : ٥٣

(١) من دم الجوف أحمرا .

(١) وفى ٤ : ٤٥٦ : « أو يغار ».

(٢) الريح طارا.

فُطارا	وافر	عنترة	١٣ : ٣٣٠
وتستطارا	»	»	١٤ : ١٤ /١٥ : ٢٠٨
عمارا	»	(»)	١٥ : ٧
زيارا	»	الفرزدق	١٣ : ٢٣٩
امتكارا	»	القطامى	٨ : ١٢٨ / ١٠ : ٢٤١
الشعارا	»	—	١ : ٤١٩
ما استعارا	»	—	٣ : ١٦٥
الغمارا	»	—	٦ : ٥٥٤
قصارا	»	—	٩ : ٣٦٣
طارا[١]	»	—	١٠ : ٤٠١
جمارا	»	—	١١ : ٧٦
النهارا	»	—	١١ : ٧٦
استدارا	»	—	١١ : ١٥٧
جارا	»	—	١٣ : ٣١٨
غبارا	»	—	١٣ : ٣١٨
الوثارا	»	—	١٥ : ٣١٢
وعارا	»	—	١٥ : ٦١٠
تفورا	»	أَرطاة بن سهية	٧ : ٣٧٨
بعيرا	»	بشر بن أَبى خازم	٥ : ٨٩
حذرا	مجز والوافر	—	١٤ : ٢٢٧
استزمرا	كامل	(الحارث بن التوءم اليشكرى)	٣ : ٣٧١
القهقرا	»	الكميت	٥ : ٣٩٥
فى العُرى	»	—	٣ : ١٦٠
هبّارا	»	(الحارث بن الخزرج الخفاجى)	٥ : ٣٤٥

(١) أوكب ثم طارا .

(١) نسب فى النسخة فى الموضع الأول إلى زيد بن عدى خطأ ، وجاءت النسبة على الصواب فى الموضع الثانى مطابقة لديوان عدى بن زيد ص ٦٣ .

(٢) الشيب منه خمارا

(١) تشد اللفاق عليها إزارا . (٢) جعلت رداءك فيها خمارا . (٣) مذ شددت الإزارا .

الشكورا	متقارب	الأعشى	٦ : ٢٩٣
الأميرا	»	»	٦ : ٣٨٣
الغديرا	»	»	٩ : ٤٢٦
الكريرا	»	»	٩ : ٤٤٢
الهجيرا	»	»	١٠ : ١٧٤ / ١١ : ١٠٩
جديرا	»	»	١٠ : ٦٣٤
النسورا	»	»	١١ : ١٠٢
قشورا	»	»	١١ : ٢٦٠، ٤٠٤
تصيرا	»	»	١٢ : ٢٣١
غديرا	»	»	١٢ : ٢٧٢
السرورا	»	»	١٢ : ٢٨٧
السريرا	»	»	١٢ : ٢٨٧
ذكورا	»	»	١٣ : ٢٤٤
العبيرا	»	»	١٤ : ١٦٩
زمهريرا	»	»	١٤ : ٢٩٢
عسيرا	»	»	١٤ : ٣٢٦ / ١٥ : ٩٣
البريرا	»	الكميت	٤ : ٣٨
صريرا	»	—	١١ : ٢٥٣
المشورا	»	—	١١ : ٤٠٥
الزبيرا	»	—	١٣ : ١٩٨
الشريرا	»	—	٤ : ٣٧٨
الخدورا	»	—	٧ : ٢٦٦
حنزقره	»	—	٥ : ٣٣٥ / ٩ : ٢٣
ولا ساكره	»	أوس بن حجر	١٠ : ٥٧ / ١٦ : ٢٦٢
الظاهره	»	المهلهل[1]	٦ : ٢٥٠ / ١٠ : ٤٦
الآخره	»	—	١٤ : ٤٤٤

(١) أو عبيد بن الأبرص .

(١) حار بنا عمرو . (٢) إذا دعيت نصر . (٣) عن مثالها عمرو .

(١) له خذف، ضمر .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
منكرُ	طويل	أبو زُبيد الطائى	٣ : ١٧٦
المثجَّر	»	» »	٧ : ٢٠١
أصعر	»	» »	٨ : ٢٥٤
يتقمَّر	»	» »	٩ : ١٤٨
مشرشر	»	» »	١١ : ٢٧٤
ضمَّر (١)	»	زهير	٧ : ١٣٥
تأسَّر (٢)	»	(سعد بن زيد مناة)	١٣ : ٨٥
عنصر	»	سويد بن كراع	٣ : ٣٣١
يتقتَّر	»	عبيد بن أيوب	٥ : ٦٣
المطيَّر	»	» » »	٥ : ٦٣
وتزهر	»	» » »	٥ : ٦٣
أبتر	»	العجير السلولى	٥ : ٣٠٨/٩ : ٤٠٨
المطيَّر	»	(» ») (٣)	١١ : ٣٩٩/١٤ : ١٤، ١٢٥
فيخصَر	»	عمر بن أبى ربيعة	٥ : ١٥١
تتبزَّر	»	القتال الكلابى	١٣ : ١٩٦
لاتزوّر	»	» »	١٣ : ٢٣٩
ومحجر	»	الكميت	٤ : ٣٤٩
الزبنتر	»	(المرار الفقعسى)	١٣ : ٢٨٨
أعسر	»	مَعقِل بن خويلد الهذلى	٢ : ٨١
زمخر	»	النابغة الجعدى	٧ : ٦٧٠
يشعر	»	—	١ : ٤٢٠
وتبشَر	»	—	٣ : ٤١٨
ونصبر	»	—	٤ : ٣٥٨
أخضر	»	—	٦ : ٣٨
يتذمر	»	—	٧ : ١١٢
غضنفر	»	—	٨ : ٢٤٤

(١) ورق المراكل ضمر .
(٢) رواية فى « نقطع » .
(٣) أو عمرو بن الإطنابة .

(١) العمومة تصفر .   (٢) عن يديه المقادر .

(٣) هي صواب قافية « المساعد » في ١٢ : ٢٨٠ .

(٤) كذا . والصواب أنه أبو شهاب المازني الهذلي ، من بني مازن بن معاوية بن تميم بن سعد بن هذيل . انظر شرح السكري ٦٧٩ . وانظر للقافية التالية شرح السكري ٦٩٥ .

المسافر	طويل	(عبدربه .أوسليم بن ثمامة[1])	٣ : ٧٧
القواهر	»	عدى بن الرقاع	٤ : ٣٧٧
القواسر	»	» » »	٤ : ٣٧٧
سادر	»	عمر بن أبي ربيعة	٣ : ٢٠٥
عاذر	»	عمرو بن أحمر	٢ : ٣١١
البهاتر	»	(كثير عزة)	٦ : ٥٣١
فاتر	»	لبيد	١٠ : ١٤٥
فاجر	»	»	١١ : ٥٠
ظاهر	»	مالك بن نويرة	٦ : ٤١٢
تواجر	»	النابغة الذبياني	٤ : ٤٣
الدوابر	»	(وعلة الجرمي)	١٤ : ١١١
طاهر	»	—	٢ : ٣٢٢
الخيائر	»	—	٣ : ١٠٦
حادر	»	—	٤ : ٤٠٨
قادر	»	—	٥ : ١٥٦
كاسر	»	—	٥ : ٣١١
المسامر	»	—	٦ : ٤٠٩
التهاجر	»	—	٦ : ٤٢٣
والبهازر	»	—	٧ : ١٠٤
خوادر	»	—	٧ : ٥٩٩
الخناسر	»	—	٧ : ٦٦٨
القصائر	»	—	٨ : ٣٥٩
البحاتر	»	—	٨ : ٣٥٩
النوافر	»	—	٨ : ٣٨٤
آخَر	»	—	١١ : ١٥٤
المقادر[2]	»	—	١١ : ٢١٤

(١) أو معقر بن حمار . (٢) فاستوجفته المقادر .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
جابرُ	طويل	—	١٥ : ٤٤٧
حائر	»	—	١٥ : ٦٨٣
وكرار	»	كثير عزة	٩ : ٤٤٢
وغفار	»	—	١ : ٣٦٠
حسور	»	(إبراهيم بن هَرْمة)	٤ : ٢٨٦/ ٧ : ١٧٥/ ٨ : ٤٠٨
عقير	»	جرير	٩ : ٩١
أمور	»	(نهشل بن حَرِّىّ)	١١ : ٤١٧
صدور	»	» » »	١٦ : ١١٠
قصير	»	—	٤ : ١٨٣
وخمير	»	—	٦ : ٤٦٤
خطير	»	—	٧ : ٢٢٧
بغير	»	—	٨ : ١٢٥/ ٩ : ٣٧٢
ومَثير	»	—	١١ : ٤٥٢/ ١٥ : ٣٢٨
سَمور	»	—	١٢ : ٣٢١
أوور	»	—	١٥ : ٣٢٨
سائره	»	تميم بن مقبل	١ : ١٩٤
مجاحره	»	(» » »)	١ : ٢٨٣
وكراكره	»	» » »	٣ : ٧٦
نواقره	»	» » »	٩ : ١٠١
عائره	»	» » »	١٠ : ٢٩١
حاذره	»	(أبو سدرة الهجيمى)	٦ : ٤٥٣
أعاصره	»	الفرزدق	٤ : ٤٣٠
آخره	»	»	٧ : ١٥٦
كاسره	»	(»)	٩ : ٦٦
حاضره	»	»	١١ : ٢٠٥
جرائره	»	»	١٥ : ١٤٤

(١) أو العجير السلولى .

(١) فلما أجن الشمس عنى غيارها .

يسيرُها	طويل	خالد بن زهير الهذلى	١٣ : ٤٦
مانشورها	»	» » » »	١٣ : ٦٩
وذكورها	»	ذو الرمة	٣ : ٣٣
وهجيرها	»	» »	٣ : ٢١١/٦ : ٤٦/١٣ : ١٠٤
أميرها	»	» »	٧ : ٦٦٠
صدورها	»	» »	٨ : ٣١٢
وقيرها	»	» »	٩ : ٢٨١
يَميرها	»	أبو ذؤيب الهذلى	٨ : ١٠٩
ونصيرها	»	» » »	١١ : ١٤٧
تصورها	»	» » »	١١ : ١٤٧
يشورها	»	الشماخ	٢ : ٩٤
وتنيرها	»	»	١٣ : ٣٨
حصيرها	»	(»)	١٥ : ١٤٧
عصيرها	»	الفرزدق	٢ : ٢٠
عَبورها	»	»	٢ : ٤٦
ذكورها	»	»	١٠ : ١٦٥
جذورها	»	»	١١ : ١٠
خميرها	»	(»)	١٣ : ٢٣٦
أميرها	»	»	١٥ : ٣١١
تبورها	»	(مالك بن زغبة)	٨ : ١٦٤/١٥ : ٢٤٠، ٢٦٦
نُطيرها	»	» » »	١٣ : ٨٣
يستعيرها	»	(مضرس الأسدى)	٣ : ٢٢٨
شكيرها[1]	»	—	١ : ١٣٢
فنصورها	»	—	٣ : ٢١٩
صغيرها	»	—	٣ : ٤٥
يستثيرها	»	—	٣ : ٣٤٤

(١) ما ينبتن شكيرها .

(١) يهتز منها شكيرها .
(٢) لا يوجد له أثر .
(٣) حتى يفرج السفر .
(٤) واخروط السفر .
(٥) من الخافى بها أثر .

(١) يصول الحية الذكر .

(٢) ويقال : ما تكلم إلا بهذين البيتين : هذا وتاليه .

مغتمرُ	بسيط	لبيد	١ : ٣٠٩/٦ : ٢٨٠
ومهتصر	»	»	١ : ٣٧٤/٦ : ١٠٧
الحصَر	»	»	٣ : ٤٨/١٠ : ٥٧٢/ ١١ : ٣٣٦
القُطر	»	»	٩ : ٥١
الظُّرَر	»	»	١١ : ٨١/١٤ : ٣٥٦
ولا أثر	»	»	١٣ : ١٠٠
أتَّئر	»	»	١٥ : ١١٤، ١٩١
الذَّكر [١]	»	»	١٥ : ٤٢٤
والصَّدَر	»	(المرار الفقعسى)	١ : ٢٠٨
الصَّدر	»	النابغة الذبيانى	٥ : ١٥٤
فِقَر	»	أبو وجزة السعدى	٢ : ٣٠٢
طمروا	»	» » »	١٣ : ٣٤٣
انحدروا	»	—	١ : ٢٤٩
وما تذر [٢]	»	—	٣ : ٣٦١
وبر	»	—	٣ : ٤٠٠
والعكر	»	—	٤ : ٢٠٠
البحِر	»	—	٥ : ٤٢
الحوَر	»	—	٥ : ٢٣٠
الفُوْر	»	—	٦ : ٢٤٦
وما تذر [٣]	»	—	٦ : ٣٢١/١٥ : ٦٢٩
تحتفر [٤]	»	—	٧ : ١٦٨
الخُمَر	»	—	٧ : ٣٧٤
البقر	»	—	٧ : ٦٠٩
زور	»	—	٩ : ٤٥٥
والسُّبر	»	—	١٢ : ٤١٠

(١) الصارم الذكر . (٢) ما تلق وما تذر . (٣) ما تأتى وما تذر .
(٤) وفى رواية : « تحتفز » . وانظر الزاى المضمومة .

(١) وينسب أيضاً إلى النابغة ، فانظره فيما سيأتى .

(٢) أو عثمان العذرى .

(١) نسب في ١٢ : ٤٠٣ إلى أوس بن حجر ، كما سبق .

(١) وروى : « أويغارا » بالنصب فى ٤ : ٤٥٥ . فانظره . (٢) أو الطرماح . (٣) يطرده النهار .

(١) العيوق جار . (٢) وهل يخفى على الناس النهار .
(٣) الله جار . (٤) كذا . وصوابه « جريم » . وهو من مفضلية ميمية فى المفضليات ٣٩ .

(١) كذا وردت النسبة . والصواب أنه للعباس بن مرداس فى الحماسة ١١٥٣ بشرح المرزوقى . ونسب الشعر أيضاً لمعاوية بن مالك معود الحكماء .

(١) انظر أيضاً ديوانه ص ٤٩ بتحقيق شاكر العاشور .

(١) سبقت فى الساكن أيضاً .

(١) منقطع الكسر.

(٢) هذه القافية من ديوان ذى الرمة ٢٦٦ . وأنشد الأزهرى صدره :
« لها سنة كالشمس فى يوم طلقة »

(١) أو كنانة بن عبد ياليل . (٢) كاذبة القطر . (٣) كالحجاة من القطر .
(٤) الصبان من سبل القطر . (٥) خش من القطر .

(١) صوابه « حبوكرى » . وانظر الراء المفتوحة وديوان عمرو بن أحمر ٨٣ .

حائر	طويل	ذو الرمة	١٠٢:١٥
متجاور	«	« «	١٠٢:١٥
لعامر	«	الراعي	٩٧: ٣
ماطر	«	«	٣٠١: ٨
جازر	«	«	٨: ٩
جاسر	«	«	٥٧٤:١٠
عامر[1]	«	«	١٦٠:١٢
بالنواقر	«	الشماخ	٩٩: ٩
وساجر	«	«	٥٧٧:١٠
بالجرائر	«	الشنفرى	٤٢٠:١٢
بجرائرى[2]	«	«	٤٣٩:١٢
الأظافر	«	(أخو العباس بن مرداس)	٥٣٨:١٠
ظاهر	«	عبد الله بن الزَّبير	٤٠: ٨
آجِر	«	عركز الأسدى	٣٩:١١
الأكابر	«	لبيد	٣٧٩:٧
قراقر	«	النابغة الذبيانى	٣٢: ٤
الحناجر[3]	«	« «	٣٠٩: ٥
بالجراجر	«	« «	٤٣١: ٦
الجراجر	«	« «	٤٨٠:١٠
عامر[4]	«	—	٥٩: ٢
الحوائر	«	—	٤٠٠: ٢
لشاكر	«	—	٢٢٦: ٣
زامر	«	—	٤٤٧: ٣
المتناحر	«	—	١٠: ٥
الحناجر[5]	«	—	٣٩٤: ٥
التياهر	«	—	٣٥٢: ٦

(١) أرض عامر . (٢) رواية فى سابقتها . (٣) قبل استقاء الحناجر .
(٤) عند عامر . (٥) دقاق الحناجر .

والحناجر	طويل	—	٦ : ٣٦٥
والكراكر	«	—	٦ : ٤٨٩
الفُرافر	«	—	٧ : ٦٦
طاهر	«	—	٧ : ٣٠١
جابر	«	—	٧ : ٤٩٣
المقاصر	«	—	١٢ : ١٥٦
المغاور	«	—	١٣ : ١٣٨
الدار	«	جرير	٤ : ١٢
شعارى	«	زهير بن جناب	١٤ : ١٧٩
ونهار	«	الفرزدق	٦ : ٤٢٩
قرارى	«	«	٦ : ٤٢٩/ ١٣ : ٣١١
حمار	«	—	١٤ : ١٧٨
وَبار	«	—	١٥ : ٢٦٥
أثير	«	الأعرج الطائى	١٥ : ١٢٣
مريرى	«	البعيث	٢ : ٣٣٤
بكبير	«	الفرزدق	٤ : ٤١٦
بعسير	«	«	٤ : ٤١٦
وهجير	«	—	١ : ٣٢٩
كسور	«	—	٣ : ٣٤٨
لأمير	«	—	٧ : ٤٣
خدور	«	—	٧ : ٢٦٥
كِبره	مديد	امرؤ القيس	٢ : ١٩١
وتره	«	« «	١١ : ٣٨١/ ١٥ : ٤٩٢
من يَسَره	«	« «	١٣ : ٥٧/ ١٤ : ٣٤٥
من نفره	«	« «	١٥ : ٥١٨
قنّور	بسيط	—	٩ : ١٠١
عوَرى	«	تميم بن مقبل	١ : ٤٨٩

(١) سؤور الأبجل الضارى. (٢) منه الضيغم الضارى. (٣) انظر الحاشيتين ١، ٢ من الصفحة التالية.

(٤) هذه القافية لم يصرح بها الأزهرى. وإنما قال فى تفسير الدخدار: « وقد جاء فى الشعر القديم ». وانظر الحواشى.

بـأُسوار	بسيط	الكميت	٨ : ٤٠٨
أسفار	»	»	١١ : ١٥٠
الصاري	»	(»)	١٢ : ٢٢٦
بـأَكدار	»	»	١٥ : ٥٩
وحجّار	»	النابغة الذبياني	١١ : ٤٣٧
النار [١]	»	—	٣ : ٥٢
في النار [٢]	»	—	٥ : ٤٤
ضاري	»	—	٥ : ٥٠
واري	»	—	٥ : ٣٧٤/١٥ : ٣٠٧، ٦٧٠
بتهتار	»	—	٦ : ٢٣٣
وإمرار	»	—	٨ : ٣٤٤
جاري	»	ابن مقبل	٩ : ٣٢٧
أوضار	»	ابن مقبل	١٢ : ٥٨
أطوار	»	—	١٤ : ١١
مهيار	»	—	١٤ : ٧٥
إتـآري	»	—	١٤ : ٣٠٩
جبّار	»	—	١٥ : ١٩٣
إلى نار	»	—	١٥ : ٦٢٩
القوارير	»	الأسود بن يعفر	١٢ : ٣٥٩
الدقارير	»	أوس بن حجر	٩ : ٢٥
وتذكير	»	(حسان)	٤ : ١٢١/٧ : ٤٥٩
اليعامير	»	(أبو زبيد الطائي)	٢ : ٣٨٨/١٤ : ٤١٦
والعير	»	» »	٣ : ٢٦١/٩ : ٤٦١
بتمهير	»	» » [٣]	٦ : ٢٩٩
سمّور	»	» »	١١ : ١٦٤/١٢ : ٤٢٢

(١) موقد النار . (٢) العير في النار .

(٣) نسبه في الموضع الأول إلى أبي ذؤيب، والحق أنه لأبي زبيد كما في الموضع الثاني. وانظر ديوان أبي زبيد الطائي ٨٢ .

(١) حانوت خمر . (٢) ناجود خمر .

(١) كأسنان الحمار .　(٢) قبح الحمار .　(٣) رواية فى السابقة .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
البحور	وافر	—	١٠ : ١٦١
ولا شكور	»	—	١٠ : ٣٦٢
بالنؤور	»	—	١١ : ٤٣٣
وزيرى	»	—	١٣ : ٢٤٤
النسور	»	—	١٤ : ٢١
وبالصبور	»	—	١٥ : ٤٠١
بالعسر	كامل	الأغر بن عبيد اليشكرى	٢ : ٨٤
البحر	»	حسان	٥ : ٢٣١
تسرى	»	(»)	١٣ : ٥٢
بالعذر	»	الحطيئة	٤ : ٣٣٦
القدر	»	زهير	٢ : ٣٩٧
لا يفرى	»	»	٧ : ٢٦/١٥ : ٢٤٢
الذعر	»	»	١٣ : ١١٧
ومن دهر	»	»	١٥ : ٤٧٣
عُصر	»	عمرو بن أحمر	٢ : ١٩
زُعر	»	» » »	٣ : ٩٨
وفرى	»	» » »	٤ : ٣٥٦
القدر	»	» » »	٤ : ٣٩٣
شهر	»	» » »	٦ : ٤٠
ولم يُكرى	»	» » »	١٠ : ٣٤٣
ما يدرى	»	المسيب بن علس	١٢ : ٢٠٣
للحَزْر	»	النابغة الجعدى	٣ : ٣٤٩
الجمر	»	» »	٤ : ١٣
شِعر	»	» »	١٢ : ١٤٠
الحُمر	»	—	٢ : ٣٩٨
والضرّ	»	—	٣ : ٤٢٦
الوبْر	»	—	١٢ : ١١٥، ٢٧١

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
المنذر	كامل	أوس بن حجر	١٤ : ٢٨٢
متنشَّر	»	تميم بن مقبل	١ : ٩٣
المشفر	»	» » »	١ : ٢٦٥
المتبتِّر	»	» » »	١ : ٤٦٨
للمتنوِّر	»	» » »	٨ : ٣٥٩ / ٩ : ٢٢٠
			١٥ : ٢٣٤
مُتبذِّر	»	» » »	١٤ : ٤٢٨
السَّخبر	»	(حسان)	٧ : ٦٦٣
مقفر	»	حميد بن ثور	١٣ : ٧٧
مجذَّر	»	(سهم بن حنظلة)	١١ : ١٦٨
واصبرى	»	عروة بن الورد	٦ : ٤٣٢
عبهر	»	أبو كبير الهذلى	٣ : ٢٧١
الأَصور	»	(») »	٥ : ٢٦٩
واهكر	»	» »	٦ : ١١
محبَّر	»	» »	٩ : ١٦٦
الأَنضَر	»	» »	١٥ : ٣٠
فتُقَصرى	»	الهذلى	١ : ٨٩
المئزر	»	متمم بن نويرة	١٤ : ٣٨٩
متكدر	»	—	٢ : ٦٢
منوِّر	»	—	٣ : ١٨٣
الأَوبر	»	—	٣ : ٢٨٠ / ١١ : ١٩٥ /
			١٥ : ٢٦٥
الأَقبر	»	—	٨ : ٤٢٥
مقفر	»	—	١٠ : ٢٠٨
لم تبصر	»	—	١٢ : ١٧٨
بالمستمطر	»	—	١٣ : ٣٤٢
فاَقصر	»	—	١٥ : ٤٣٧

(١) القافية بلفظ « المدبر » منسوبة إلى صخر بن عمرو بن الشريد ، فى الخزانة ٢ : ٤٧٤ واللسان (دبر ٣٥٥)

(٢) هذه النسبة من ديوانه ٤٥٢ .

(٣) تعزف جنها مذكار .

القافية	البحر	الشاعر	الجزء : الصفحة
الأكوار[1]	كامل	النابغة الذبياني	١ : ٢٤١
المغيار	»	» »	٣ : ٤٣٢
مذكار[2]	»	» »	٤ : ٣٥
وصفار	»	» »	٤ : ٣٤٥/١٢ : ٧٠
البقار	»	» »	٦ : ٨/١٢ : ٣٩٦
وإزار	»	» »	١٠ : ٤٥١
الأمرار	»	» »	١٠ : ٥٠٦
فجار	»	» »	١١ . ٤٨/١٥ : ٥٧٠
الإعذار	»	» »	١٥ : ٦٤٥
الأوبار	»	أبو وجزة السعدي	٩ : ١٩٣
شعار	»	—	١ : ٤١٩
الأكوار[3]	»	—	٢ : ٣٢٣
العيّار	»	—	٣ : ١٦٨
الأنبار	»	—	٤ : ٦٥
الأحجار	»	—	١٤ : ٢٣٤
لجرير	»	جرير	١٠ : ٤
وبعير	»	»	١٢ : ٣٥٩
التسرير	»	الراعي	٣ : ٢٢٠
شعير	»	رجل من بلحارث بن كعب	٥ : ٣٢٩
غدور	»	الفرزدق	١ : ٢٠١
جرور	»	يزيد بن الصعق	٩ : ٧٤
تهدير	»	—	٣ : ٦٤
بأمير	»	—	٦ : ٢٤٧، ٢٤٨
في شروره	»	(امرؤ القيس)	٦ : ٨٢
قصره	»	(» »)	٦ : ٤٣٦
حجره	»	» »	٦ : ٤٧٠

(١) متعقلين قوادم الأكوار . (٢) دحقت عليك بناتق مذكار . (٣) ذوائب الأكوار .

القافية	البحر	الشاعر	الجزء : الصفحة
وحُوارها	كامل	النمر بن تولب	٨ : ٣٧٧
أصبارها	«	« « «	١١ : ٣٩٦/ ١٢ : ١٧٢
شفارها	«	« « «	١٥ : ٤٥٣
أسرارها	«	—	٦ : ٣١٢
بأُوارها	«	—	١٤ : ٧٨
الكسير	مجزوالكامل	المنخل اليشكرى	١٠ : ٥٣٠
أو شجيرى	« «	« «	١٠ : ٥٣١
للمغير	« «	« «	١٥ : ٣٣٨
كالقرِّ	هزج	(ابن ضبة)	١٤ : ٢٤٩
الترّ	«	(« «)	١٤ : ٢٤٩
كالذرّ	«	(« «)	١٤ : ٢٤٩
العفْر	«	—	٦ : ٤١٨
اعتصارى	رمل	عدى بن زيد	٢ : ١٥/ ١٦ : ٤٠
بإزار	«	(« « «)	٥ : ١٣٠
فى السرّ	سريع	(بشر بن المعتمر[1])	٧ : ٦٦٤
الأعسر	«	الخنساء	٦ : ٤٥
المكسر	«	الشويعر	١٠ : ٥١
والحاسر	«	الأعشى	٢ : ٤٢/ ٤ : ٢٨٧
الطاهر[2]	«	«	٣ : ٢٧١/ ٧ : ٢٥٣
نائر	«	«	٤ : ١٦٦
الفاخر	«	«	٤ : ٣٣٨
ضامر	«	«	٤ : ٣٣٨
تاجر	«	(«[3])	٥ : ٢٣
الزائر	«	«	٥ : ١٣١
للكاثر	«	«	٥ : ١٦٣
بالقادر	«	«	٦ : ١١٩

(١) النسبة من الحيوان ٦ : ٢٩١ . (٢) تزينه بالخلق الطاهر . (٣) النسبة من ديوانه ١٠٤ .

(١) بيض إلى دانئها الطاهر .

المحجر	متقارب	—	٦ : ٤٧٢
جعفر	»	—	٨ : ٢١٩
حائر	»	—	٤ : ٤٠٩
حاسر	»	—	٥ : ١٤٧
دبار	»	—	٣ : ١٧٠
زوّارها	»	جرير	١٠ : ١٧٧

باب الزاى

فصل الزاى الساكنة

نجزْ	طويل	النابغة الذبيانى	١٠ : ٦٢٥
الأضزّْ	كامل	—	١١ : ٤٥٥
مبارز	مجزو الكامل	(عمرو بن عبد ود)	٧ : ٢٠٥
عاجز	» »	—	٥ : ٣٧٧
الغرائز	» »	—	٨ : ٤٦
المناجز	» »	—	١٠ : ٦٢٤
النزّْ	رجز	—	٥ : ٣٥١
ارتمز	رجزتام	—	٨ : ٤٣٤
القنَز	» »	—	٨ : ٤٣٥

فصل الزاى المفتوحة

اللمزَه	بسيط	—	٦ : ١٦٤

فصل الزاى المضمومة

ضمرزُ	طويل	الهذلى[1]	١ : ٤٥٣
المغمّزُ	»	الكميت	١٥ : ١٤٧
الأماعز	»	(الشماخ)	١ : ١١٠/١٢ : ٨٩
العشاوز	»	»	١ : ٤٠٤/١٢ : ٢٢١
معارز	»	»	٢ : ١٣١

(١) ليس فى أشعار الهذليين .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
رائز	طويل	الشماخ	٣ : ٢٣٨
حوامز	»	»	٣ : ٣٦١
حامز	»	»	٣ : ٤١٣/ ٤ : ٣٧٩
الحرائز	»	»	٤ : ٣٦٠
نحائز	»	»	٤ : ٣٦٨
المحافز	»	»	٤ : ٣٧٢
المهامز	»	»	٦ : ١٦٦/ ١٣ : ٣١٠
النواحز	»	»	٧ : ١٠٢
حاجز	»	»	٩ : ٢٦٣
كارز	»	»	١٠ : ٩٢
الجزائز	»	»	١٠ : ٤٥١
الغوارز	»	»	١٠ : ٤٦٢
جارز	»	»	١٠ : ٦٠٩
الجزاجز	»	»	١١ : ١٦٢ ، ٤١٩
ضامز	»	»	١١ : ٤٨٩
النوافز	»	(»)	١٣ : ٢٢٥
ناشز[1]	»	—	٦ : ٤١٣
البزابز	»	—	١٣ : ١٧٤
تحتفز[2]	بسيط	—	٧ : ١٦٨
مركوز	»	الجميح	٥ : ١٥٨
تهزيز	»	(المتنخل الهذلى)	٢ : ١٠٥/ ٧ : ٣٢٧
موكوز	»	(» »)	١٠ : ٣٢٣
وإرزيز	»	(» »)	١١ : ١٧٨/ ١٣ : ٣٦١

فصل الزاى المكسورة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
بزازِ	طويل	الفرزدق	١٤ : ٥٥

(١) وهى مقاء ناشز .

(٢) رواية فى « تحتفر » بالراء المهملة .

باب السين

فصل السين الساكنة

فصل السين المفتوحة

(١) وانظر الألف اللينة .

خنوسا	طويل	يزيد بن خذاق العبدى	٤ : ٣١٦
وسدوسا	»	(» » »[(١)])	١٤ : ٢٢٧
حسيسا	وافر	—	٣ : ٤٠٩/٤ : ١٥٤
هموسا	»	—	٦ : ١٢٣
لِيسا	»	—	١٣ : ٧٣
شوسا	مجزو الكامل	(ذو الإصبع العدوانى)	٤ : ١٦٧
مسوسا	» »	(» »)	١٢ : ٣٢٤
دخماسا	خفيف	—	٧ : ٦٦١
نحاسا	متقارب	(النابغة الجعدى)	٤ : ٣٢٠
الهراسا	»	» »	٩ : ٧
الرساسا	»	(» »)	١٢ : ٢٩٠
أُناسا	»	» »	١٢ : ٤٤٣
لباسا	»	» »	١٢ : ٤٤٤
المستآسا	»	» »	١٣ : ١٣٧

فصل السين المضمومة

ولا لبسُ	طويل	القطامى	١١ : ٣٩١
المقدَّس	»	البعيث	٧ : ٥٨٧
مغلس	»	»	١٢ : ٤١٢
أعبِس	»	زيد الخيل	٦ : ١٢
حبلَّس	»	طائى	٢ : ٩١
ترعس	»	»	٢ : ٩١
تكدَّس	»	المتلمس	١٠ : ٤٦
المتلمس	»	»	١٢ : ٤٥٧
يُسدس	»	—	٣ : ٢٧٠
مكركس	»	—	١٠ : ٥٥
أطلس	»	—	١٢ : ١٠٥
فموعَّس	»	—	١٥ : ٢٢٣

(١) النسبة من المفضليات ٢٩٧ .

(١) سقب فى التناجين لامس .   (٢) مولاها السنون الأحامس .   (٣) وتفنيها السنون الأحامس .
(٤) ما مسه الدهر لامس .

الدهارس	طويل	—	١٠ : ٣٠٦
غامس	»	—	١٣ : ١٧٢
ويريس	»	—	١٥ : ٣٨٩
والآس	بسيط	مالك بن خالد الهذلي	٥ : ١٩٠ / ١٣ : ١٣٩ / ١٤ : ٤٠٤
والناس	»	» » »	١٤ : ٤٠٤
قرناس	»	» » »	٩ : ٣٩٥
ولا باس	»	—	١٠ : ٥٨
كِيس	»	—	١ : ٢٠١
الدهاريس	»	—	٤ : ٢٥١
عَماس	وافر	—	٢ : ١٢٢
شوس	»	أبو زبيد الطائي	٣ : ٤٠٨
هموس	»	» »	٦ : ١٤٣
الغميس	»	» »	٨ : ٤٣
السريس	»	(» »)	١٢ : ٢٨٩
النسيس	»	» »	١٢ : ٣٠٨
مليس	»	» »	١٢ : ٤٥٩
الخسيس	»	(» »)	١٥ : ٥٨٤
علطميس	»	—	٣ : ٤٢٢
قبيس	»	—	٩ : ٢٩٨
ينوس	»	—	١٥ : ٥٤
مضرَّس	كامل	(أبو قلابة)	١١ : ٤٨٥
تدرس	»	المتلمس	٥ : ١٧١
النقرس	»	»	٩ : ٣٩٥
المتنكس	»	»	١٥ : ٣٩٨
أحلس	»	المعطل الهذلي	٧ : ٢٨٣
مسلَّس	»	» »	١٢ : ٢٩٧

فصل السين المكسورة

(١) أو « منمص ».

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
مأْنوس	بسيط	جرير	٣ : ٨٨
القناعيس	»	»	٣ : ٢٨٤ ١٣ : ١٦٧
القوس	»	»	٩ : ٢٢٤
القداميس	»	(»[1])	٩ : ٣٩١
وضرس	وافر	(دريد بن الصمة)	١٠ : ٣٩٠/١١ : ٤٨٦
بورس	»	(ضمرة بن ضمرة)	٨ : ٩٧
خُرس	»	عنترة	٧ : ١٦٦
قيس	»	—	٤ : ٢١
وهجسى	»	—	٦ : ٣٣
عرسى	»	—	١٥ : ٢٢٠
سدوس	»	امرؤ القيس	١٢ : ٢٨٢
الربيس	»	—	٩ : ٢٥٨/١٢ : ٤٠٨
الفريس	»	—	١٢ : ٤٠٦
للتَّعس	كامل	(الحارث بن حلزة)	٢ : ٢٢٤
المسِّ	»	حميد بن ثور	١١ : ٢١٦
الفرس	»	(طرفة)	١٣ : ٣٣١/١٦ : ٤٩
الحلس	»	—	٦ : ٣٥٨
لم تضرس	»	الأَخطل[2]	٥ : ١٧١/٦ : ١٦٦
الحوّس	»	»	٥ : ١٧١/٦ : ١٦٦
الأَعوس	»	جرير	٣ : ٨٧
فاجلس	»	(عبد الله بن الزَّبير[3])	١٠ : ٥٨٤
المهلس	»	المرار الفقعسى	٦ : ١٢٥
المتطرِّس	»	» »	١٢ : ٣٢٦
المخلس	»	» »	١٥ : ٤٦٦
معرَّس	»	» »	١٥ : ٥٠٩، ٥٦٣
يبيس	»	عبد الله بن سلمة[4]	٤ : ٣٥٣

(١) النسبة من ديوان جرير ٣٢٣ .

(٢) الصواب أنه لحطيئة فى ديوانه ص ٥٥ . وقد نسبه الأزهرى فى الموضع الأول لحطيئة وفى الموضع الثانى للأخطل .

(٣) أو مروان بن الحكم .

(٤) أو ابن سليم . أو ابن سليمة .

باب الشين

فصل الشين الساكنة

فصل الشين المفتوحة

فصل الشين المضمومة

فصل الشين المكسورة

(١) النسبة من الأصمعيات ١٧٧

باب الصاد

فصل الصاد الساكنة

القنيصْ	سريع	عدى بن زيد	١ : ٣٢٠
القصيص	»	» » »	٧ : ١٣
الخريص	»	» » »	٧ : ١٣٠، ١٣١
خوص	»	» » »	٧ : ٢٧٧/ ١١ : ٨٤/ ١٤ : ٣٩٨
قفوص	»	» » »	٨ : ١٩٢
اللموص	»	» » »	١٢ : ١٩٨
أصيص	»	» » »	١٢ : ٢٦٦/ ١٥ : ٥٦٩
وراقص	مجز والكامل	—	٨ : ٢٥٧
الفصافص	» »	—	٨ : ٢٥٧

فصل الصاد المفتوحة

معاقصا	طويل	الأعشى	١ : ١٧٤
القوارصا	»	»	٣ : ١٣٥
الأحاوصا	»	»	٥ : ١٦١
حائصا	»	»	٥ : ١٦٣
الرواهصا	»	»	٦ : ١١٠
مراهصا	»	»	٦ : ١١٠
الدلامصا	»	»	٧ : ١٥٦/ ١٢ : ٩
خائصا	»	»	٧ : ٤٧٦
ناشصا	»	»	٩ : ١٤٨/ ١١ : ٢٩٦
الوقائصا	»	»	١٣ : ٣٢١
وقصا	بسيط	حميد بن ثور	٩ : ٢٢٠/ ١١ : ٧٤

فصل الصاد المضمومة

الكواحصُ	طويل	—	٤ : ٩٢
شواخص	»	—	٧ : ٧٢

(١) أو منمس .

باب الضاد

المخيض	طويل	(امرؤ القيس)	١٠ : ٥٢٠
رفيض	»	» »	١٢ : ١٦
للبريض	»	» »	١٢ : ٢٤
لليريض	»	» »	١٢ : ٢٤
راض	وافر	—	٥ : ١٤٣
الأرض	هزج	ذو الإصبع العدواني	٢ : ٣٠٨/٥ : ٢٨٦
بعض	»	» »	٣ : ١٦٣
المحض	»	» »	١١ : ٤٢٨
فضيض	سريع	امرؤ القيس	١٥ : ١٤٦
واعتراض	خفيف	الطرماح	١ : ٤٦٣
الرياض	»	»	٢ : ١٢/ ٩ : ٤٣١
انتفاض	»	»	٢ : ٨٢
الكراض	»	»	٣ : ١٨٢/ ١٠ : ٣٦ ـ ٥٥٧/ ١٥ : ٢٩٨
عراض	»	»	٣ : ١٨٢/ ١٠ : ٥٥٧
الأعراض	»	(»)	٣ : ٣١٩
المستفاض	»	»	٤ : ٢٠٥
بالإحماض	»	»	٤ : ٢٢٣/ ٦ : ٥٦٩
الأغراض	»	»	٤ : ٤٤٣/ ٧ : ١٤٢
الوفاض	»	»	٥ : ٣٤٦
رباض	»	»	٧ : ٦١٧
الغياض	»	»	٨ : ١٤٤
الوفاض	»	»	١٢ : ٨١
المنهاض	»	»	١٥ : ٢٥٥
جُراض	»	—	١٠ : ٥٥٥
مستفاض	»	بعض المحدثين	١٢ : ٧٩
الأرباض	»	—	١٢ : ٢٧

مدحض	متقارب	ساعدة الهذلى [١]	١١ : ٣٠٤/١٤ : ٩٥
حيَّض	»	(أبو المثلم) الهذلى	٦ : ١٧٥ ، ٣٧١ ، ٣٧٣
أو غمِّض	»	(» »)	١١ : ١٧٦
واقرض	»	» »	١٤ : ٢٣٠
لم ترضمض	»	(») »	١٥ : ٣٩٠

باب الطاء

فصل الطاء المفتوحة

قطائطا	طويل	علقمة بن عبدة	٨ : ٢٦٥
رطائطا	»	—	١٣ : ٢٩٠
سميطا	»	الأسود (بن يعفر)	١٢ : ٣٤٧
غطمطيطا	متقارب		٨ : ٦٣

فصل الطاء المضمومة

أماطْ	طويل	—	٦ : ٤٧٤
خمطوا	»	—	٧ : ٢٦١

فصل الطاء المكسورة

عنشطِ	طويل	—	٣ : ٣٢٥
والفرُط	بسيط	وعلة الجرمى	١٣ : ٣٣٣
الحماطيط	»	—	٤ : ٤٠١
الطوط	»	—	٤ : ٤٥١
كالقراط	وافر	ساعدة [٢]	١٦ : ٢٢٠
قطاط	»	عمرو بن معديكرب	٨ : ٢٦٦/١٣ : ٣٣٣
العَطاط	»	المتنخل الهذلى	١ : ٨٦
بساط	»	» »	١ : ٤٤٩
حطاط	»	(» »)	٣ : ٤١٧
الرهاط	»	(» »)	٦ : ١٧٥

(١) الصواب أنه عامر بن العجلان . شرح أشعار الهذليين للسكرى ٣٠٣ .

(٢) الصواب أنه المتنخل الهذلى ، كما فى ديوان الهذليين ٢ : ٢٧ وشرح السكرى ١٢٧٤ .

باب الظاء

فصل الظاء المفتوحة

فصل الظاء المضمومة

باب العين

فصل العين الساكنة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
جذعْ	مجزو الكامل	(دريد بن الصمة)	٣ : ٧٣
انقطع	مجزو الرجز	الحصينى	٣ : ٣٥٦
خدع	رمل	(سويد بن أبى كاهل)	١ : ١٥٩
شجع	»	» » »[1]	١ : ٣٣٢ / ١٢ : ٦٢
جشع	»	» » »	١ : ٣٣٣
رتع	»	(» » »)	٢ : ٢٦٩
قنع	»	» » »	٣ : ٤
منتزع	»	» » »	٣ : ١٣٩
يلع	»	(» » »)	٣ : ٢٠٠
رتع	»	(» » »)	٥ : ١٠٤
لما نزع	»	(» » »)	٦ : ٢٩
بالقلع	»	(» » »)	٧ : ٢٦١
وصلع	»	(» » »)	٨ : ٣٩٢
ما ينتزع	»	(» » »)	١١ : ١٣٣
ارتفع	»	سويد بن كراع[2]	٥ : ١٢٠
بصاع	سريع	(السفاح بن بكير اليربوعى)	١١ : ٢١٢
مطاع	»	(» » »)	١٢ : ٢٣٧
الشجاع	»	(» » »)	١٥ : ٧١
راع	»	(» » »)	١٥ : ٤٩٢
للضياع	»	(» » »)	١٥ : ٤٩٢
الدعاع[3]	»	الطرماح	١ : ٩٤
الدعاع[4]	»	»	١ : ٩٤ / ٧ : ٢٤٥
بالدعع	متقارب	ــــ	١ : ٩٥

(١) نسب فى الموضع الثانى إلى سويد بن كراع . والصواب نسبته لسويد بن أبى كاهل فى المفضليات ١٩٣ .

(٢) صوابه « سويد بن أبى كاهل » . المفضليات ١٩١ .

(٣) عليها [illegible] .

(٤) للدم الدعاع .

فصل العين المفتوحة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
يتضوّعا	طويل	امرؤ القيس	٣ : ٧٠
مادفعا[1]	»	(» »)	٥ : ١٩٤
مرقعا	»	(ابن جذل الطعان)	٦ : ٣٥
المقنّعا	»	جرير	١١ : ٤٩٠
وبروعا	»	الراعى	١ : ٣٣٧ / ٢ : ١٠٧
مترعا	»	»	١ : ٤٤٦
أمتعا	»	»	٢ : ٢٩٥
وأمرُعا	»	»	٦ : ٣٨٢
تزلّعا	»	»	٨ : ١٤٤
ضُيَّعا[2]	»	رجل من طيئ	١٣ : ٤١
ضُيَّعا[3]	»	(العجير)	١٤ : ١٨٣
تسعسعا	»	عمرو بن شأس	١ : ٨١
ونضبعا	»	(» » »)	١ : ٤٨٦
تبّعا	»	قراد بن حنش	٢ : ٣٨٨
أربعا	»	كعب بن زهير	٨ : ٢١٠ / ١٠ : ٣٨٨
لنفزعا	»	كلحبة اليربوعى	٢ : ١٤٦
تكعكعا	»	متمم بن نويرة	١ : ٦٧
تقعقعا	»	» » »	١ : ١٧١
مفزعا	»	» » »	١ : ١٨٥
فيجعا	»	» » »	١ : ٢٠٠، ٢٠١
تكنّعا	»	» » »	١ : ٣١٩
متزبّعا	»	» » »	٢ : ١٥١ / ٩ : ٧٠
ألمعا	»	(» » »)	٢ : ٤٢٤
من تشجّعا	»	» » »	٦ : ٣٤٠
أروعا	»	» » »	١٣ : ٣٧٤

(١) لم نجد لاى مدفعاً . (٢) أرامل ضيعا . (٣) لايدينون ضفعا .

(١) أو جبهاء . (٢) يترك القوم جوعاً . (٣) أو ليدفعن مدفعاً . (٤) أضحى المراضيع جوعا .

(١) النسبة من معجم الشواهد وديوانه ١٣٣ . (٢) رواية فى السابقة .

(١) أو يزيد بن معاوية ، أو عبد الرحمن بن حسان .

السياعا	وافر	القطامى	٣ : ٩٦
الوداعا	»	»	٣ : ١٣٩
الصناعا	»	»	٣ : ٢٠٩
استناعا	»	(»)[1]	٣ : ٢٢٠
النياعا	»	(»)	٣ : ٢٢٠
جياعا	»	»	٣ : ٢٥٠
انتزاعا	»	»	٨ : ٣٢٢
ذراعا	»	»	١٣ : ٢٣٧ / ١٤ : ١٧٣ / ١٥ : ٤٢٧
انقشاعا	»	»	١٥ : ٣٦
المتاعا	»	»	١٥ : ٤٠١
يفاعا	»	»	١٥ : ٥١٨
سراعا	»	—	١١ : ٢٩
ضباعا	»	—	١٥ : ١٩٧
أو أتاعا	»	—	١٥ : ١٩٧
نشوعا	»	المرار	١ : ٤٣٣
مليعا	»	»	٢ : ٤٢٦
لن يستطيعا	»	مزرد	٣ : ٢١٢
شفوعا	»	—	١ : ٤٣٦
أُجيعا	»	—	٣ : ٥١
مولعا	كامل	(الأعشى)	٥ : ٥٩
مبقّعا	»	(»)	٥ : ٥٩
وأربعا	»	(»)	١٥ : ١٠٧
الأروعا	»	—	٣ : ٢١٩
وسياعَها	»	سويد بن كراع	٢ : ١٨٣
تطلّعا	رجز تام	—	٢ : ١٧٤

(١) أو دريد بن الصمة .

فصل العين المضمومة

مذرَّعِ	طويل	تميم بن مقبل	٢ : ٣١٦
سلفعِ	»	(جرير أو الفرزدق)	٩ : ٣٣٥
يلمعِ	»	حميد بن ثور	٩ : ٢٦٤
اليجدَّعِ	»	(ذو الخرق الطهوى[1])	١٥ : ٤٦٣
مولعِ	»	ذو الرمة	٦ : ٥٥٧
تقطَّعِ	»	(سعد بن زيد مناة)	١٣ : ٨٥
اليتتبَّعِ	»	سلامان الطائى	٢ : ٢٨٥ / ١٣ : ١١٩ / ١٥ : ٤٦٣
يتسكَّعِ	»	(سليمان بن يزيد العدوى)	١ : ٢٩٩
مصمَّعِ	»	طرفة	٢ : ٦٥
المفلَّعِ	»	طفيل	٢ : ٤٠٤
بلقعِ	»	»	١٤ : ١٥
أيدعِ	»	عبد الله بن قيس الرقيات	٣ : ١٤٢
ملمَّعِ	»	(عبدمناف) بن ربع الهذلى	٧ : ٥١٦
أتفنَّعِ	»	عمران بن حطان	٦ : ٣٨٢
أتقنعِ	»	غيلان بن سلمة	٦ : ١٧٢ / ١٥ : ١٥٤
المذرَّعِ	»	(الفرزدق)	٢ : ٣١٥
ويرذعُ	»	كثير	٢ : ٢٠٤
وقوبعِ	»	مزاحم	١ : ٢٨٣
أربعِ	»	»	٤ : ١٢١
تنيعِ	»	»	٤ : ٣٨٣
تبَّعِ	»	نصيب	٦ : ١٩٩
أقطعوا	»	أبو وجزة	١ : ١٩٠
مضيَّعِ	»	» »	١ : ٤٣٤
يلمعِ	»	» »	٨ : ١٩٢
مصقعِ	»	ــــ	١ : ١٨٠
وكعكعوا	»	ــــ	١ : ٢٣١

(١) النسبة من الخزانة ١ : ٤ . وهو أول شاهد فيها .

(١) فى اللسان : « المطالع » . وانظر « المطلع » فى المكسور . (٢) وجنبك ضارع .
(٣) لخدك ضارع . (٤) فى المطبوعة : « المتتابع » بالباء ، تحريف مطبعى .

(١) ورد صدره فقط : « وما البر إلا مضمرات من التقى » . وانظر ديوان لبيد ١٦٩ .
(٢) تثنى عليها الأصابع .

(١) تبتغي الأصابع .

(٢) هي رواية اللسان لقافية (المطلع) المضمومة .

جميع	طويل	(ذو الرمة)	٣ : ٧٨
قطيع	»	» »	٣ : ١٢٢
هكوع	»	الطرماح	١ : ١٢٧
قدوع	»	»	١ : ٢٠٩
ونقوع	»	»	٢ : ٢٠ / ٤ : ١٥٨
وسُفوع	»	»	٢ : ١١٠
تبيع	»	»	٣ : ٢٣
وَشُوع	»	»	٣ : ٦٦ / ١٠ : ٥٨٤
خضوع	»	»	٣ : ٢٣٢ / ١٣ : ٣١١
وأبوع	»	(»)	٣ : ٢٣٩
سَفوع	»	»	٧ : ٢٥٣
ونجيع	»	»	١٠ : ٥٦٨
وليع	»	»	١٠ : ٦٣٥
خضوع	»	»	١٣ : ٣١١
جَدوع	»	»	١٥ : ١٥
وَتتيع	»	»	١٥ : ٣٠٩
ومطيع	»	—	١ : ١٣٥
خدوع	»	—	١ : ١٥٨
لكوع	»	—	١ : ٣١٥
وشنوع	»	—	١ : ٤٣٣ / ١٤ : ٣٦٨
جزوع	»	—	١١ : ٢٩٩
يوارعه	»	—	٣ : ١٧٦
ضلوعها	»	—	٤ : ٣٩٠
يصوعها	»	—	٦ : ٤٥٧
رضيعها	»	—	١٠ : ٣٨٥
جوعها	»	—	١٢ : ١٤٠
كرعوا	بسيط	الأخطل	١ : ٣٠٩

(١) فى رجلها قدع . (٢) فى أرساغه فدع .

(٣) فى المطبوعة : « أبو زيد » تحريف . والبيت فى ديوان أبى زبيد ١١٤ .

برواية واستوضعوا

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
تطلع	كامل	جرير	٤ : ٤٥
مدفع	«	«	٨ : ٤٠٠
مسلع	«	الخنساء[١]	٢ : ٩٩
متجعجع	«	أبو ذؤيب الهذلي	١ : ٦٩/ ١٤ : ٧٨/ ١٥ : ٢٦
زعزع	«	« «	١ : ٨٦
مخذع	«	« «	١ : ١٦١
وأقطع	«	(«) «	١ : ١٩٢/ ١٥ : ٣٣٨ ـ ٤٧٠
لا يظلع	«	(«) «	١ : ٣٦٦
مجمع	«	« «	١ : ٣٩٧/ ٣ : ٨
يفزع	«	(« «)	١ : ٤٣٩
ويشمع	«	« «	١ : ٤٥٠
يتبضع	«	« «	١ : ٤٨٧/ ٢ : ٥٣ برواية « يتبصع »
أصلع	«	« «	٢ : ٣١/ ١٥ : ٢٣٠
تبع	«	« «	٢ : ٣٨/ ٨ : ٢٥١/ ٩ : ٢١٢، ٢١٣
متصمع	«	« «	٢ : ٦٠/ ١٠ : ٦٦٥
مسبع	«	« «	٢ : ١١٧/ ١١ : ٣٥٤
الأمرع	«	« «	٢ : ١٣٨، ٣٩٥
المنزع	«	« «	٢ : ١٤٢/ ١٣ : ٢٩٣/ ١٥ : ١٧٣
لا ترقع	«	« «	٢ : ١٨٥/ ٧ : ١٧٠
لا يتتلع	«	« «	٢ : ٢٧٢/ ١٤ : ٣٩١
مهيع	«	(« «)	٣ : ٢٤/ ١٥ : ٨١
أيدع	«	(« «)	٣ : ١٤٢
يرجع	«	« «	٣ : ١٥٢

(١) الصواب أنه سعدى الجهنية ، فى الأصمعيات ١٠٣ برواية : « وداع مسقع » .

(١) ورد فى الموضع الثانى صدره : « ينهشنه ويذودهن ويحتمى » . وانظر المفضليات ٤٢٦ والهذليين ١ : ١٢ .

(٢) فى الموضع الأول فقط ، وفى سائر المواضع « سلمى الجهنية » .

(٣) وليس حى يمنع .

(١) أمر وكان مما يمنع .

دعبع	طويل	زيد بن كثوة	٣ : ٣٤٨
أدَّعى	»	(ساعدة بن العجلان)	٣ : ٤١٣
ضيَّع [(١)]	»	(العجير السلولى)	١٤ : ١٨٣
خرَّع	»	كثير	١ : ١٦٢
ومدمع	»	»	١ : ٤١٨
أيادع	»	»	٣ : ١٤٢
مهيع	»	»	٦ : ١١٣
ديسع	»	ابن ميادة	٢ : ٧٦
مربع	»	يزيد بن الصعق	٨ : ٢٦٩
مخدَّع	»	—	١ : ١٦٠
ولم تتجمع	»	—	٤ : ٩٢
المتَّع [(٢)]	»	—	٨ : ١٨٨
يتقطَّع	»	—	٨ : ٢٦٩
ممنَّع	»	—	٨ : ٢٦٩
المطلع	»	—	١٣ : ٣٩
سميدع	»	—	١٥ : ٥١٧
المقانع	»	ذو الرمة	١ : ١٨٠/ ٥ : ٣٩٣/ ٦ : ٣٤٣/ ٨ : ٤٢٩
الأقارع	»	» »	١ : ٢٣٥
القمائع	»	» »	١ : ٢٩٢، ٢٩٣
ساجع	»	» »	١ : ٣٣٩/ ١٠ : ٣٨٦، ٣٨٧
المتواضع	»	» »	٣ : ٧٥
الشعاشع	»	(» »)	٣ : ٨٨
المسامع	»	» »	٥ : ٣٤٩
المواقع	»	» »	٦ : ١٥٦
الموانع	»	» »	١٥ : ٦٤٤
البلاقع	»	» »	٦ : ٤٨٢

(١) في المطبوعة : « ضيعا » .
(٢) أو « المنع » .

بالأكارع	طويل	ذو الرمة	٧ : ٦٨٧
الصوانع	»	» »	١٠ : ٢٩٥
الكوانع	»	(سنان بن عمرو)	٧ : ٦٠٣
نازع	»	—	٤ : ١٢٨
بالأصابع[1]	»	(الكميت بن معروف[2])	٥ : ١٣٥ / ٩ : ٤٣٥
وهائع	»	—	٨ : ٢١٦
الوقائع	»	—	١١ : ٣٤٩
بالأصابع[3]	»	—	١١ : ٤٤٨
المطالع[4]	»	—	١٣ : ٣٩
بالأصابع[5]	»	—	١٥ : ٥٤٢
مطيع	»	لبيد	٢ : ٥
وصروع	»	»	٢ : ٢٤
بدموع	»	»	٢ : ٢٥٧
وضروع[6]	»	»	٤ : ٢٢٨
ضريع	»	—	١ : ٤٧٠
والنقُع	بسيط	—	١ : ٢٦٣
الفنع	»	—	٣ : ٤
قلع	»	—	٨ : ٢٥٢
ولم تدع	»	—	١٥ : ٦٧٠
دمّاع	»	زياد الأعجم	٣ : ١٩٣
وإيقاع	»	—	١٥ : ٦١
يربوع	»	—	٧ : ٣٦٦
سلع	وافر	(قيس بن ذريح)	٢ : ٩٩
بمستطاع	»	الأخطل[7]	٩ : ٢٨
الرباع	»	(أبو حنبل الطائى)	١ : ٣٤٦ / ٦ : ٤٧٥ / ١١ : ١٤٤ / ١٥ : ٦٣٠

(١) فلم أكددكم بالأصابع . (٢) أو كثير . (٣) إلى خيراتها بالأصابع. (٤) رواية فى « المطلع ».
(٥) ينأى سيلها بالأصابع . (٦) رواية فى « وصروع » السابقة . (٧) أو الحطيئة .

بالكراع[1]	وافر	(أبو حنبل الطائى)	١١ : ١٤٤
بالكراع[2]	»	عوف بن الأحوص	٩ : ٢٣٥/ ١٤ : ٣٧٩-٣٨٠
وُداعى	»	(قيس بن ذريح)	٢ : ٢٠٤
للشياع	»	(» » »)	٣ : ٦٢
المطاع	»	(» » »)[3]	١٥ : ٤١٢
وقاع	»	قيس بن زهير	٣ : ٣٨
السماع	»	—	١ : ١٣٤
واختضاع	»	—	١ : ١٥٥
الشعاع	»	—	١ : ٤٢٨
علىَّ ناعى	»	—	٣ : ٧٣/ ١٥ : ٤٧
الذراع	»	—	٣ : ٣٥٧
وَقاع	»	—	٣ : ٣٥٧
بِقاع	»	—	٥ : ٢٩٤
قباع	»	—	٦ : ٤٥٦
والقطوع	»	تميم بن مقبل	٧ : ٢٠٢
رفيع	»	(» » »)	١٠ : ٢٥٥
القلوع	»	(الشماخ)	١ : ٢٥/ ١٤ : ٣١
بديع	»	»	١ : ٥٦/ ٢ : ٢٤١
الوقيع	»	»	١ : ٢٦٠/ ٥ : ١٨٧
القنوع	»	»	١ : ٢٥٩/ ٣ : ٧١
الشروع	»	»	١ : ٤٢٦
ربوع	»	»	٢ : ٣٦٩
المضيع	»	»	٣ : ٧١
الصقيع[4]	»	»	٣ : ٧١/ ١٤ : ١٩٥
النزيع	»	»	٤ : ١٨٦/ ٧ : ٨٣
السميع	»	—	٢ : ١٢٨
الصقيع[5]	»	—	٩ : ٤٥٢

(١) يجزأ بالكراع (٢) الوسيقة بالكراع (٣) النسبة من كتاب سيبويه ١ : ٣١٩. ومعجم شواهد العربية . (٤) على أثباجهن من الصقيع. (٥) تكن من الصقيع .

باب الغين

فصل الغين المفتوحة

فصل الغين المكسورة

باب الفاء

فصل الفاء المفتوحة

(١) أوسما مدوفا .
(٢) جاديا مدوفا .

المثقَّف	طويل	الفرزدق	١٢ : ٢١٤
وأتلفوا	»	»	١٤ : ٢٨٤
المحوَّف	»	(كثير عزة)	١ : ١٣٧/ ٩ : ٣٢٠
المتغترف	»	(مغلس بن لقيط)	٨ : ٢٣٧/ ١١ : ٥٨
يتعطَّف	»	مليح الهذلي	١ : ٢٠٩
مزرِّف	»	» »	١٣ : ١٩٣
وتقذف	»	» »	١٥ : ٤٠٥
وزيّف	»	(هدبة بن الخشرم)	٩ : ٢٨٩
متعصِّف	»	—	٢ : ٤٢
ذرّف	»	—	٤ : ٢٥
يزهف	»	—	٦ : ١٥٩
يهتف	»	—	٨ : ٢٠٠/ ١٥ : ٣١٧
تجدف	»	—	١٠ : ٦٧٢
لا يتحنَّف	»	—	١١ : ١٦٢
يصرف	»	—	١٥ : ٣١٧
المطرَّف	»	—	١٥ : ٤٦٩
مساعف	»	(أوس بن حجر)	٢ : ١١١
الزحالف	»	» » »	٥ : ٣٢٥
شاسف	»	» » »	٧ : ١٣/ ١٥ : ٤٠٠
حالف	»	» » »	٦ : ٤١٥/ ١٥ : ٣٩٠
خاسف	»	» » »	٧ : ١٨٣
وراصف	»	» » »	٨ : ١٧٩
سقائف	»	» » »	٨ : ٤١٣/ ١٣ : ٢٠/ ١٤ : ١٢٢
شارف	»	» » »	١١ : ٣٤٣
الأصالف	»	» » »	١٢ : ١٩١
واقف	»	» » »	١٥ : ٥٠٣
الطوائف	»	» » »	١٥ : ٥٥٥

(١) أو الأسود بن يعفر .

(٢) أو الحصين بن الحمام .

رواعف	طويل	—	٧ : ١١٩
غاضف	»	—	٨ : ١٥
شارف	»	—	١١ : ٣٤٣
المناصف	»	—	١٢ : ٤٣
الخوالف	»	—	١٢ : ٤٣٢
جنادفُ (١)	»	—	١٣ : ٣٠١
قفاف	»	(أبو جهيمة الذهلى)	٨ : ٢٥٩
عيوف	»	—	٦ : ٣٠٩
رفيف	»	—	١٢ : ٥٧
لضعيف	»	—	١٢ : ٢٠٥
حفيف	»	—	١٢ : ٢٧١
خفيف	»	—	١٢ : ١٧١
فانكشفوا	بسيط	الأعشى	٤ : ٢٢٧/ ٩ : ٣٤٧
والضعَف	»	الأَفوه الأَودى	١ : ٤٨٣
الطنف	»	» »	١٣ : ٣٦٢
النُّطف	»	» »	١٤ : ٥٩
سلف	»	أَوس بن حجر	١١ : ٤٨٧
جنف	»	جرير	٢ : ٤
تنتقف	»	»	٤ : ٦٩
يلتحف	»	(»)	٥ : ٧٠
فالوكف	»	»	٦ : ١٣٥
ولا سرف	»	»	١٢ : ٣٩٨
السدف	»	»	١٤ : ١٦٤
الهطف	»	عدى بن الرقاع	١١ : ٢٦١
ظلف	»	يزيد بن الحكم	١٤ : ٣٨٠
والأَنف	»	معقل بن ريحان	١٤ : ٤٨١

(١) انظر مثيل هذه القافية فى ديوان أوس بن حجر ٧٠ .

(١) أو ابنته . ونسب في الحواشي في الموضع الثاني إلى ابن الزبعرى .

فصل الفاء المكسورة

(١) أو عمرو بن امرئ القيس .

(٢) ورد صدره فقط : « أدار سليمى بالدوانك فالعرف » . وانظر ديوان الحطيئة ٦٤ .

والعطائف	طويل	ذو الرمة	٢ : ١٨١
الحناجف	»	» »	٥ : ٣١٤
الصحائف	»	» »	٦ : ٢٢٧
بالصفاصف	»	» »	٩ : ٢٠١ /١٢ : ١١٩ / ١٥ : ٥٨١
الزواحف	»	» »	١٥ : ٣٢٣
العوارف	»	» »	١٥ : ٤٨٥
المخارف	»	(الفرزدق)	٢ : ٣٠١
الجوائف	»	»	١١ : ٢١٠
التوازف	»	(المرقش الأكبر)	١٣ : ٢٦٢
الخلائف	»	معن بن أوس	١٥ : ١٨١
الكرانف	»	—	٢ : ١٥٠
بالحسائف	»	—	٤ : ٣٢٤
الشراسف	»	—	٦ : ٢٢٣
القواذف	»	—	٦ : ٤٠٥
القواصف	»	—	١٣ : ١٧٠
بالتهانف	»	—	١٥ : ٢٢٧
وارف	»	—	١٥ : ٢٣٩
طريف	»	(ليلى بنت طريف)	٧ : ٣٦٩
بـألوف	»	—	٦ : ٢٢٥
الهطف	بسيط	أبو خراش الهذلى	٦ : ١٨١
اللقف	»	» »	٩ : ١٥٦
قذف	»	أبو وجزة	١ : ٢٢١
والحذف	»	—	٥ : ٤٠٦
قَصَف	»	—	٨ : ٣٧٥
الحاف	»	(عبد المسيح بن عسلة)	٦ : ٤١٤
أضيافى	»	—	١ : ١٠٥

علفوف	بسيط	أبو زبيد الطائي	٢ : ٤٠١/٦ : ٥٣٥
مزاحيف	»	» »	٣ : ٢٣١/٤ : ٣٧٠
الصياريف	»	» »	٦ : ١١١/٩ : ٢٢٦
منجوف	»	» »	١١ : ١١٤
الموفى	»	» »	١٥ : ٢٩٣
ملهوف	»	—	١١ : ٣٥٢
الغطاريف	»	—	١٤ : ٢٥٩
وافى	وافر	بجير بن زهير	٤ : ٢٦٤
النعاف	»	بشر بن أبى خازم	٣ : ١٠٢
موافى	»	» » »	١٥ : ٥٨٧
القوافى	»	(جرير)	١٢ : ١٦٣
الأثافى	»	خفاف بن ندبة	١٥ : ١٤٨
عجاف	»	(مرداس بن أدية)	١٠ : ٢٣٥
الرِّداف	»	—	١٤ : ٩٧
حنيف	»	المغيرة بن حبناء	٥ : ١١١
الأُنوف	»	المهلهل	١ : ١٤١
الموخف	كامل	أبو كبير الهذلى	١ : ١٢٧/٣ : ٤١٤
متغضف	»	» »	٢ : ٨٢/٣ : ١٣٠/٨ : ١٦/ ١٥ : ٥٥١
معرورف	»	» »	٢ : ٣٤٨/٤ : ٢٧/١١ : ٢٧٥/١٢ : ٣٠٦/١٥ : ٣٧٥
المجنف	»	» »	٤ : ٩٨
مشرف	»	» »	٤ : ٩٨
بالمشرف	»	» »	٥ : ١٤٥
كالمخصف	»	» »	٧ : ١٤٧/١١ : ٣٤٧/ ١٥ : ١٢٥
مخرف	»	» »	٧ : ٣٤٩/٨ : ١١١

باب القاف

فصل القاف الساكنة

(١) الرواية المشهورة : « فى السدف » . (٢) رواية فى القافية السابقة .
(٣) رواية فى القافية السابقة .

طلق	رمل	—	٣ : ١١٤
الأَشق	»	—	٨ : ٢٤٨
حبطقطق	مجزو الكامل	—	٣ : ٣٦٨/٥ : ٣٣٧
أَمَقّ	متقارب	—	٢ : ١٢٤/٨ : ٣٠٥/ ١٣ : ٢٠٨

فصل القاف المفتوحة

فِلْقا	طويل	(سويد بن كراع)	١ : ٤٦١/٩ : ١٥٧
أم برقا	»	(» » »)	٢ : ١٦٧
وأمحقا	»	(سبرة بن عمرو)	٤ : ٨٣
أورقا	»	—	٩ : ٧٧/١٠ : ٤٤٩
مزرنقا	»	—	٩ : ٤٠٣
السوابقا	»	متمم بن نويرة	١٣ : ٣٢٤
ذالقا	»	—	٤ : ٢٦
ووامقَه	»	الأَعشى	١١ : ١٧٧
وطارقه	»	»	١٦ : ٢٥٦
اعتنقا	بسيط	زهير بن أَبى سلمى	١ : ٢٥٣
ورقا	»	» » »	٢ : ٢٥١/٧ : ٢٥٠
انسحقا	»	(» » »)	٤ : ٢٥
والأَبقا	»	» » »	٤ : ١١٤/٩ : ٣٥٥
والغرقا	»	» » »	٤ : ٣٨٦
ولا رنقا	»	» » »	٩ : ٩٦/١٥ : ٣٧١
الربقا	»	» » »	٩ : ١٣٥/١٢ : ٨٧
صدقا	»	» » »	١٠ : ١٧٤
قلقا	»	» » »	١٥ : ١٣٥، ١٤٢
غلقا	»	» » »	١٦ : ١٤١
دفقا	»	(سليمان بن قتة العدوى)	٩ : ٤٠
ولا رقفا	»	(كعب بن زهير)	٨ : ٢٨٥

فصل القاف المضمومة

مه زرق	طويل	(الأعشى)	٥ : ٣٠٢
تفهق	»	»	٥ : ٤٠٤
والخورنق	»	(»)	٧ : ٦٣٠
ويأفق	»	»	٨ : ٢٦٤، ٢٦٥/٩ : ٣٤٣
وديسق	»	»	٨ : ٣٩٥
يتمطق	»	»	٩ : ١٦
يتدفق	»	»	٩ : ٤٠
فيتق[(١)]	»	»	٩ : ٦٣، ٤٣١
أولق	»	(»)	٩ : ٣١١
مطرق	»	ذو الرمة	١ : ٣٦٥
نِقنق	»	» »	٣ : ٣٠٢
سهوَق	»	» »	٥ : ١٤، ٣٩١
أَخلق	»	» »	٦ : ٣٦٣
الهبنَّق	»	» »	٦ : ٥٠٤
وبخنق	»	» »	٧ : ٦٣٢
يترقرق	»	» »	٨ : ١٦٠/١٦ : ٢٣٣
محلِّق	»	» »	٨ : ٣٠٣
يحلِّق[(٢)]	»	» »	٨ : ٣٠٣
مروّق	»	» »	٩ : ٢٨٥
أَزرق	»	(» »)	٩ : ٣١٥
مشبرق	»	» »	٩ : ٣٨١
تمزَّق	»	» »	١٦ : ١٠٠
وتطلق	»	» »	١٦ : ٢٦٤
العسلَّق	»	الراعى	٣ : ٢٨٠
فيخلَق	»	كثير	١٢ : ٧١
يطبِّق	»	المتلمس	١٢ : ١٢٨

(١) فى الباب فيتق .	(٢) رواية فى السابقة .

(١) ولا ينجو من الموت فيتق . (٢) هى صواب قافية « قاتن » التى وردت فى ٩ : ٥٣ . فانظرها .
(٣) أزرار القميص البنائق . (٤) لاح منه البنائق .

(١) لم تخيط بنائقه . (٢) من القوهى بيض بنائقه .

(١) قبله قافية « سفوق » بالكسر ، وهو هنا إقواء .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
ومحلَّق	كامل	—	٤ : ١٦
خفِق	»	المسيب بن علس	١ : ١٢٣
مملوق	»	الشماخ	١٢ : ١٩٨
ذعلوق	»	—	٤ : ٨٨
العزوَق	سريع	—	١ : ١٨٣
النطُق	منسرح	العباس بن عبد المطلب	٥ : ٣٥٥/٦ : ٣٣/١٤ : ٣٣٥
طبق	»	» » » »	٩ : ١٢.٩ : ١٩٧
الورق	»	» » » »	١٤ : ٣٥٩
ذائقها	»	أُمية بن أَبي الصلت	٢ : ١٨٥
سلائقها	»	(الطرماح)	٨ : ٤٠٤
أو فواق	خفيف	الأَعشى	١ : ١١٥/٣ : ٤٤
علاق	»	(»)	١ : ٢٤٥
رفاق	»	»	١ : ٤٤٤
رقاق	»	»	٥ : ٢٤
انفراق	»	»	٥ : ٣١٠
انسراق	»	»	٨ : ٤٠١
السلاق[1]	»	»	٨ : ٤٠٢
أَفاقوا	»	»	٩ : ٣٤١
والدرداق	»	»	٩ : ٤١١
الإِطلاق	»	—	١٦ : ٢٥٨
التصفيق	»	عدى بن زيد	١ : ٢٦٩
ولا مطروق	»	(» » »)	١١ : ٢٣٠، ٢٣٤
يذوق	»	(» » »)	١٣ : ١٧٧

فصل القاف المكسورة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
بالنهقِ	طويل	(أَبو الطمَحان)	٣ : ٢٢٣
مسردق	»	الأَعشى	٩ : ٣٩٤

(١) ويروى : « المسلاق » .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
ملقلق	طويل	امرؤ القيس	٨ : ٢٩١
منبِّق	»	(» »)	٩ : ٢٠١
مؤوّق	»	» »	٩ : ٣٧٧
ملصق	»	» »	١٣ : ٤
موثَّق	»	(ثعلبة الأَسدى)	١ : ٨٥
بموبق	»	(خفاف بن ندبة)	٩ : ٣٥٥
مصدق	»	» » »	١٢ : ٦٢
مهيَق	»	أبو دواد الإيادى	٦ : ٦
فاصدق	»	زهير	٦ : ٢٠٧
المطرِّق	»	(شأْس بن نهار)	١٦ : ٢٣٥
يسبق	»	الشماخ	٤ : ١٥٧
لم تفلَّق	»	»	١١ : ٢٢١
ومشرق	»	(غيلان بن شجاع)	٤ : ٨
مسبَّق	»	الفرزدق	٨ : ٤١٧
لم يتفلَّق	»	كعب بن زهير	٧ : ٤٤٨
فاصدق	»	» » »	٨ : ٣٥٥/١٢ : ٣٦٠/١٤ : ١٠٣
ينفق	»	» » »	٩ : ١٩٤
ثم تلتق	»	» » »	١٢ : ٩٨
شبرق	»	(مالك بن خالد)الهذلى[1]	٩ : ٣٨١
مُطرِق [2]	»	المزرد	١٦ : ٢٢٩
معرق	»	مليح الهذلى	١٥ : ٢٨٠
المغفَّق	»	» »	١٦ : ١٥٠
مُطرِق [3]	»	**الممزق العبدى**	٧ : ٤٨٦
المطرّق	»	(» »)	١٣ : ٦
المطلّق	»	(» »)	١٦ : ٢٦١

(١) النسبة من شرح السكرى للهذليين ١ : ٤٧١ .

(٢) أزرق العين مطرق .

(٣) إذا حم مطرق .

ممزّق	طويل	—	٣ : ٤٣٠
سَيلق	»	—	٨ : ٤٠٦
وطالق	»	الحطيئة	١٦ : ٢٥٧
السرادق	»	ذو الرمة	٧ : ١٤٢
الدقائق	»	» »	٨ : ٢٧١
البواسق	»	» »	١٠ : ١٠٦، ١٠٧
النواطق	»	» »	١٤ : ٤٢٥
النوافق	»	رجل من أزد شنوءة	١٥ : ٤٦٤
باعق	»	الطرماح	١ : ٢٨٧. ١٠ : ١٢١
المياثق	»	(عياض بن درة)	٩ : ٢٦٦
المآزق	»	لبيد	١ : ٣٦٥
بالمعازق	»	—	١ : ١٨٣
وناعق	»	—	٣ : ٢٥٧
الغرانق	»	—	٨ : ٢٢٤
لم تصافق	»	—	٨ : ٣٧٩
فاتق[1]	»	—	٩ : ٥٣
العواتق	»	—	١٣ : ١٩٤
والفهَق	بسيط	—	٥ : ٤٠٣
فى طرَق	»	—	١٠ : ٤٣٨
الخرق	»	—	١٥ : ٣٤١
الودِق	»	—	١٥ : ٤٤٢
طرّاق	»	تأبط شرًّا	٣ : ١٣٢
سبّاق	»	» »	٣ : ١٩٧
وطبّاق	»	» »	٩ : ١١/٩ : ٢٧٢
أرواق	»	» »	٩ : ٢٨٣
إخفاق	»	الشماخ	٧ : ٣٨

(١) فى النسخة المطبوعة : « قاتن » ، وصوابه من اللسان (قرت).

بالفاق	بسيط	الشماخ	٩ : ٣٣٩، ٣٤٠
أطواق	»	»	٩ : ٤٣٢
معناق	»	عنترة	١٤ : ٤٠٠
الفوق	»	(خراشة بن عمرو)	١٤ : ١١٥
سعفوق[1]	»	طريف بن تميم	٣ : ٢٨٣
معروق	»	اللعين المنقرى	٦ : ٥٤١
اللخاقيق	»	» »	٦ : ٥٤١
مفتوق	»	—	٥ : ٢٩٨
الغرانيق	»	—	٨ : ٢٢٤
مشنوق	»	—	٨ : ٣٢٦
بزرنيق	»	—	٩ : ٤٠٤
الزحاليق	»	—	١١ : ١٨١
الرفاق	وافر	بشر بن أبي خازم	٩ : ١١٣
عاق	»	(ذو الخرق الطهوى)	٣ : ٢٧
بالحقاق	»	عدى بن زيد	٣ : ٢٨٠
العراق	»	عوف بن الأحوص	١ : ٢٢٧
مُراق	»	» » »	٣ : ٢٤١/١٢ : ٤٣٩
لراق	»	المرار	٣ : ٢٥٨
الزقاق	»	مرّة بن عبد الله اللِّحيانى	١٢ : ٤٣٣
لماق	»	نهشل بن حرى	٩ : ١٧٩
مستذاق	»	(» » »)	٩ : ٢٦٣
بالعناق	»	—	١ : ٢٥٥
وطاق	»	—	٧ : ٢١٢/٩ : ٢٤٤
فاق	»	—	٩ : ٣٣٩
ولن تطيق	»	خنساء	٩ : ٣٣٨
بالنعيق	»	»	١٠ : ٨١

(١) بعده قافية « خوق » بالضم على الإقواء .

(١) لم تظهر هذه القافية بوضوح فى المطبوعة ، لأنها وردت مختلطة بالتفسير بعدها « أى اذرق ».

باب الكاف

فصل الكاف الساكنة

فصل الكاف المفتوحة

فصل الكاف المضمومة

فصل الكاف المكسورة

(١) النسبة هنا من ديوان ذى الرمة ٤١٨ . (٢) النسبة من ديوان ذى الرمة ٤١٩ .

التزائك	طويل	(ذو الرمة[1])	٧ : ٦٨٨
العوانك	«	« «	٨ : ١٨٣
الشكائك	«	« «	٩ : ٤٢٦
المتدارك	«	« «	١٠ : ١١٣
الفوارك	«	« «	١٠ : ٢٠٤
الموارك	«	(« «)	١٠ : ٣٥٢ / ١٣ : ١٢٢
الرواتك	«	« «	١١ : ١٦٦
الحوارك	«	« «	١٣ : ١٢٢
بارك	«	—	١ : ٣٢٦
جمالك	«	—	٢ : ٣٧٣ / ٧ : ٢٣٥
الأوارك	«	—	٦ : ٣٧٢
النواسك	«	—	٩ : ٥٦
والحلَك	بسيط	الأسود بن يعفر	٦ : ١
والوُرك	«	—	١٠ : ٣٥٢
دِلاك	وافر	—	١٠ : ١١٨
مُعارك	كامل	—	١١ : ٨٥
الحارك	«	—	١١ : ٨٥

باب اللام

فصل اللام الساكنة

ما محلّ	طويل	امرؤ القيس	١٠ : ٢٣٥ / ١٣ : ٣٥٢
الوشل	«	(سحيم بن وثيل)	٥ : ٢٥٤
ألا بجَل	«	طرفة	١٣ : ٣٣
جهل	«	الكميت	٥ : ١٣٢
وحيّهل	«	«	٧ : ٦٢٧
ترتكل	«	«	١٣ : ٣٧٧

(١) النسبة من ديوانه ٤٢٧ .

(١) جماهير الجراول . (٢) تعرضت الجراول . (٣) نزاها المعل .

وسبل	رمل	لبيد	١ : ٤٥٢/١٤ : ١٤٦
بالمقشعل	»	»	٢ : ٢٩
المبتذل	»	»	٢ : ١٨٠
الأَول	»	»	٢ : ١٨٥/١١ : ٣٥٩/ ١٣ : ٨٢
بالوحل	»	»	٢ : ١٨٦، ١٨٧
ونقَل	»	»	٢ : ٢٢٠
المحتبل	»	»	٢ : ٢٥٠/٥ : ٨٣
النهل	»	»	٢ : ٢٨٤
بالمفتعل	»	»	٢ : ٤٠٦
القلل	»	»	٣ : ٨٠
حيَّهل	»	»	٣ : ٣٧٢/٥ : ٢٨٣
وزحل	»	»	٣ : ٤١٥/٤ : ٣٦٣/٥ : ١٨٠
الزُّجل	»	»	٤ : ٢٧/١٠ : ٦١٧
الكفل	»	»	٤ : ٩٧، ١٠٨
صلّ	»	»	٤ : ١١١/٥ : ١٤/١١ : ٢٢/ ١٢ : ١١٢
زمل	»	»	٤ : ١١٧/٨ : ٤١١/١٣ : ٢٢٢
ما فعل	»	»	٤ : ١٥٩
بَجَل	»	»	٥ : ٧٦ ١١ : ٩٩
واحتفل	»	»	٥ : ٧٧
حُبَل	»	»	٥ : ٨٣
واعتدل	»	»	٥ : ١٢٣
بالبلل	»	»	٥ : ١٥٤
الخِلل	»	»	٥ : ٢٧٥
غفل	»	»	٦ : ٣٦/٧ : ٥٨٥

(١) أو المحتبل .

(١) نسب فى حواشى ١٢ : ٤٢٨ إلى لبيد حيث ورد هناك بدون نسبة ، وهو خطأ وقع فيه كثير من العلماء . انظر تحقيق هذا فى ديوان لبيد ٢٠٠ بتحقيق إحسان عباس . والبيت فى ديوان الجعدى ص ٩٠ ونسبه الأزهرى صريحاً إلى النابغة الجعدى فى الموضع الأول .

(١) رواية فى السابقة . (٢) وانظر : « لحدا » .

تسربلا	طويل	أوس بن حجر	٢ : ١٣٤، ١٣٥
أفضلا	»	» » »	٢ : ١٧١/١٠ : ١٥٥
تأكّلا	»	» » »	٥ : ١٦١/١٠ : ٣٦٦
جحفلا	»	» » »	٥ : ٣١٤
مَهبِلا	»	» » »	٦ : ٣٠٧
فعجّلا	»	» » »	٩ : ٩١
أو تبكّلا	»	» » »	١٠ : ٢٦٣
وجوزلا	»	تميم بن مقبل	٢ : ٣٢٠/١٠ : ٦١٤
تسهّلا	»	» » »	٣ : ٤٠٤
فأرقلا	»	» » »	١٢ : ٣٠٣
منخلّا	»	» » »	١٣ : ١٤٥
يتفلفلا	»	» » »	١٤ : ٣٣٣
أشكلا	»	(جرير)	١٠ : ٢٣
أسجلا	»	حسان	٥ : ٤٠٤
أخولا	»	ضابئ	٧ : ٥٦٨
أخيلا	»	(الفرزدق)	٣ : ٢٩١
هَلا	»	ليلى الأخيلية	٥ : ٣٦٤/٦ : ٤١٥
مجهلا	»	» »	١٢ : ١٠٥، ٢٤٣
فيشلا	»	النابغة الجعدى	١ : ١١٤
فأسهلا	»	» »	٢ : ١٨٦
محجّلا	»	» »	٤ : ١٤٦/٦ : ٤١٥
تنقّلا	»	» »	٦ : ٥٦١
معجّلا	»	» »	٨ : ٣٢٣
تصلصلا	»	» »	٩ : ١٨٣
مفلفلا	»	» »	١٣ : ٣٦٧
أُيّلا	»	» »	١٥ : ٤٤١، ٤٤٢
وأجدلا	»	» »	٢ : ١٨٣

عمّ وخلّلا	طويل	—	٦ : ٥٧١
ذبّلا	»	—	٦ : ٢٩٨
والكلى	»	—	٩ : ١٠٨
شوّلا	»	—	٤٨ : ١٢
حميها غلا	»	—	٢١١ : ١٤
المغفلا	»	—	٣٨ : ١٥/٣٤٦ : ١٤
جنادلا	»	أَوس بن حجر	٥١٥ : ١٠
الجعائلا	»	لبيد	٣٢٧ : ١
المفاصلا	»	»	٤٢٦ : ٩.٤٨٢ : ١
الجمائلا	»	»	١٥٧ : ٣
عواطلا	»	»	٣٨٩ : ٣
السلائلا	»	»	٣٩٨ : ٤
والأَصائلا	»	»	١٨ : ٩
ثاقلا	»	»	٨١ : ٩
بابلا	»	»	١٨٨ : ٩
فالأَعابلا	»	»	٦٧٩ : ١٠
جاذلا	»	»	١١ : ١١
المناضلا	»	»	٢٣ : ١١
الخمائلا	»	»	١٧٣ : ١١
باذلا	»	»	٢١١ : ١٣
القوابلا	»	»	١٣٧ : ١٥
كلَاولَا	»	—	٤٦١ : ١٥
ميله (١)	»	امرؤ القيس	٣٤٨ : ١٢
حوله	»	» »	٣٤٨ : ١٢
فاعلَه	»	عامر بن الطفيل	٢١١ : ١٣

(١) هذه القافية والتى بعدها من مسمطة امرئ القيس . وهذا السمط ينتهى بقافية جريال المكسورة .

قاتله	طويل	—	١٥ : ٤٦١
هزالها	«	الأعشى	٥ : ١٨٠
غزالها	«	(«)	١٣ : ٨٣
ولم تدر بالها	«	الشماخ	٣ : ١٦٦
سبالها	«	«	١٢ : ٤٣٨
عيالها[1]	«	كثير	٢ : ١١٤
استقالها	«	(«)	٣ : ٢١٠
خلالها	«	«	٤ : ٣٥٠
فأذالها	«	«	١٥ : ١٣
ثمالها	«	الكميت	١ : ٣٧١
عيالها[2]	«	«	٣ : ١٩٦/٦ : ٣٥/١٣ : ١٣٧
فِصالها	«	«	٤ : ١٨٦
فِضالها	«	«	٥ : ٢٠٥
اهتبالها	«	«	٦ : ٣٠٨
خصالها	«	«	٧ : ١٤١
انتشالها	«	«	٩ : ٤٥٧
لا شوى لها	«	«	١١ : ٤٤٣/١٢ : ١٢
وارتجالها	«	«	١٢ : ١٥٥
قذالها	«	«	١٥ : ١٩٣
واهتدى لها	«	النابغة الذبياني	٨ : ٣٥٣
ظلالها	«	—	٣ : ٢٤٨.٩ : ٤٢٨
خلالها	«	—	٨ : ٢٣٣
اعتطالها	«	—	١٢ : ١٠
طالها	«	—	١٤ : ١٧
وشمالها	«	—	١٤ : ٦٨
فعَلا	بسيط	الأخطل	٢ : ٣٧٤
وما نكلا	«	«	٦ : ٣٨٢

(١) تخص به أم الطريق عيالها .

(٢) حتى عال أوس عيالها .

(١) أو مزاحم العقيلى .

(٢) رواية فى السابقة فى نسخة .

سمويلا	بسيط	الربيع بن زياد	١٢ : ٤٥٥
إبليلا	»	لبيد	١٥ : ٣٧٣
صعلا	وافر	—	٢ : ٣٤
فالا	»	جرير	١٥ : ٣٧٦
بلالا	»	ذو الرمة	١ : ٣٨٠/٤ : ٢٢٩
عضالا	»	» »	١ : ٤٧٥
العدالا	»	» »	٢ : ٢١٤ ، ٣ : ٦
وضالا	»	» »	٢ : ٣٨٦
افتعالا	»	» »	٢ : ٤٠٥
والخلالا	»	» »	٣ : ٣١٤
الهُزالى	»	» »	٣ : ٤٣٤
والمِحالا	»	» »	٥ : ٩٥
اغتيالا	»	» »	٥ : ١١٦/٨ : ١٩٢
طلالا	»	» »	٥ : ١٧٠/٨ : ٤٢٦
الرحالا	»	» »	٦ : ٥
خدالا	»	» »	٧ : ٢٧١/١٣ : ٣٧٤
واحتيالا	»	» »	٩ : ٢٠٨
نبالا	»	» »	١٠ : ٨٥
انسجالا	»	» »	١٠ : ٥٨٨
جُفالا	»	» »	١١ : ٨٩
اشتعالا	»	» »	١١ : ٢٨٩
الحبالا	»	» »	١٢ : ٢٧
انغلالا[1]	»	» »	١٥ : ٤٦١
سجالا	»	الراعى	١ : ١٧٩
والقذالا	»	»	١ : ٣٥٤
الإفالا	»	»	٣ : ١٨٠ ، ١٥ : ١٨٠

(١) فى النسخة : « انفلالا » بالفاء ، صوابها من الديوان ٤٣٤ .

(١) رواية فى « جردبانا » . انظر حرف النون . (٢) غلس الظلام من الرباب خيالا .

(١) بالطيف الملم خيالا . (٢) مجاوزا ودخيلا . (٣) جنبة ودخيلا .

فصل اللام المضمومة

(١) النسبة من ديوانها ص ١٢٠

القافية	البحر	الشاعر	المواضع
الرَّجل	طويل	(زهير)	٢٩٧ : ٤
فيستعلوا	»	»	٦٣٥ : ١٠/٢٩٣ : ٢
وما يحلو	»	»	٢٢٠ : ١٢
والأَزل	»	»	٢٨٤ : ١٣
طفل	»	»	٣٤٩ : ١٣
البقل	»	»	٣٠٤ ،٣٠٣ : ١٤
يبلو	»	»	٣٩٠ : ١٥
القتل	»	(عبد الله بن الزَّبير)	٥٩ : ١٥
ثعل	»	(عبد الله بن همَّام)	٣٢٩ : ٢/٤٧٣ : ١
تتلو	»	(» » »)	٢٥٧ : ٩
بَسل	»	» » »	٤٤٠ : ١٢
صعل	»	مزاحم العقيلي	٣٧٨ : ٥
الصقل	»	—	٣٥٩ : ١
نذل	»	—	١٥٤ : ٦
نخل	»	—	٦٤ : ٧
يُغلوا	»	—	٤٢٥ : ٧
الوبل	»	—	٩٥ : ٨
من قبل	»	—	٣١٨ : ١٠
ما أسلو	»	—	٦٨ : ١٣
المعجَّل	»	(أحيحة بن الجلاح)	١٢ : ١٣
فنقتل	»	الأخطل	١٠١ : ١
حنكل		(»)	٢٦٥ : ٣
ومزحل		»	٢٧٣ : ١٣/٣٦٣ : ٤
همّل		»	٩٥ : ٥
أوّل[1]	»	»	٢٥٢ : ٥
يتركل	»	»	١٨٢ ،١٤٥ : ١٤/١٨٨ : ١٠

(١) ليالينا العوارم أول .

(١) القيض من عل . (٢) الانس يفعل .
(٣) النسبة من أمالي القالي ٣ : ٢٠٧ في لاميته المشهورة . (٤) كيف يفعل .
(٥) السموات من عل . (٦) ورد صدره فقط : « ولي صاحب في الدار هدك صاحباً » . وانظر الحيوان ٦ : ٢٥٣ . والنسبة منه ومن ديوان القتال ص ٧٧ .

(١) ومدتها مدامع حفل .

(٢) ورد صدره فقط : « ألا هل عم فى رأيه متأمل » . والقافية من شرح الهاشميات ٦٦ .

(٣) وأخلاف المعيشة حفل . (٤) تعدو المنية أول . (٥) الجبائر من عل .

مقفل	طويل	—	١٢ : ٢٧
التفضُّل	»	—	١٢ : ٤٠
وعُيَّل	»	—	١٢ : ٨٨
ما يحوَّل	»	—	١٢ : ٨٨
يجعل	»	—	١٤ : ٢٠٦
مِنشل	»	—	١٥ : ٨٩
ودغفل	»	—	١٥ : ١١٠
المزايل	»	إبراهيم بن هرمة	١٣ : ٥٤
المساحل	»	الأعشى	٢ : ٣٥٦/٤ : ٣٠٦
وقنابل	»	»	٣ : ٤٣٦
نواحل	»	»	٥ : ٦٦
الزواجل	»	»	١٠ : ٦١٦
القوابل	»	(»)	١٦ : ١٢٧
قائل	»	(حميد) الأُريقط	٩ : ١٧٢
باقل	»	(») »	٩ : ١٧٢
أو مكافل	»	خداش بن زهير	٥ : ٤٥/١٠ : ٢٥٢
الحلاحل	»	(أبو خراش) الهذلى	٢ : ٣١٩
الأجادل	»	(أبو ذؤيب) الهذلى	٧ : ٢٤٢
بازل	»	زهير	٦ : ٣٦٦
الزوامل	»	أبو طالب	١٤ : ٤٣٤/١٥ : ١٥١
الشمائل	»	أبو فِراس[٢]	١١ : ١٥٦
ذامل	»	كثير	١٤ : ٨٩
الأنامل	»	لبيــد	١ : ٤٢٧/٧ : ٦١٨
عاسل	»	»	٢ : ٩٤/١٤ : ١١٢
الرحائل	»	»	٢ : ١٠٠
واشل	»	»	٤ : ١٤٧

(١) عنها اللوذعى الحلاحل .

(٢) القافية لم ترد ديوانه ولا فى ملحقاته .

الحصائل	طويل	لبيد	٤ : ٢٤١
وباطل	«	«	٥ : ١١٦، ٢٤١
أرامل	«	«	٧ : ٢٥٠
أَو مَجادل	«	«	٨ : ١٢١
هابل	«	«	٨ : ٤٢١
وسلاسل	«	«	١٢ : ٢٩٤. ١٥ : ٧٧
واسل	«	«	١٣ : ٦٧
النياطل	«	«	١٣ : ١٠١
شامل	«	«	١٤ : ٩٧
الحبائل	«	«	١٥ : ٤٧٨
المتماحل	«	(مزرد بن ضرار)	٥ : ٩٧
ذوابل	«	مليح الهذلى	٥ : ١١٣
السواحل	«	النابغة الذبيانى	٦ : ٣٠٩
ونائل	«	« «	١١ : ١٨٧، ٤٦٥
الأَوائل	«	« «	١٣ : ١٤٠
ويعادل	«	—	٢ : ٢١٢
الحلاحل[1]	«	—	٢ : ٣٦٦
سائل	«	—	٥ : ٣٧٠
والغناجل	«	—	٥ : ٣٨٧
مَقاتل	«	—	٦ : ٢٤٧
لجاهل	«	—	٧ : ٣٧١
القلائل	«	—	٨ : ٢٤١/١٥:١٦٥
الصياقل[2]	«	—	١١ : ٢؛
وائل	«	—	١٥ : ٤٦
مائل	«	—	١٥ : ٥٤٣
الكوامل	«	—	١٥ : ٥٤٣

(١) إلا اللوذعى الحلاحل .

(٢) وردت مع « المناقل » المكسورة ، على الإقواء .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
تبول	طويل	الأخطل	٤ : ١٧٦
سبيل	»	»	٤ : ١٧٧
فزميل	»	(حميد بن ثور)	١٢ : ٣٨٦
وذميل	»	أبو خراش الهذلى	١ : ٦١
نصيل	»	» »	١٢ : ١٨٩
نخيل	»	ذو الرمة	٦ : ٨٠
وسحول	»	طرفة	٤ : ٣٠٥
لدليل	»	»	٥ : ١٦٤
جول	»	»	٥ : ٣٢٠، ٣٣١/٧ : ٦٥٢
ومسيل	»	»	٨ : ٤٨
نبيل	»	»	١٥ : ٣٦٠
قليل	»	عبيد الله بن الحُرّ	١٠ : ٣١٧
وسلول	»	عجير السلولى	١٥ : ٣٤٩
عضيل	»	مرار	١ : ٤٧٦
أليل	»	(ابن ميادة)	١٥ : ٤٣٦
مسيل	»		٣ : ١٣٢
عليل	»		١٠ : ٥٤٨، ٦٠٠
أقول	»		١٤ : ٣٦٤
وذميل	»		١٤ : ٣٨٦
غفول	»	—	١٥ : ٦٩
والحال كله	»	—	١٠ : ٩
وأعابله	»	الأخطل	٤ : ٣٧٧
كاهله	»	تميم بن مقبل	١ : ١١٢/٥ : ١٨٤
صواهله	»	» » »	١ : ١٧٧/٢ : ٣٤٢/٦ : ١١١/ ١٤ : ٩٨/ ١٥ : ١٤١
ساعله	»	» » »	٢ : ١٠١
عائله	»	» » »	٣ : ١٩٥

ساحله	طويل	تميم بن مقبل	٥ : ٣٩٧
شواغله	»	جرير	٣ : ٧٢
يطاوله	»	»	٦ : ١٩٥
وجلاجله	»	»	١٠ : ٤
تُباعله	»	الحطيئة	٢ : ٤١٤
حواصله	»	»	٨ : ٣٩٥
آجله	»	خوات بن جبير	١١ : ١٩٣
ذلاذله	»	ذو الرمة	٢ : ١١
مفاصله[1]	»	» »	٢ : ١٥٧/٩ : ٨
ناجله	»	» »	٧ : ٢٥٢
تلاتله	»	» »	١١ : ٤٥٣/١٤ : ٢٤٩
قاتله	»	(» »)	١٢ : ٢٢٤
بازله	»	(» »)	١٣ : ١٧٤
باطله	»	ركاض الدبيري	١٢ : ٣٧٣
معادله	»	زهير	٢ : ٢١٤
معاقله	»	(»)	٤ : ٤٤
فعاقله[2]	»	(»)	٥ : ٣٥٨
واصله	»	»	٥ : ٣٦٣
سائله	»	»	٥ : ٣٦٥
لا نخاتله	»	»	٧ : ٢٧٥
أنامله[3]	»	»	٩ : ٧٢
جحافله	»	»	١٢ : ٢٩٧
نوافله[4]	»	(»)	١٦ : ١٠٧
أنامله[5]	»	(ضابئ بن الحارث البرجمي)	٩ : ٢٣٦
وشمائله	»	» » » »	١٣ : ٨٥

(١) لم تطبق مفاصله .
(٢) ورد صدره فقط : « لمن طلل كالوحى عاف منازله » . والقافية والنسبة من ديوان زهير ١٢٦
(٣) إلا أنامله .　　(٤) ما تغب نوافله .　　(٥) لم تسقه أنامله .

(١) النهال نوافله . (٢) ظماء مفاصله (٣) حتى آنفتها نصالها .

(٤) ورد صدره فتنظ : « زهاء بساط الأرض سى مخوفة » . والقافية من ديوان ذى الرمة ٥٢٨ .

امتثالها	طويل	ذو الرمة	١٥ : ٩٩
نفالها	»	» »	١٥ : ٦١٠
كلالها	»	الفرزدق	١ : ١٠٧
آلها	»	(كثير)	٢ : ٣٥٥
مثالها	»	الكميت	٨ : ٨٩
جدالها	»	(المخبل السعدى)	١٠ : ٦٥٠
نصالها[1]	»	—	٦ : ٢٣
أنا قالها	»	—	٩ : ٣٠٤
قِتالها	»	—	١٥ : ٦٥
أصيلها	»	الأخطل	٨ : ١٧٣
يستميلها	»	»	١٣ : ٢٠٦
وقُولها	»	أسامة الهذلى	٧ : ٦٥٣
حجولها	»	الأعشى	٤ : ١٤٥
وخميلها	»	(»)	٧ : ٤٣١
وحليلها	»	»	١٢ : ٤٤٠
قتيلها	»	(»)	١٣ : ٣١
قيلها	»	ذو الرمة	٣ : ٢٠١
نزولها	»	» »	٤ : ٢٥٠
مسيلها[2]	»	» »	٥ : ٩١
زويلها	»	» »	٥ : ١٤٢/١٣ : ٢٥٣، ٢٥٤
ضهولها	»	» »	٦ : ١٠٠
هجولها	»	» »	٨ : ٢١
وصولها	»	» »	١٠ : ٦٨٢
وسهولها	»	» »	١١ : ٤
شليلها	»	» »	١١ : ٤

(١) ليس فيها نصالها .

(٢) ورد صدره فقط : « أخرقاء للبين استقلت حمولها » . والقافية والنسبة من ديوان ذى الرمة ٥٤٧ .

شمولها	طويل	ذو الرمة	١١ : ٢٨٠
سليلها	»	» »	١١ : ١٨٣ / ١٥ : ٥٣٢
ونخيلها	»	» »	١٣ : ٣٧٨
سحيلها	»	» »	١٥ : ٥٠٤
وحولها	»	» »	١٥ : ٥٣٢
نحولها	»	(أبو ذؤيب الهذلى)	١ : ٣٩٣
خليلها	»	الفرزدق	٩ : ٤٢٦
حليلها	»	(»)	١٠ : ٣٦٠
فُسولها	»	»	١٢ : ٤٢٩
خصيلها[1]	»	القطران السعدى	١٣ : ٣٥٩
تليلها	»	كثير	١٥ : ٢٢
نزولها	»	أبو وجزة	٦ : ٤٦
كسولها	»	» »	٩ : ٣٤٤
فصيلها	»	—	٥ : ١٤١
أليلها	»	—	٦ : ١٥٨
من يقولها	»	—	٦ : ٤٢٣ / ١٠ : ٥٠٣
غولها	»	—	٨ : ١٩٣
فضولها	»	—	٨ : ٢٣٤
كتولها	»	—	١٠ : ١٣٧
وجميلها	»	—	١١ : ١١٠
جميلها	»	—	١١ : ١١٠
خصيلها[2]	»	—	١٣ : ٢٣٧
طميلها	»	—	**١٣ : ٣٦١**
لا أقيلها	»	—	**١٥ : ٢٢**
مليلها	»	—	**١٥ : ٥٢**
طفَل	بسيط	إبراهيم بن هرمة	١٣ : ٣٥٠

(١) بانت وبان خصيلها .

(٢) على عش فتار خصيلها .

(١) على أرماحنا البطل .

(٢) عليها الخيعل الفضل .

نَبَل	بسيط	صخر الغى الهذلى	٣٦١:١٥
ولا كفِل	»	عمران بن حطان	٢٠٦: ٥
والوهل	»	» » »	١٦٦:١٣
وما عدلوا	»	» » »	٣٩٧:١٥
ولا بخَل	»	(عمرو بن أحمر)	٣٩٨: ٥
البطل[1]	»	(» » »)	١٥:١٠
الأمل	»	» » »	٢١٢:١٤
عَجل	»	(القطامى)	١١٤: ١
الزلل	»	»	٤٨٩: ١
السهل	»	»	١٥٢: ٣
قبَل	»	»	٤٧٣:١٥/٢١٦: ٣
تتكل	»	(»)	٤٠٤: ٦
العجل	»	»	٣٢:١٦/١٩٠: ٨
الطيل	»	»	١٨:١٤
الخضل	»	(الكميت)	٤٠٦: ٣
ومحتبل	»	»	٤٤٥: ٦
نزلوا	»	»	١٥٨:٩/٥٤٧: ٦
الخُلل	»	»	٥٦٩: ٦
الدغَل	»	»	٧٢: ٨
وأفتعل	»	»	٢٥: ٩
يهتبل	»	»	٣٩١:١٠
الفضُل[2]	»	»	٤٣٥:١٥
ينتعل	»	(المتنخل الهذلى)	٥٥٢:١٥/٤٠٠: ٢
والحجل	»	(») »[3]	٥٨٤:١٠
القُطل	»	(») »	٢٤٨:١٦/٦٥٢:١٠
فابتكلوا	»	أبو المثلم الهذلى	١٧٧:١١

(١) إذا ما استلحم البطل .

(٢) أليها الكاعب الفضل .

(٣) النسبة من ديوان الهذليين ٢ : ٣٦ .

(١) واضح الخدين مكحول .

(١) بسواد الليل مكحول . (٢) أشعث الروقين مكحول .

(١) أو عبد الله بن رواحة ، أو كعب بن مالك .

فصل اللام المكسورة

المفصَّل	طويل	امرؤ القيس	١ : ٤٦٢/١٥ : ١٣٦
إسحل	»	» »	٢ : ٩٠/٤ : ٣٠٧/١٤ : ٣٩٩
بـأعزل	»	» »	٢ : ١٣٤
مِغزل	»	» »	٢ : ٣٣٩/٨ : ٤٩
القرنفل	»	» »	٣ : ٦٩/١٥ : ٣١٥
معوَّل	»	» »	٣ : ١٩٧
المثعثكل	»	» »	٣ : ٣٠٦/١٥ : ١٦٦
من عل	»	(» »)	٣ : ٤١٥
محلَّل[1]	»	» »	٣ : ٤٣٩/٩ : ٣١٤، ٣١٦
تحلل	»	» »	٣ : ٤٣٩
لم تزيَّل	»	(» »)	٤ : ١٣٦
تُفَّل[2]	»	(» »)	٤ : ٣٠١/٧ : ٥٤٢
جندل	»	» »	٥ : ٧٩
محول	»	(» »)	٥ : ٢٤٠
كالسجنجل	»	» »	٥ : ٣٧٧/١١ : ٢٦٠/ ١٤ : ٢٧٥
هيكل	»	» »	٦ : ١٤
معجَّل	»	» »	٦ : ٣٧٥/١٢ : ١١٨
المثقَّل	»	» »	٧ : ٩
موصَّل	»	(» »)	٧ : ٦٨٧
ومرسل	»	(» »)	٨ : ٦٧
تتفل[3]	»	» »	٨ : ١٨١/١٤ : ٢٨٥
المذلل[4]	»	» »	٩ : ٢٢٩/١٤ : ٤٠٧

(١) نمير الماء غير محلل .
(٢) رواية فى « تتفل » التالية .
(٣) انظر « تفل » السابقة .
(٤) كأنبوب السقى المذلل .

(١) وسط الضريب المعسل . (٢) مرباع مرب محلل .
(٣) كطعم الزنجبيل المعسل .

يذبل	طويل	مزاحم العقيلي	١ : ٣٢٣
لا تعمّل	»	» »	٢ : ٤٢١
مجهل	»	» »	٣ : ١٨٤/١٢ : ١١٢
ومغول	»	» »	٦ : ١٠٦
لم تخصّل	»	» »	٧ : ١٤٣
مجدّل	»	» »	١٠ : ٤٧٥
معسّل	»	» »	١٠ : ٥٧٧
المؤسل	»	» »	١٣ : ٧٥
المذلل[1]	»	» »	١٤ : ٢٠٩
مشعل	»	أبو وجزة السعدى	١ : ٤٣٠
لم يهلهل	»	» » »	٣ : ٤٠
مغول	»	» » »	٤ : ١٧٢
يتفضل	»	» » »	٤ : ٤٣٨
المرقّل	»	» » »	١٣ : ٣٦٢
تكحل	»	—	٤ : ٩٩
نهشل	»	—	٤ : ٢٠٠
منخل	»	—	٦ : ٥٥١
ومهمل	»	—	٦ : ١٧٧
مُرقل	»	—	٧ : ٩٤
مضلّل	»	—	٩ : ٢٨٧
فتحوّل	»	—	١٠ : ٢٦١
معول	»	—	١٥ : ٣٣٦
منمّل	»	—	١٥ : ٣٦٧
مؤتلى	»	—	١٥ : ٤٣١
القواعل	»	امرؤ القيس	١ : ٢٥١
بالمناهل	»	(» »)	٤ : ٢٦

(١) تصريف الأديب المذلل .

(١) حديث ما حديث الرواحل . (٢) على كل حاف فى البلاد وناعل .

(٣) وارفع من هفيف الرواحل . (٤) سواديهما بالواخدات الرواحل .

(٥) رواية « فى عواسل » التالية التى هى رواية ديوان الهذليين ١ : ١٤٣ واللسان (نوب) . لكن رواية السكرى ١ : ١٤٤ « عوامل » بالميم كما هنا .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
المعاقل	طويل	أبو ذؤيب الهذلى	١٤ : ٣٢
للمقاتل	»	» » »	١٥ : ٨٣
عواسل[1]	»	» » »	١٥ : ٤٨٩
الأساقل	»	(الراعى)	١٠ : ٦٥٧
كل قائل	»	(»)	١٢ : ١٥٥
بعد قابل	»	»	١٣ : ٢٠٤
حائل	»	زيد الخيل	١١ : ١٦١
عائل	»	أبو طالب	٣ : ١٩٦، ٤٠٢
ونقاتل	»	» »	١٣ : ٢٦٩
للأرامل	»	» »	١٥ : ٩٤
وعامل	»	الطرماح	٣ : ٢٩٩
الفضائل	»	(»)	١٢ : ٦٧
الأنامل[2]	»	طفيل الغنوى	١٤ : ٣٨٠
ونائلى	»	(أبو الطمحان القينى)	١٥ : ٢٦٨
الأيايل	»	كعب بن زهير	٤ : ١٣
غلاغل	»	» » »	١٦ : ١٠٠
الغلائل	»	لبيد	١٦ : ١٠٠
حائل	»	المرار	١ : ٣٦٦/١٢ : ٣٤٦
طائل	»	»	١٠ : ٦٦٧
المعاقل	»	»	١٠ : ٦٦٧
باطلى	»	(معبد بن سعنة)	٦ : ٦٤
قافل	»	النابغة الجعدى	٣ : ٢٨٤
الذوابل	»	النابغة الذبيانى	٣ : ٣٦/١٢ : ٢٤٢
الأسافل[3]	»	» »	٣ : ٣٥٩
كالوصائل	»	» »	٤ : ١٧٤

(١) انظر « عوامل » السابقة .

(٤) مقفعل الأنامل . (٣) مرثمن الأسافل .

(١) تغلب ابنة وائل . (٢) ظهور الأنامل .
(٣) هذا هو الصواب . وفى النسخة المطبوعة « وجامن » بالنون تحريف .
(٤) بكر بن وائل . (٥) وردت مع « الصياقل » بالضم على الإقواء .
(٦) إلى شر حاف فى البلاد وناعل . (٧) إلى جلد منها قليل الأسافل .

الزوائل	طويل	—	١٣ : ٢٥٢
وناصل	»	—	١٣ : ٢٥٢
بالجحافل	»	—	١٣ : ٣٠٩
طائل	»	—	١٤ : ١٨
القبائل	»	—	١٥ : ٤٣١
بالأصائل	»	—	١٥ : ٥٧٨
الطالى	»	(امرؤ القيس)	١ : ٤٣٩
عالِ	»	» »	٢ : ٣١٥
حال	»	(» »)	٤ : ١٠
الفال	»	» »	٤ : ١٦٢ / ١١ : ٣٩٨ / ١٥ : ٣٧٦
ميّال	»	(» »)	٤ : ٣٤٦ / ٦ : ١٠٧
أقوال	»	» »	٥ : ٢٣
أحوال	»	» »	٥ : ٢٣
ولا صال	»	» »	٥ : ٦٦
معطال	»	» »	٦ : ٤٤١
ولا قالى	»	» »	٦ : ٥٦٧
شملال[1]	»	» »	٧ : ٣٠٨ / ١١ : ٣٧٢
أغوال	»	» »	٨ : ١٩٣
إذلال	»	» »	١٢ : ٥٩
جريال[2]	»	» »	١٢ : ٣٤٨
أحوالى	»	» »)	١٣ : ١٠٠
متفال	»	» »	١٣ : ١٧٣ / ١٤ : ٢٨٥
خلخال	»	» »	١٣ : ٣٧٦
ذُبّال	»	» »	١٤ : ٤٣٤
منوال	»	(» »)	١٥ : ٣٧٣

(١) رواية فى « شيمالى » التالية .
(٢) من أبياته المسمطة .

ولا آلى	طويل	(امرؤ القيس)	١٥ : ٤٣١
وأوصالى	»	» »	١٥ : ٥٢٥
شيالى[1]	»	(» »)	١٥ : ٦٦٦
الغالى	»	الشماخ	٢ : ٦٦|٨ : ١٩٠/ ١١ : ٣٦٦
وآجال	»	»	١١ : ٢٤٤
والجال	»	»	١٥ : ١٩
حبال	»	(طليحة بن خويلد)	٨ : ١١٠
بال	»	عبيد بن الأبرص	١٥ : ٣٩٢
وإهلالى	»	—	٧ : ١٧١
وإكمال	»	—	٩ : ٣١٦
شليل	»	بعض الهذليين	١٢ : ٤٣٣
عقيل	»	(سليم بن سلام الحنفى)	١٣ : ٣٤٣
قتيل	»	(» » »)	١٣ : ٣٤٣
بحبول	»	كثير	٥ : ٧٩
برسول	»	(»)	١٢ : ٣٩١
بصميل	»	(الكميت)	١٢ : ٢٠٠
شغولى	»	ابن ميادة	٤ : ١٥٩
ببديل	»	» »	٤ : ١٥٩
بعسيل	»	—	٢ : ٩٥
خليل	»	—	٥ : ٢٣٤، ٢٣٦
أصيل	»	—	١٢ : ٤٠٩
مُنيل	»	—	١٥ : ٦٥١
بثفالها	»	—	٥ : ١٢٤
الطحل	بسيط	الراعى	٤ : ٤٧٣
الحمل	»	»	١٤ : ١٢٢

(١) رواية فى « شملال » السابقة .

الجبَل	بسيط	سدوس بن ضباب	٢١٦:١٢
مشتمل	»	» » »	٢١٦:١٢
والجدل	»	الفرزدق	١١٩:١٣/١٥: ٤٦٢
يَبِل	»	القطامى	٣٤٣:١٢
ولا شلل	»	نصر بنَ سيّار	٢٧٦:١١
والعجل	»	—	٣٦٩: ١
العسِل	»	—	٩٦: ٢
العفَل	»	—	٤٠٢: ٢
بآصال[1]	»	(أوس بن حجر[2])	١٩٨: ٣
والضّال	»	» » »	٤٥٩:١١
بأثقال	»	» » »	٢٤١:١٢
دلدال	»	» » »	٦٧:١٤
البال	»	(حسان)	١٠٨:١٣
أوقال	»	(أبو قيس بن الأسلت)	٣١٢: ٩
أصلال	»	النابغة الذبيانى	١١٤:١٢
ولا خال	»	(» »[3])	٤١٩:١٥
البالى	»	—	٣٩٧: ٥
حفا خال	»	—	٥٦١: ٧
بمثقال	»	—	٣٥٧:١٠
الفيل	»	جرير	٣٦٥: ٣
السرابيل	»	ابن أبى الحقيق	٣٩٩:١٥
الجُول	»	زهير	٨٦: ١
الأضاليل	»	(ابن عنقاء)	١٠٢: ١
تبغيل	»	—	٣١٣:١٣
إزميل	»	—	٤٣:١٦

(١) رواية فى « بأوصال » .
(٢) النسبة من ديوانه ١٠٥ .
(٣) النسبة من ديوانه ٢١١ بتحقيق شكرى فيصل .

تَقُلِ	مشطور البسيط[1]	—	١٢ : ٢١٥
طوال[2]	وافر	(الأعلم) الهذلى	٢ : ٧٣/٧ : ٣٨، ٦٦٩
الليالى	»	جرير	١١ : ٢٩٧
للعظال	»	»	١٢ : ٢٦٤
الخلال	»	الحارث (بن زهير)	١ : ٢٢٦/١٥ : ٥٦١
بالخلال	»	عمر بن لجأ	١١ : ٨٧
بالرحال	»	بنت القتال الكلابى	١١ : ٢٥
بانتحال	»	(كثير عزة)	٧ : ٥٠
مثال	»	لبيد	١ : ٢١٩/٦ : ٤٥، ٩٣
الذبال	»	»	١ : ٤٣٠
الثقال	»	»	٢ : ٢٥٤
من الشمالِ[3]	»	»	٢ : ٣١١
طوال[4]	»	»	٣ : ٤٨/٥ : ٢٠٧/٨ : ٣٤٧
الكمال	»	»	٣ : ٢١٧
وارتحالى	»	»	٣ : ٣٥٩/٧ : ٥٨٣. ١٤ : ٩٦
النصال	»	»	٤ : ١٥٥/٦ : ١٦/٩ : ١٩٩، ٤٦١/١١ : ١٨٤
المآلى	»	»	٤ : ٢٥٧، ٢٥٨
بالصقال	»	»	٤ : ٤٠٦/١٤ : ٨٨
وابتذال	»	»	٥ : ٢٢٢/١٢ : ٢٤٢
السجال	»	»	٥ : ٢٤٥/١٠ : ٥٨٧/ ١٣ : ٧٦
العوالى	»	»	٦ : ١٠٤

(١) انظر حاشية الدمنهورى فى نهاية بحر البسيط .

(٢) فى شرى طوال .

(٣) فى النسخة المطبوعة : « الشمال » .

(٤) على عوج طوال .

(١) أخبية الظلال . (٢) ضاحية الظلال .

(٣) وردت فى الموضع الأخير محرفة « ذى نواطب وابتزال » .

الرجال	وافر	—	١٤ : ٣٦
الرخال[١]	»	—	١٤ : ٣٦
بَلال	»	—	١٥ : ٣٤٠
الحلال	»	—	١٥ : ٥٣٠
الجهول	»	جامع بن مرخية	٦ : ٣٢٠
القتيل	»	جرير	٧ : ١١٢
المليل	»	»	٩ : ٤١٧/١٥ : ٣٥٢
ولا معول	»	الكميت	٣ : ١٩٧
الحميل	»	»	٥ : ٩٢
الحويل	»	»	٩ : ٣٢٤
المخيل	»	»	١٤ : ١٩٣
كالفليل	»	»	١٥ : ٣٣٦
لفيل	»	»	١٥ : ٣٧٦
العدول	»	المرار	٢ : ٢١٢
على قتيل	»	الهذلى	٧ : ٩٥
الرسول	»	—	٣ : ١٧٨
الأَكيل	»	—	٤ : ١٩٤
مُجيل	»	—	٥ : ١٢٠
السبيل	»	—	٥ : ٢٣١
هديل	»	—	٦ : ١٩٩
الفصيل	»	—	٧ : ٤٨٧
الأَصيل	»	—	١٢ : ٦٧
بالعقول	»	—	١٥ : ١٦١
الغليل	»	—	١٥ : ٣١٢
مثلى	كامل	امرؤ القيس	٥ : ١١٧
تغلى[٢]	»	» »	٨ : ١٠٢

(١) رواية فى السابقة . (٢) فأجمعت تغلى .

طحل	كامل	امرؤ القيس	٨ : ١١١/١٤ : ٢٩٠
رحلى	»	» »	٩ : ١٧٨
الفضل	»	» »	١٢ : ٢٨٨
الجثل	»	(الحادرة الذبيانى)	١٣ : ٢٣٢
الصقل	»	المرار	٥ : ٧٥
النَّغْل	»	—	١ : ٤٠٣
زعلى	»	—	٢ : ١٩
تغلى[1]	»	—	٢ : ٣٩٢
كالشمل	»	—	١١ : ٣٧٣
النمل	»	—	١٤ : ٤١٦
الوعل	»	—	١٥ : ٦٥٢
مجهل	»	جرير	١ : ١٥٦
الأَرعل[2]	»	»	٢ : ٣٣٧/٨ : ٢٣٩
الصيقل	»	»	٣ : ٧٨
الحجَّل	»	»	٤ : ٢٩٧
المصطلى	»	(»)	١١ : ٣٤٦
المسحل	»	حارثة بن بدر	١٢ : ٢٤٦
فحومل	»	حسان	١ : ٤٨٨
الممحل	»	»	٨ : ٩٧
مستعجل	»	»	٨ : ٣٦٧
السلسل	»	»	١٢ : ١٨١ ، ٢٩٤/١٤ : ١٠٨
الأَوَّل	»	»	١٣ : ١٧٨
من عل	»	ربيعة بن مقروم	١١ : ٢٣٦
بتنزُّل	»	» » »	١٤ : ٢٨٢
متبتل	»	» » »	١٤ : ٢٩١

(١) يحدونها تغلى .
(٢) وردت فى الموضع الثانى « الأرغل » بالغين المعجمة خطأ . وانظر اللسان (رعل ٣٠٦ غدفل ٢) .

(١) وقال الأزهرى هنا : « واسمه شهل بن شيبان » .

الأسوَل	سريع	المتنخل الهذلى	٤ : ٩٤:٥/٣٠٥
مرجل	»	» »	٥ : ١٦٣:١٢/٣٣:١١/٨٢
المحيِل	»	» »	٥ : ٣٣:١١/٨٢
المهبل	»	» »	٦ : ٣٧٤:٩/٣٠٧
مثْقل	»	(») »	٦ : ٤١٣
شلشل	»	(») »	٨ : ٧٤
المبتل	»	» »	١٠: ٢٩٢:١٤/٢٢٦
الموصل	»	» »	١٢: ٢٣٤
المعدل	»	» »	١٣: ٣٥٠
نابل	»	امرؤ القيس	٧ : ٦٢:١٠/٥٧/
			١٥: ٣٦١، ٤٠٠
الناهل	»	» »	٨ : ٣٨٩
السائل	»	» »	١٢: ١٢٦، ٢١٥
المُسُل	منسرح	(إبراهيم بن هرمة)	٢ : ١٤٩
الحجل	»	امرؤ القيس	٥ : ٢٨١
الدئل	»	(كعب بن مالك)	١٤: ١٧٤
على[1]	»	—	١١: ٤٦٣
على[2]	»	—	١١: ٤٦٥
جلله	»	(جميل)	١٠: ٤٨٧
غزال	خفيف	الأعشى	١ : ٣٢١
شملال	»	»	٢ : ٤٠٨:٤/٨١
السعالى	»	»	٢ : ٢٣:٥/١٠٠
المعزال	»	(»)	٢ : ١٣٥
أكفال	»	»	٢ : ١٣٦
وشمال	»	»	٣ : ١٦٥

(١) أى تفضلى على .
(٢) مالى أصلى على .

(١) النسبة من ديوان الأعشى ١١ .
(٢) أو « الحال » فى رواية أخرى .
(٣) ورد صدره فقط : « ثم وصلت ضرة بربيع » . والقافية من ديوان الأعشى ص ١٣ .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
السِّبال	خفيف	(عبدالله بن قيس الرقيات)	١٢ : ٤٣٨
الجمال	«	(عبيد بن الأبرص)	١٣ : ٣٠٣
احتيالى	«	عدى بن زيد	٣ : ٢٣٤
بالثقال	«	« « «	٥ : ٩٦
والأنذال	«	« « «	٧ : ٣١٨
الشمال	«	« « «	١١ : ٣٧٤
والسربال	«	عمرو بن قميئة [1]	١ : ١٤٢/٢ : ٤٢٠
الأغيال	«	كثير	٢ : ٤٩
الرقال	«	«	٩ : ٨٦/١٤ : ٣١
الضلال	«	الكميت	١١ : ٤٦٧
السخال	«	«	١٥ : ٦١٣
مخالى	«	النابغة الجعدى	٧ : ٥٧١
ابتهال	«	نابغة بنى شيبان	٦ : ٣١١
حيال	«	—	٣ : ٢١٧
لا يبالى	«	—	٨ : ١٣١
اللأل	«	—	١٥ : ٤٢٩
الصيقل	متقارب	الأعشى	٤ : ٤٢٧
لم يقتل	«	(أوفى بن مطر)	٦ : ٥٦٨
الإسحل	«	(عبد الرحمن بن حسان)	١٠ : ٣١٧
الأهدل	«	الكميت	٦ : ٢٠٠
المحفل	«	«	٩ : ١١
جحفل	«	—	٥ : ٣١٤
ولم يُبجَل	«	—	١١ : ١٠١
ولم يغسل	«	—	١٦ : ٢٦٦
الشمال	«	(أمية بن أبى عائذ) الهذلى	٢ : ٣٥٧/١٥ : ٨، ٩
الكلال	«	(« « « «)	٣ : ٣٢١

(١) أو زهير بن جناب .

بابُ الميمْ

فصل الميم الساكنة

(١) أو علباء بن أرقم .
(٢) هذه القافية وأخواتها من شواهد الطرماح تقرأ مقيدة بالسكون ، ومطلقة بالكسر .
(٣) ربع المقام . (٤) وشيع المقام .

(١) ورد صدره فقط : « آذن الثاوى ببينونة » . والقافية من ديوان الطرماح ٤٠٠ .

ما تعلم	كامل	(كعب الأشقرى)	١٣ : ٢٤٦
وحاتم	مجزو الكامل	مرقش السدوسى	٤ : ٤٥٠/٩ : ٣٧٥
كالأشائم	» »	» »	٤ : ٤٥٠/٩ : ٣٧٥.
			١١ : ٤٣٦
بدائم	» »	» »	٤ : ٤٥٠
اللجام	» »	أبو دواد الإيادى	٥ : ٣٢٠
بالسّحَم	رمل	طرفة	٤ : ٣٤٥
الحزُم	»	»	٥ : ١٤٧/٧ : ٦١
خضمّ	»	»	٦ : ٣٢٧
زيَم	»	عدى بن زيد	٦ : ١١
وكصَم	»	» » »	١٠ : ٤٥
الكرم	رمل	—	٢ : ٣٥٦
النقم	»	—	٦ : ٣١٣
الرتم	»	—	١٤ : ٢٧٩، ٢٨٠
وحرم	سريع	المرقش الأكبر	٢ : ٣٠٣
حكم	»	» »	٤ : ١١٤
قلم	»	» »	٨ : ٣٢٢
ما يعلم	»	(» »)	١٢ : ١٩٩
الأعصم	»	(» »)	١٣ : ٢١٩
الختام	»	حسان	١٣ : ١٧٧
والحزيم	»	—	٤ : ٣٧٦
لحِم	متقارب	الأعشى	٣ : ٤٢٧/٥ : ١٠٤
محتدم	»	»	٤ : ٤٣٣
يستحمّ	»	»	٤ : ١٥
حرم	»	»	٥ : ٤٨
يلتزَم	»	»	٥ : ٩٩/١٠ : ٧٩
هضم	»	»	٥ : ١٠٧

القُدم	متقارب	الأعشى	٩ : ٤٧
أو قدِم	»	»	٩ : ٤٨
وارتسم	»	»	٩ : ١٦٦/١٢ : ٢٣٧
خذم	»	»	٩ : ١٦٧
العرِم	»	(»)	٩ : ٣٢٧
الرحم	»	»	١٢ : ٣٧
درم	»	»	١٤ : ١١٦
اللاجُم	»	»	١٥ : ٣٩٩
الأُمم	»	(»)	١٥ : ٦٣٥
الأكم	»	طرفة	١٠ : ٢٨٩
كالقلم	»	عدى بن زيد	٢ : ٣٥
اللجَم	»	» » »	١١ : ١٠٣
الظُّلَم (١)	»	(» » »)	١٦ : ١٧٨
ما زعم	»	—	٢ : ١٥٦
تعترم	»	—	٢ : ٣٩٢
منجذم	»	—	٦ : ٤٨٨
الظلم (٢)	»	—	٧ : ٥٢٣
المرتجم	»	—	١١ : ٧٠
تفترم	»	—	١٥ : ٢٢٠

فصل الميم المفتوحة

القضما	طويل	أيمن بن خريم	٧ : ١١٨/٨ : ٣٥١
عَلما	»	—	٢ : ٤٢٠
يتقسّما	»	الأخطل	١ : ٧٢
أخثما	»	»	٣ : ٢١٥
عَندما	»	الأعشى	٣ : ٣٥٣
المخدّما	»	»	٣ : ٤٣٤

(١) أوله : « له قصة فشغت حاجبيه » . (٢) أوله : « له أذنان خذاويتان » .

المحرّما	طويل	الأعشى	٨ : ١٥٩
مأثما	»	(»)	١٠ : ٧٢
منمنما	»	»	١٠ : ٥٨٤
عِظلما	»	(»)	١١ : ٢٥٠
خيّما	»	»	١١ : ٤٤٣
أعجما[1]	»	البعيث	١ : ٤٦٤
أرشما	»	»[2]	١٢ : ٧٥
سَمسما	»	»	١٢ : ٣٢٢
المزنّما	»	تميم بن مقبل	٦ : ٣٧٤
المديّما	»	» » »	٦ : ٥٦٦
فأظلما	»	» » »	١٤ : ٢١
أرشما	»	جرير[3]	٩ : ٣٠١/١١ : ٣٦٣. ١٣ : ١٦٩، ٢١١
يتقدما	»	(الجلاح بن قاسط)	٨ : ٣٩٧
صيّما	»	حسان	١٢ : ٢٢١
سِديما	»	(حميد بن ثور)	١ : ٩٤
ما تيمما	»	(» » »)	٢ : ١٣
أسحما	»	(» » »)	٢ : ١٠٩، ١٦٧
مقسّما	»	(» » »)	٢ : ١٧٢
أرقما	»	» » »	٢ : ٣٣٣
محكما	»	حميد بن ثور	٢ : ٣٣٣
صمّما	»	» » »	٣ : ٤٠٣
ترنّما	»	» » »	٣ : ٤٣١
أرزما	»	» » »	٣ : ٤٠٧

(١) السر أعجما .

(٢) هذه هي النسبة الصحيحة في هذا الموضع فقط من التهذيب . ونسب في مواضع كثيرة ستأتي إلى جرير ، وليس في ديوانه .

(٣) الصواب أنه البعيث في هجاء جرير . انظر اللسان (ضيف ، رشم ، يتن .) .

(١) القافية مشتركة بين بيتين له أولهما فى الموضع الأول والثانى : « على مصلخم ما يكاد جسيمه » وفى الثالث « على كل نابى المحزمين ترى له » .

(٢) قال الأزهرى : « ويروى من ترغما بالراء » .

(٣) كتاب أعجما . (٤) لمن يطلب الدما .

(١) فألفوني بسرك أعجما .
(٢) سوف أكفيكما الدما .
(٣) قتماناً لمن يطلب الدما .

مقاما	وافر	تأبط شرا[1]	٥ : ١٥٠
تماما	»	جرير	٣ : ١٤٢
ساما	»	(صخر الغي) الهذلي	٤ : ١٨٧/٥ : ٢٠٢/ ٩ : ١٨٢، ٣٠٠
كلاما	»	(» ») »	٩ : ٢٣٢
صاما	»	(» ») »	٩ : ٣٠١
رجاما	»	» » »	١١ : ٧٠
لزاما	»	(» ») »	١٣ : ٢٢٠
الذماما	»	طفيل الغنوي	٣ : ٢٢
هاما	»	(عبدالله بن خازم[2])	٦ : ٤٦٩
حراما	»	عمير بن قيس بن جذل الطعان	١٣ : ٨٣
ملاما	»	معقل بن خويلد الهذلي	١٥ : ٣٩٨
غماما	»	—	٦ : ٣٢٩
صياما	»	—	١١ : ٤٢٣
أن يلاما	»	—	١٥ : ٢٤٣
وَشاما	»	—	١٥ : ٤٣٣/١٦ : ٤٥
قديما	»	(أبو عبيدة)	٧ : ٥٧
الخُطما	مجزو الوافر	الأعشى	٧ : ٢٥٦
قد فقما	» »	»	٩ : ٢٠٤/١٥ : ٤٠٠
قد التأما	» »	»	١٥ : ٤٠٠
ويكتما	كامل	—	٣ : ٢١٢
تهضما	»	—	١٤ : ٢٣٨
أيَّاما	»	الباهلي	٩ : ١٤٥
المهزاما	»	جرير	٦ : ١٦٤
القلّاما	»	»	١٢ : ٣٥١/١٣ : ٣١٤

(١) أو شمير الضبي . (٢) أو غيره . والنسبة من الحيوان ٢ : ٢٩٩ .

(١) أو الأسعر بن حمران .

(١) وجارك سالم .
(٢) والأنف سالم .

(١) والأنف راغم .

(٢) هى فى اللسان : « الروائم » .

(٣) وأنفك راغم .

وشريم	طويل	—	٢٥٣ : ١٣
يتيم	»	—	٣٤٠ : ١٤
توائمه	»	الفرزدق	٣٣٨ : ١٤
ناظمه	»	—	٣٦٤ : ٩
نظامها	»	ذو الرمة	٢٤١ : ١
لغامها	»	» »	٣٠١ : ١٠/ ٣٥٩ : ١٤
بغامها	»	(» »)	١٢٨ : ١٤
ذمامها	»	أبو ذؤيب الهذلى	٣٨٠ : ١٥
عِلامها	»	الفرزدق	٨ : ٥
قوامها	»	—	٢٢٦ : ٨/ ٣٤٢ : ١١
لغامها	»	—	٢١٠ : ٩
وُسومها	»	الأخطل	١٤١ : ٥
خصومها	»	»	١٥٥ : ٧
فطيمها	»	الأعلم الهذلى	٤٣٧ : ٤/ ١٦٤ : ٧
هزومها	»	البعيث	٢٢٥ : ٩/ ٣٧ : ١٢
عتومها	»	الراعى	٢٨٩ : ٢
وتقيمها	»	»	٢٨ : ٣
يلومها	»	»	٣٤٨ : ٥
وميمها	»	(»[١])	٦٨٠ : ١٥
كلومها	»	ساعدة بن جؤية الهذلى	٢٨٢ : ٩
ويؤومها	»	» » »	٤٧١ : ١٠
هزومها	»	الفرزدق	١٦٢ : ٦
بريمها	»	(الكروس بن حصن)	٢٢٠ : ١٥
همومها	»	(المجنون[٢])	١٨ : ١٣
رسومها	»	—	٢٠٤ : ٣
غريمها	»	—	٨٩ : ٥

(١) النسبة من اللسان (كوف ٢٢٢) .
(٢) النسبة من حماسة ابن الشجرى ١٦٨ .

(١) من كف أروع فى عرنينه شمم .

(٢) ورد صدره بدون نسبة هنا ، وانظر ديوان زهير ١٤٥ .

القافية	البحر	الشاعر	المواضع
زرم	بسيط	ساعدة بن جؤية الهذلى	٨ : ١١٨/١١ : ٣٢٤ . ١٢ : ٢٦٨
شكم	»	أبو صخر الهذلى	١٠ : ٣٥
به لم	»	عدى بن الرقاع	١٢ : ٣٢٩
العمم	»	الكميت	١ : ١٢١
والسلم	»	مالك بن خالد	٣ : ١١٦
زيم (١)	»	» » »	٥ : ٤٠١
شمم (٢)	»	—	٢ : ١٤٠
وحَموا	»	—	٤ : ١٠٩
زيَم (٣)	»	—	٥ : ٥١
تنثلم	»	—	٦ : ٦٨
تهتزم	»	—	٦ : ١٦٣
خدم	»	—	٧ : ٢٩٠
الجلم	»	—	٩ : ١٨١ . ١١ : ١٠١
له أرم	»	—	١٢ : ٢٩٥
كزم	»	—	١٤ : ١٤٢
النعم	»	—	١٤ : ٢٣٩
فيظَّلِم	»	—	١٤ : ١٦٤ ، ٣٨٥
والديم	»	—	١٥ : ٦٧٢
إظلام (٤)	»	النابغة الذبيانى	٥ : ٢٢٣
الآم	»	—	١٥ : ٤٠٠
الروم (٥)	»	تميم بن مقبل	٢ : ٤٠/١٣ : ٣٥٨
السلاليم	»	» » »	٥ : ١٢٢
ومكتوم	»	» » »	١١ : ٢١٧
مهضوم	»	» » »	١٢ : ٤٠٢

(١) هزف لحمه زيم . (٢) معنز الوجه فى عرنينه شمم . (٣) بمروح لحمها زيم .

(٤) فيه إقواء . وهو من أبيات مكسورة الروى أولها فى ديوانه ٧١ :

قالت بنو عامر خالوا بنى أسد   يا بؤس للجهل ضراراً بأقـــوام

(٥) مما تخير فى أصناعها الروم .

(١) فرندادين ملموم .

(١) كحافة عس القين ملموم .

(٢) النسبة هنا من ديوانه ١٣٠ والمفضليات ٣٩٩ والحيوان ٤ : ٣٦٦ .

(٣) النسبة من ديوانه ١٣٠ والمفضليات ٤٠٣ .

(٤) فى أثنائها (أو حافاتها) الروم .

(٥) شاتكم السلام .

(٦) إن جئن السلام .

(١) المجاز له أثام . (٢) والعقوق له أثام . (٣) الصمصامة السيف السلام .

الغريم	وافر	أوس بن حجر	١ : ٢٥٤/٣ : ٨٣/١٤ : ٣٩٨
أميم	»	ذو الرمة	١ : ٢٤١
ثئيم	»	» »	٥ : ٣٠
بهيم [١]	»	سلمة بن الخرشب	٤ : ٣٥٢
خذيم	»	» » »	٤ : ٣٥٢
العميم	»	» » »	٧ : ٤٦٨
جريم [٢]	»	» » »	١٢ : ٣٩٦
واللطيم	»	عامان بن كعب	٣ : ٣١٣/١٣ : ٣٥٧
النعيم	»	(» » »)	٩ : ٣٥٥
كوم	»	عامر بن عقيل السعدى	١٠ : ٤٠٨/١١ : ٢٠٣
وما تريم	»	عقبة [٣]	٣ : ٢١٢/١٢ : ٣٧٥
الأديم [٤]	»	»	٥ : ١٠٧
الحليم	»	قيس بن زهير	١٤ : ٦٦
بهيم [٥]	»	كلحبة	١ : ١٠٢
الأديم [٦]	»	(»)	٥ : ٦٨/١٢ : ١٦٣
الزجوم	»	الكميت	١ : ٦٣٢
زنيم	»	(المعلى بن جمال)	١ : ١٦٤/١٢ : ٢٢٨
رميم	»	منظور الأسدى	١٤ : ٣٠٥/١٥ : ١٠٨
لثيم	»	» »	١٤ : ٣٠٥
ذميم	»	» »	١٥ : ١٠٨
الكعوم	»	—	١ : ٣٢٩
هيم	»	—	٣ : ٢١٥
الخصيم	»	—	٣ : ٢٩١/١٤ : ٦٦
ردوم	»	—	٣ : ٣٠٥/١١ : ٢٣١

(١) وواحدة بهيم .
(٢) فى النسخة المطبوعة : « جرير » بالراء ، محرفة . والصواب من المفضليات ٣٩ .
(٣) أو الوليد بن عقبة ، كما فى اللسان . (٤) وقد حلم الأديم .
(٥) أعراء المرادة أم بهيم . (٦) عل به الأديم .

(١) وغلابها عظم .　　(٢) النسبة من الأصمعيات ١٢٨ .

القافية	البحر	الشاعر	المواضع
غلام	كامل	لبيد	٨ : ٢٨٣/١١ : ٣٧
قيام	»	»	٩ : ٣٦٢
المحلوم	»	الأَخطل	٥ : ١٠٩
المكعوم	»	»	١٠ : ٤٢٧
عظيم	»	(أَبو الأَسود)	١٥ : ٦٧٤
عيهوم	»	أَبو دواد الإيادى	١ : ١٥٠
المحزوم	»	الطرماح	٥ : ٢٣٢/٩ : ٦٥
نجوم	»	عبد الله بن الزَّبير	٤ : ٦٣
جموم	»	كثير	٣ : ١٢٩
هزوم	»	»	١٤ : ٢٢٥
كروم	»	لبيد	١ : ١١٩/٢ : ٢٩٤/٤ : ٢٤/ ١٣ : ٥٤
المظلوم	»	»	١ : ٢٧٢، ٢٧٣
وكلوم	»	»	١ : ٤٥٢/٢ : ٤٢٢
والمختوم	»	»	٣ : ٢٠/٦ : ١٤٨، ٢٦٥/ ١٣ : ٢٠١
علكوم	»	»	٣ : ٣٠٨/٤ : ١٣٤
كوم	»	»	٤ : ١٤٢
نجوم	»	»	٤ : ١٤٣
المحزوم	»	»	٥ : ٢٣٢/٩ : ٦٥/١٣ : ٢١٣
هزيم	»	»	٨ : ١١٢
ولا مسئوم	»	»	٩ : ١٩٣
معلوم	»	»	٩ : ١٩٥
مكموم	»	»	٩ : ٤٦٦
مسلوم	»	»	١١ : ٣٧/١٢ : ٤٤٩
بهيم	»	—	٣ : ٥٨
وهزوم	»	—	٨ : ١٩٦

فرجامها	كامل	لبيـــد	١ : ٧٠/١٤ : ٢٠٨
أيامها	»	»	١ : ١٤٢/٦ : ٢٣٦، ٣١٣/ ١٣ : ١٥.١٤ : ١٢٨
ورمامها	»	»	١ : ١٨٨/١٢ : ٣١٤
ختامها	»	»	١ : ٢١٠
قُلَّامها[1]	»	»	١ : ٤٦٠/٩ : ١٨١/ ١٠ : ٥٧٦
أقلامها[2]	»	»	١٠ : ٥٧٦
هيامها	»	»	١ : ٣٨٧/١١ : ٢٢٠
صرَّامها	»	»	١ : ٤٦٢
حمامها	»	»	١ : ٤٩٠
وقيامها	»	»	٢ : ٢٥
أعصامها	»	»	٢ : ٥٧
طعامها	»	»	٢ : ٣٥٠/٥ : ٣٩٤
وفطامها	»	»	٤ : ٢٥، ٣٢
وسنامها	»	»	٤ : ٦٧
جرَّامها	»	»	٤ : ٢٣١
خدامها	»	»	٤ : ٢٨٩/٨ : ١٩١
لجامها	»	»	٥ : ١٤٦
أيتامها	»	»	٥ : ٢٥٦
طلخامها	»	»	٥ : ٢٦٤
ووحامها	»	»	٥ : ٢٧٩، ٢٨٠
سلامها	»	»	٥ : ٢٩٦، ٢٩٨/١٢ : ٤٤٧
ونعامها	»	»	٦ : ٥٧.١٣ : ٣٤٨
أهضامها	»	»	٦ : ١٠٥/١٤ : ٢٩١
سقامها	»	»	٦ : ٢٤٦

(١) وردت فى الموضع الأخير « أقلامها » محرفة .
(٢) الصواب « قلامها » كما سبق .

آرامها	كامل	(لبيد)	٦ : ٥٦٥
فرجامها	»	»	٧ : ٥٠
وصيامها	»	»	٧ : ١٧١/١٠ : ٦٨٠. ١١ : ١٤٤
عظامها	»	»	٧ : ١٧٨
أسنامها	»	»	٨ : ٩١
مدامها	»	»	٨ : ٢٢٠
هضّامها	»	»	٨ : ٢٤٢
إكامها	»	»	٨ : ٣٦٧
وقرامها	»	»	٩ : ١٤١، ٤٤٩. ١١ : ١٥٣
خيامها	»	»	١٠ : ٦٣
نيامها	»	»	١٠ : ٢٢٥
وأمامها	»	»	١٠ : ٣٥٩/١٥ : ٦٣٩، ٦٤٠
تسجامها	»	(»)	١٠ : ٦٠١
وحرامها	»	»	١١ : ٦٧/١٤ : ١٤٦
نظامها	»	»	١١ : ١٢٧
أقدامها	»	»	١١ : ٣٣٤
ورضامها	»	»	١٢ : ٣٢
إرزامها	»	(»)	١٣ : ٢٠٣
لجامها	»	»	١٣ : ٣٣٣
لئامها[1]	»	»	١٤ : ٣١
أهدامها	»	»	١٥ : ١٢
وِشامها	»	»	١٥ : ٢٣٦
إبهامها	»	»	١٥ : ٤٣٧
أجسامها	»	»	١٦ : ١٤٣
وندامها	»	»	١٦ : ٢٦٣

(١) ورد صدره فقط : « وهم العشيرة أن يبطئ حاسد » . والقافية هى آخر قافية فى معلقته .

خيامها	كامل	لبيد	١٦ : ٢٧٠
وسامها	«	—	٢ : ٢٦١
المنام	مجزوالكامل	أبو دواد	١٦ : ١٧٩
ولا بهيم	« «	—	٦ : ٣٣٧
كتَم	منسرح	أمية بن أبي الصلت	٥ : ٥٧/ ١٠ : ١٥٥/ ١١ : ٣٩٤، ٤٠٠
هزِم	«	النابغة الجعدي	٧ : ١٦٥. ٨ : ٤١٠
تجترمه	«	(طرفة)	١ : ٩٧
فهمه	«	«	٦ : ٢٤٠
الأَقدام	خفيف	أبو دُواد	٣ : ٣٠٢
هام	«	« «	٦ : ٤٦٩/ ١٢ : ٢١٥
آطام	«	« «	٦ : ٥١٠
وِسام	«	« «	١٠ : ٣٩٩
والإلجام	«	« «	١١ : ١٦٧
تؤام	«		١٤ : ٣٣٧
النعيم	«	(حسان)	٨ : ١٦٦
الشكيم	«	(أبو دواد)	٦ : ٣٥٩. ١١ : ٢١٠
النجوم	«	(« «)	١٦ : ١١٧
الكريم ،	«	(عبدالرحمن بن حسان)	١٢ : ٣١٢
النعيم	«	عبد الله بن قيس الرقيات	٣ : ١٦٣
لها حَم	مجزوالخفيف	(فقيد ثقيف)	٥ : ٢٧٢
حُمّ	متقارب	الأعشى	٤ : ١٩
الغيلم[1]	«	البريق الهذلي	٨ : ١٤١/ ١١ : ٣٣٥
الفَيلم[2]	«	« «	٨ : ١٤١
مغرم	«	عامر بن سدوس الخناعي	١٥ : ٣٠٢
الأَورم	«	« « «	١٥ : ٣٠٢
لا يَقدِم	«	—	٦ :

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
الغيلم[1]	متقارب	—	٨ : ١٤١
الأعظم	»	—	١٠ : ١٧٨
وما قدّموا	»	—	١٠ : ٥١٩

فصل الميم المكسورة

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
بالطعم	طويل	أبو خراش الهذلى	١ : ٢/٣٣٢ : ١٩٠
طَعم	»	» »	٢ : ١٩٠/١٠ : ٦٢٩
وشم	»	(» »)	٣ : ٤٩/١١ : ٢٣٨
الحتم	»	» »	٤ : ٤٥١
ذوهمّ	»	» »	٦ : ١٣١
الفدم	»	» »	١٤ : ١٤٨
بالكُرم	»	أبو ذؤيب الهذلى	١٠ : ٢٣٨
العُرم	»	(معقل بن خويلد)	٢ : ٣٩١
دُسم	»	—	١ : ١٩٠
لحمى	»	—	٦ : ٣٨٤
الطُّخم	»	—	٧ : ٢٥٥
للطُّعم	»	—	٩ : ٣٠٩
بالطِّرم	»	—	١٣ : ٣٤٠
بالدم	»	(الأخنس بن شهاب)	١٥ : ٥٩٨
بميسم	»	(الأعشى)	٢ : ١٠٨/١٢ : ٢٤٥
بعظلم	»	»	٣ : ٤٠٠
المذمَّم	»	»	٤ : ٣٠٨
بأشأم	»	»	٤ : ٣٢٢
والمحرَّم	»	»	٥ : ٤٤
قمقم	»	»	٥ : ٢٧٤
شيهم	»	(»)	٦ : ٩٤
ن الدم	»	»	٨ : ٣١٦/٩ : ٨٠

(١) تنيف إلى صوته الغيلم .

(١) رواية فى السابقة .
(٢) على خذب الأنياب لم يتثلم .
(٣) تنهى نخوة المتظلم .

مأثم	طويل	ذو الرمة	١١: ٤٣٢
وشدقم	»	» »	١٤: ٤٣١
مِعصم	»	زهير	١ : ٣٦٨/١١: ٣٤٠
لم يتثلم	»	»	٢ :١١
فيهرم	»	»	٣ : ٥٤/٧: ٢٥١
بالدم	»	»	٣ : ٩٢/١٣: ٢١٧
عم	»	»	٣ : ٢٤٥
قشعم	»	»	٣ : ٢٧٧
ومحرم	»	»	٣ : ٤٣٧
ولم يتقدم	»	»	٤ : ٨٧/١٤: ٤٧
محجم	»	»	٤ : ١٦٥/١١: ١٢٩
للفم	»	»	٤ : ٢٩٤
ومبرم	»	»	٤ : ٣٠٥
يندم	»	»	٥ :٨
ومحرم	»	»	٥ : ٤٥
فالمتثلم	»	»	٥ : ١٢١، ٢٧٨
توهم	»	»	٦ : ٤٦٥/١٥: ٤٢٩
ومفأم	»	»	٧ : ١٢٧/١٥: ٥٧٢
مجثم	»	»	٧ : ٣٩٩
المتخيم	»	»	٧ : ٦٠٨/٨: ٤٢٩/ ١٤: ١٦٥
متوخَّم	»	»	٧ : ٦٠٩/٩: ٢١٤
منشم	»	»	٨ : ٢٧١/١٠: ١١٣/ ١١: ٣٨١
لم تقلم	»	»	٩ : ٧٦
معصم	»	»	٩ : ١٤٤
فتنتشم	»	»	١٠: ٢٧/١٥: ٩٠

(١) رواية فى « ومفأم » السابقة . (٢) الأخطب المترنم .

(٣) الصواب أنه أوس بن حجر . انظر ديوانه ١٢٢ .

(١) وأبيض كالإغريض لم يتثلم . (٢) نقر ونأبى نخوة المتظلم .

(٣) نقيض المحاجم . والذى فى ديوان الأعشى ٥٨ : « على المحاجم » من قصيدة مضمومة الروى » وانظر المحتسب ٢ : ٤٥ .

(١) من غرت دلالة عاصم .

(٢) فى الدهر قيس بن عاصم .

نائم	طويل	—	١٤ : ٩٠
واجم	»	—	١٤ : ٩٢
المغارم	»	—	١٤ : ٢٢٧
طغَام	»	ذو الرمة	١ : ٢٨٠
وثغام	»	» »	٣ : ٢٨٥
عصام	»	» »	٤ : ١٨٦
غلام	»	» »	٦ : ١٨٨
سوامى	»	» »	٦ : ٤٩٣
عام	»	» »	٨ : ٥٦
وسِلام	»	» »	١١ : ٤٣٠/١٢ : ١٧٥، ٤٤٦
وسآم	»	(العقيلى)	١٠ : ٤٧٥
حمامى	»	الفرزدق	٤ : ٦١
ومقام	»	(»)	١١ : ٤
مرام	»	مالك بن نويرة	١١ : ١٩٧
شتيم	»	لبيد	١٤ : ٩٥
عقيم	»	(هوبر الحارثى)	٦ : ٤٥٤
عتوم	»	—	٢ : ٣٢٨
وصميم	»	—	١٢ : ١٢٨
غريم	»	—	١٢ : ٤٤٩
سئوم	»	—	١٢ : ٤٤٩
البغام [١]	مديـد	الطرماح	١ : ١٤٤/١٠ : ١٥٥
المسام	»	»	١ : ٢٤٦
المقام	»	»	١ : ٤٤٣
الظلام	»	»	٢ : ٣٩٠
الصرام	»	»	٢ : ٤١١
باللحام	»	»	٣ : ٤٦

(١) هذه القافية وأخواتها للطرماح من قصيدة تقرأ قوافيها مقيدة بالسكون ومطلقة بالكسر أيضاً .

القافية	البحر	الشاعر	المواضع
المقام	مديد	الطرماح	٣ : ٦٥/١١ : ٢٦٩
المهامى	»	»	٣ : ٢٠٨
السِّلام	»	»	٣ : ٤٣١
اؤام	»	»	٦ : ٥٧
النهام	»	»	٦ : ٣٣٢
النعام	»	»	٩ : ٣١٤/١١ : ٣٣١
النسام	»	»	١٠ : ٦٨٠
أو تؤام	»	»	١٠ : ٤٦٤
سخام	»	»	١١ : ٣٦٠
مستنام	»	»	١٢ : ٣٧٢
وحام	»	»	١٣ : ٦٤
الشآم	»	»	١٤ : ٢١
التلام	»	»	١٤ : ٢٩٥
جُذام	»	»	١٥ : ٢٤
المدام[1]	»	»	١٥ : ٤٩٨
الأكم	بسيط	إبراهيم بن هرمة	٢ : ٧٤
ذى سلم	»	(الأحوص)	٢ : ٣٨٢
الرزم	»	الأخطل	١٣ : ٢٠٢
واللجم	»	تميم بن مقبل	١ : ٣٥٨
واللحم[2]	»	» » »	١ : ٣٥٨
القتم	»	» » »	٣ : ١٣١
سدم	»	» » »	٣ : ٢٠٩
من خيم	»	» » »	٧ : ١١١
الحَرَم	»	» » »	١٥ : ٣٧٣
والعتم	»	(ساعدة بن جؤية) الهذلى	٢ : ٢٩٠

(١) ورد صدره فقط : « آذن الثاوى ببينونة » . والقافية من ديوان الطرماح ٤٠٠

(٢) رواية أخرى فى القافية السابقة .

الصِّرم	بسيط	ساعدة بن جؤية الهذلى	٣ : ٣٩٩
القُحم	»	» » »	٤ : ٧٨
محتدم	»	» » »	٤ : ٨٣/١٣ : ١٨٩
منصرم	»	(» » »)	٤ : ٤٤٥
فصم (١)	»	(» » »)	٦ : ١٣٠، ١٣١
والخزَم	»	(» » »)	٦ : ٤١١
الرزم	»	» » »	٧ : ٤٤٩
الغسم	»	(» » »)	٨ : ٤٣
باللجم	»	» » »	٨ : ٧٨
القسم	»	» » »	٩ : ٩٩
والنشم	»	» » »	٩ : ٣٢١
ومن كتم	»	(» » »)	١٠ : ١٥٥/١٤ : ٢٢٨ / ١٥ : ٥٢١
كالسجم	»	(» » »)	١٠ : ٦٠١/١١ : ٢٩٠
والعُتُم	»	(» » »)	١١ : ٢٣٣
والجِذم	»	(» » »)	١١ : ٤٤٤
ذو خدم	»	(» » »)	١٢ : ١٤٣
القطم	»	» » »	١٣ : ٣٢٤
الردم	»	» » »	١٤ : ١١٨
النُّظُم	»	» » »	١٤ : ١٦٠، ٣٩١/١٥ : ٨
العلم	»	عبد الله بن عنمة	٣ : ٢٩٣
والقلم	»	الفرزدق	٩ : ١٨١
والنِّعم	»	النابغة الذبيانى	١٥ : ٤٣٠
كالأُدم	»	—	٥ : ٩٥
والسقم	»	—	٥ : ١١٥
الكرم	»	—	١٠ : ٢٣٥

(١) الذى فى ديوان الهذليين ١ : ٢٠٤ وشرح السكرى ١١٣٥ واللسان (بهف) : « حطم » .

(١) النسبة من السيرة ٥٣٠ جوتنجن.

الرغام	وافر	لبيد	٦ : ٦١/١٢ : ٩٠
التؤام [(١)]	»	» [(٢)]	٦ : ٤٠٥
وهام	»	»	٦ : ٤٦٩/١٢ : ٢١٥
الخدام	»	»	١١ : ٢٣٢
التؤام [(٣)]	»	النابغة الذبياني	٥ : ١٨٨
من الشآم	»	» »	٨ : ٢١١
القَسام	»	» »	٨ : ٤٢٣
العظام	»		١ : ٢٢٤
بالبهام	»		١ : ٤٢٣
الغيام	»	—	٢ : ٣١
من الحرام	»	—	٢ : ٣٧٦
الظلام	»	—	٣ : ٢١٧
المدام	»	—	٤ : ٨٠
المحامى	»	—	٤ : ٣١١
حذام	»	—	٤ : ٤٧٥
والنِّجام	»	—	٥ : ٨٦
الإجام	»	—	٥ : ١٨٠
حامى	»	—	٥ : ٣٨٧
المقام	»	—	٧ : ٢٠٧
للطغام	»	—	٨ : ٦٤
الكرام	»	—	٩ : ١٩٣
التؤام [(٤)]	»	—	٩ : ١٩٣
الغمام	»	—	١٠ : ٣٨٠
الكرام	»	—	١٢ : ٤٢
فبالسلام	»	—	١٤ : ٦٦

(١) كالحدأ التؤام .
(٢) الصواب أنه النابغة الذبياني كما سيأتي . وانظر ديوان النابغة ١٦٣ تحقيق شكرى فيصل .
(٣) انظر « التؤام » السابقة .
(٤) بالحبل التؤام .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
على إمام	وافر	—	١٥ : ٦٤٠
العظام	«	—	١٥ : ١٩٥
فثام	«	—	١٥ : ٢٠٢، ٥٧٣
الجروم	«	جرير	٩ : ١٥٢
والمشيم	«	«	١١ : ٤٣٥
مستقيم	«	«	١٢ : ٣٣٠
الغموم	«	«	١٦ : ١١٧
الحميم	«	أبو جندب الهذلى	٤ : ١٥/١٥ : ٢٨٠
العميم	«	(« «) «[1]	١٠ : ٤٩٩
النجوم	«	الراعى	٩ : ١٠
كمستديم	«	(قيس بن زهير)	٣ : ٧٩/١٢ : ٢٣٨/١٤ : ٢١٣
كالعصيم	«	لبيد	١ : ٣٦٥/٤ : ٢٩٩
والكزوم	«	«	٢ : ١٦٦
كوم	«	«	٣ : ٢٢٩
أزوم	«	«	٤ : ١٤٩
الهموم	«	«	٤ : ١٩٢
هضو	«	«	٤ : ٣٢٠
المخيم	«	المعترض الظفرى	١٢ : ٤١٦
الحميم	«	(يزيد بن الصعق[2])	٤ : ١٥
المستقيم	«	—	١ : ٩٦/٧ : ٣٦٥
البهيم	«	—	٢ : ٢٨٨
الظليم	«	—	٧ : ٥١٠، ٥١١
الزعيم	«	—	٧ : ٥٦٢
القديم	«	—	٨ : ١٣٨

(١) أو أبو ذؤيب . (٢) أو عبد الله بن يعرب .

(١) أو عبد المسيح بن عسلة .

(١) نسب فى الموضع الثانى إلى مرقش .

بابُ النّونْ

فصل النون الساكنة

اليمَنْ	طويل	—	٧ : ٤٦٤/١١ : ٢٥٦
دخَن	رمل	امرؤ القيس	٥ : ١٠٥
الثمن	»	عدى بن زيد	١٠ : ٦٨٣
الردن	»	» » »	١٢ : ٣٩٤
السَّفن	»	» » »	١٣ : ٥
وأذن	»	» » »	١٤ : ٦٩/١٥ : ١٦
ودنّ	»	» » »	٣ : ٣٢٤
مكتمن	»	—	٤ : ٣٠٢
لم تُجنّ	»	—	٥ : ٣٠٨
وارجحنّ	»	—	٥ : ٣٠٩
دخن	»	—	٧ : ٢٨١
عقرباز	سريع	(إياس بن الأَرتّ)	٣ : ٢٩١/١٠ : ٤٠٧
أتنان	»	—	٩ : ٤٥٢
ثكن	متقارب	الأَعشى	٢ : ١٠٨/١٠ : ١٨٣
لغبَن	»	»	٢ : ١٤٨
الوثن	»	»	٣ : ٢٢٤/١٥ : ١٤٤
أسنّ	»	»	٣ : ٣٨٠/١٢ : ٢٩٩
السفَن	»	»	٣ : ٣٨٥/١٣ : ٥
المحتضَن	»	»	٤ : ٢٠٩
لم يُجنّ	»	»	٦ : ١٥/١٠ : ٥٠٢
فامتهَن	»	»	٦ : ٣٣٠
وهَن	»	»	٦ : ٤٤٤
التغنّ	»	»	٨ : ٢٠١
لرَّدَن	»	»	٨ : ٢٨٣/١٤ : ٩٣

يقَن	متقارب	الأعشى	٩ : ٣٢٥
الكتن	»	»	١٠ : ١٣٩
فى الجوَن	»	»	١١ : ٢٠٤
ودنّ	»	»	١٢ : ١٦٢
السنن	»	»	١٢ : ٣٠٦
اللزن	»	»	١٣ : ٢١٠
أو يفن	»	»	١٤ : ٤٦٧
شزن	»	»	١٥ : ٦٤٠
الحُزن	»	تميم بن مقبل	٤ : ٣٦٥
بالجرُن	»	» » »	٥ : ٢٠٨
الحصُن	»	» » »	٦ : ١١١
الظَعَن	»	» » »	١٠ : ٤٦٦
الأذن	»	» » »	١٠ : ٦٢١
كتِن	»	» » »	١٣ : ٢٧٩
سخِن	»	—	٧ : ١٧٦

فصل النون المفتوحة

ضغنا	طويل	(أبو جهيمة الذهلى[1])	٦ : ٣١٠
ثنى	»	(كعب بن زهير)	١٥ : ١٤٧
وحدَنا	»	معن بن أوس	٧ : ٥٧٦
إلى كانا	»	—	١٠ : ١٤٢
عجانها	»	—	٢ : ٢٣٧
أحيانا	مديد	—	١٥ : ٢٩٤، ٢٩٥
ثكنا	بسيط	طرفة	١٠ : ١٨٣
عننا	»	—	٥ : ٤٣٨
دانا	»	أمية بن أبى الصلت	٨ : ٣٤٠

(١) فى حواشى المطبوعة : « الهذلى » ، وصوابه ما أثبت .

(١) النسبة من اللسان (عنن) . (٢) بالدار أحياناً . (٣) المذكار أحيانا .

ولا عُونا	بسيط	تميم بن مقبل	١٤ : ٣٤١
الدينا	»	» » »	١٥ : ٢١٧
ثمانينا	»	» » »	١٥ : ٢٥٨، ٢٥٩
تكونونا	»	اللهبي	١٥ : ٤٥١
بأيدينا	»	—	٧ : ١٣٢
حادينا	»	—	٨ : ١٨٥
جُهينا	وافر	(عبد الشارق بن عبد	١٥ : ٤٠٤
		العزى[1])	١٥ : ٤٠٤
فانثنينا	»	أبو النجم العجلي	١٠ : ٥٤٩
علينا	»	—	٤ : ٥٨
هَونا	»	—	٦ : ٤٤١
الجمانا	»	—	٤ : ٣١٦
إذ أتانا	»	—	٩ : ٣٣٤
جردبانا[2]	»	—	١١ : ٢٤٩
ترانا	»	—	١٤ : ٢٠٣
مقسِّمينا	»	الأعور الكلبي	١٥ : ١٨٧
الطحينا	»	أمية بن أبي الصلت	٥ : ٣٦٩
قد شجينا	»	تميم بن مقبل	٩ : ٤٢٧
العالمينا	»	الحطيئة	٥ : ٣٧٦/٦ : ٤٣٦
المتحدثينا	»	»	٩ : ٤٥٤
الظنونا	»	خزيمة بن نهد	٩ : ٦٨/١٤ : ٩٧
المصونا	»	الراعي	٣ : ١٣٩
حرونا	»	»	٥ : ٩
القرونا	»	»	٥ : ١٥٦
الجبينا[3]	»	»	٦ : ٣٥٠

(١) هذه النسبة من الحماسة ٤٤٦ بشرح المرزوقي .
(٢) وهي رواية في « جردبيلا » .
(٣) نصبت لها الجبينا .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
الحنينا	وافر	الراعي	٦ : ٣٥٠
والديونا	»	»	٨ : ٥٧
بقينا	»	»	٨ : ١٨٢
والعيونا	»	(»)	١٠ : ٤٥٤
الشطونا	»	»	١٠ : ٥١٢ / ١١ : ٣١٢
يلينا	»	»	١٥ : ٣١٦
للبنينا	»	(رافع بن هريم)	١٠ : ٣١٣
والمتعيِّدينا	»	ربيعة بن مقروم	٣ : ١٣٣
والعهونا	»	» » »	٨ : ٢٥٨
مصونا	»	» » »	٨ : ٢٥٨
طلنفحينا	»	(رجل من بني الحرماز)	٥ : ٣٣٥ / ١٤ : ٢٥
يحرقونا	»	(عامر بن شقيق الضبي)	٤ : ٤٤
ضنينا[1]	»	عدي بن زيد	٥ : ١٣٣
لُحينا[2]	»	» » »	٧ : ٢٤٧
دهينا	»	ابن عرادة	٦ : ٢٠٧
لحينا[3]	»	عمرو بن أحمر	١ : ١٥٥
ويفتدينا	»	(» » »)	١ : ٢٥٥
ضنينا[4]	»	» » »	٢ : ٢٣٨
مسكينا	»	» » »	٢ : ٢٦١ / ١٦ : ٢٢٩
أن تكونا	»	» » »	٢ : ٢٦١
بطينا	»	» » »	٢ : ٢٦١ / ١٥ : ٣٤٠
شرينا	»	» » »	٣ : ١٢٢
قُضينا	»	» » »	٥ : ٣٢
أوّلينا[5]	»	» » »	٥ : ١٣٢، ١٣٣ / ١٢ : ١٢٨
ثخينا	»	» » »	٥ : ٣٧٧ / ٨ : ٢٩٧

(١) وكان بأنفه حجناً ضنينا .
(٢) خائلة لحينا .
(٣) وما وبدن وما لحينا .
(٤) وكان بنفسه أرباً ضنينا .
(٥) وتنسى أولينا .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
اليمينا	وافر	عمرو بن كلثوم	١٢ : ٢٠٩
أن يكونَا	»	» » »	١٣ : ٣
والحزونا	»	» » »	١٣ : ٦٣
ودينا	»	» » »	١٣ : ١١٤
رنينا	»	» » »	١٤ : ٥٧
الأَندرينا	»	» » »	١٤ : ٩٥
الأَمدرينا	»	» » »	١٤ : ١٢٢
أليقينا	»	» » »	١٤ : ٣٦٩
وينحنينا	»	» » »	١٥ : ٣٨٥
أن ندينا	»	(» » »)	١٥ : ٦٤٧
والأَقورينا	»	الكميت	٣ : ١٧٤
الرئينا	»	»	٣ : ٢٦٥/١٥ : ٣٠٦
والظبينا	»	»	٤ : ١١/١١ : ٣٥١/١٤ : ٣٩٩
ولا وُدينا	»	»	٤ : ٩٠
واحدينا	»	»	٥ : ١٩٦
متحلِّبينا	»	»	٦ : ٤٧٩
ويفترينا	»	»	٧ : ٢٧
ألا تكونا	»	(»)	٧ : ١٩٢
الأَقورينا	»	(»)	٨ : ٤٧، ٥٥
مجلبينا	»	»	٩ : ٣٠٣
فى كُبينا	»	»	١٠ : ٤٠٠
وطينا	»	»	١١ : ٢٣٣
ودونا	»	»	١١ : ٣٠٩
كيما يلينا	»	»	١١ : ٣٣٢/١٤ : ١٨٦
مستأْصلينا	»	»	١١ : ٤٢٦
المزونا	»	»	١٣ : ٢٣٢

كالفتينا	وافر	الكميت	١٤ : ٣٠١
الذوينا	»	»	١٥ : ٤٢
المثينا	»	الوالبي	٥ : ٣٠٨
اللجينا	»	أبو وجزة	١١ : ٨٠
الجبينا[1]	»	—	١ : ٢٣٣
الجنينا	»	—	٢ : ١٠
معصّبينا	»	—	٢ : ٤٦
الوابلينا	»	—	٣ : ١٨٨
عَرينا	»	—	٣ : ٢٦٧
حِشينا	»	—	٥ : ١٤٤
ينظرونا	»	—	٥ : ٣٦٧
المهاجرينا	»	—	٧ : ٢٠٥
تَمادَخينا	»	—	٧ : ٢٩٣
بطينا	»	—	٩ : ٣٦
تتوثبونا	»	—	٩ : ٣٨٤
مالقينا	»	—	٩ : ٣٩٣
أَوّلينا[2]	»	—	١٠ : ٦٢٨
ما عيينا	»	—	١١ : ٣٠١/١٤ : ٢٥٩
الفنونا	»	—	١٣ : ٣٠٥
الظنونا	»	—	١٤ : ٩١
يرتمينا	»	—	١٥ : ٢٧٨
الخنا	كامل	—	١٥ : ٣٨٧
تجمعنا	»	(عمر بن أبي ربيعة)	٢ : ١٥٧/٩ : ٣٠٣
تودّعنا	»	(» » » »)	٣ : ٦١
السرعانا	»	القطامي	٢ : ٨٩/٨ : ٢٠٥
نضحانا	»	»	٤ : ٢١٣

(١) بحافتها الجبينا . (٢) عادة أولينا .

فصل النون المضمومة

(١) نسب أيضاً إلى المعطل الهذلى . الهذليين ٣ : ٤٧ .
(٢) أو مالك بن خالد الهذلى ، كما فى شرح السكرى ١ : ٤٤٧ .

(١) ويروى أيضاً : « أجون » كما فى الحواشى .

(١) فى النسخة هنا : « ابن أم قعنب » ، تحريف .

(٢) وكذا ضبط فى النسخة المطبوعة واللسان (أرب) . قال ابن منظور : « وأورد الجوهرى عجز هذا البيت مرفوعاً . قال ابن برى : هو مخفوض . وذكر البيت بكماله » .

(٣) فى المطبوعة وقع خطأ فى ترقيم الصفحة إذ جعلت (٤٥٥) فلتصحح .

(٤) الملاهى أرونان . (٥) يوم أرونان .

عون	وافر	زهير	٣ : ٢٠٣
تلين	»	»	٧ : ٥٣
القرون	»	»	١٢ : ٣٠٤
مهين	»	الشماخ	١٠ : ٥٥١
عُطون	»	أبو قيس بن الأسلت	١٤ : ٣٠١
حَنون	»	النابغة الذبياني	١ : ٩٧
عنون	»	» »	١ : ١١٠
متين	»	» »	١ : ٤٢٧/٦ : ٤٩٠/٧ : ١٩٧
الظنون	»	(» »)	٣ : ١٥٩
شئون	»	» »	٤ : ١٢١
الوجين	»	» »	٥ : ٩١
تحين	»	» »	٥ : ٢٥٥
المنون	»	(» »)	١١ : ٤٣٨
الوضين	»	—	٥ : ١٤٨
جون	»	—	٩ : ٤٢٠
زَبين	»	—	١٣ : ٢٢٩
غضون	»	—	١٤ : ٢٧٥
ظَنون	»	—	١٤ : ٣٦٣
تُدان	كامل	(خويلد بن نوفل الكلابي)	١٤ : ١٨١
معيون	»	(العباس بن مرداس)	٣ : ٢٠٤
غبَن	منسرح	—	٨ : ١٤٨
الهجان	خفيف	—	٦ : ٦٠
المحزون	»	أبو طالب	١ : ٤٢١
والزيتون	»	» »	٤ : ٢١٣
ذانها	متقارب	قيس بن الخطيم	١٥ : ١٤
إرغانها	»	—	٨ : ١٠٠، ٣٧٨
تبيانها	»	—	١٥ : ٣١٧

فصل النون المكسورة

(١) ورد صدره فقط : « فلما ادركناهن أبدين للهوى » . والقافية من ديوان الطرماح ص ٤٨١ بتحقيق عزة حسن .

المداهن	طويـل	الطرماح	١١ : ١٥٣
آفن	»	»	١١ : ٢١٧
المراهن	»	»	١١ : ٢٥٥
مُشاطن	»	»	١١ : ٣١٢/١٢ : ٤٤٨
بالمحاجن	»	»	١١ : ٣٦٧/١٤ : ٢٧١
سنائن	»	»	١٢ : ٣٠٥
الحواضن	»	النابغة الذبيانى	١٣ : ٢٠٢
بادن	»	—	١ : ٤٢٨
وجامن[1]	»	—	٦ : ٣٧٣
قاتن[2]	»	—	٩ : ٥٣
بائن	»	—	٩ : ٢١٠
الضياون	»	—	١٠ : ١٢١
المواطن	»	—	١٥ : ١٦٤
والشبهان	»	(الأحول اليشكرى[3])	٦ : ٩٣
الطهيان	»	الأحول الكندى	٦ : ٣٧٧
والدبران[4]	»	(الأخطل[5])	٩ : ٢١٧
زفيان	»	»	١٣ : ١٧٠
أكفانى	»	امرؤ القيس	٤ : ١٣٩/٨ : ٢٧٨/١٠ : ٢٧٧
الغذوان	»	» »	٥ : ٨٤/٨ : ١٧٤
شهلان	»	» »	١٠ : ٥٥٤
الحسان	»	(» »)	١١ : ٤٢١

(١) صوابها : « وجامل » . وانظر اللسان (زها) .
(٢) وهذه صوابها : « فاتق » كما فى اللسان (فرت) . وقال ابن منظور : « أى مفتوق ، أو ذى فتق » .
(٣) هذه النسبة من اللسان (شبه) .
(٤) بين النجم والدبران .
(٥) النسبة من ديوان الأخطل ٢٣٣ واللسان (ضيق ٧٨) .

مِتان	طويـل	امرؤ القيس	١٢ : ٣٣٤
مثانى	»	» »	١٥ : ١٣٩
رجلان	»	تميم بن مقبل	١ : ٣٠٧
وحَدان	»	» » »	٥ : ٢٨٢
ينسلخان	»	» » »	١٠ : ١٢٠
وجران	»	» » »	١٢ : ٣٧٥
الملوان	»	» » »	١٥ : ٣٥٢
بالحدثان	»	(صخر بن عمرو)	١٠ : ٦٢٢
يصطحبان	»	(الفرزدق)	١٥ : ٤٧٢
ظعان	»	كعب بن زهير	١١ : ٢٨٦
القذفان	»	النابغة الجعدى	٩ : ٧٦
وان	»	أبو وجزة	٢ : ٣٢٠
لسانى	»	—	١ : ٣٣٨/١٠ : ٤٥٠
سنان [(١)]	»	—	٢ : ١١٤
بحسان	»	—	٣ : ١٢٢
الشنآن	»	—	٣ : ١٦٤
والولعان	»	—	٣ : ١٩٩
المرَحان	»	—	٥ : ٥٢
نجَّانى	»	—	٧ : ١٨٧
والدبران [(٢)]	»	—	٨ : ٨١
شطنان	»	—	١١ : ٣٣٦
سنان [(٣)]	»	—	١٢ : ٣٠٤
بمعان	»	—	١٣ : ٢٤
بفان	»	—	١٤ : ٦٦
الحدثان	»	—	١٤ : ٤٠٩

(١) برأس سنان .
(٢) محاق الشهر والدبران .
(٣) ونيم سنان .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
لإنسان	بسيط	—	١٢ : ١٩٢
عِليان	»	—	١٤ : ١٢٩
المانى	»	—	١٥ : ٥٣٠
الأَبازين	»	أبو دواد	١٣ : ٢٢٧
كالسراحين	»	» »	١٣ : ٢٢٧
فتخزونى	»	ذو الإصبع العدوانى	٣ : ١٦/١٤٢ : ١٨٥
أسقونى	»	(» »)	٦ : ٤٧٠/١٢ : ٢١٥
تكفينى	»	(عروة بن أُذينة)	١٦ : ١٠٥
الهون	»	—	٢ : ١٧٦
لا تعرِّينى	»	—	٣ : ٣٢١
يكفينى	»	—	٦ : ١٠٣
مجنون	»	—	٦ : ٣٢٥
لم يجنُّونى	»	—	١٠ : ٥٠٢
تدعونى	»	—	١٣ : ٢٣٣
مديون[1]	»	—	١٥ : ٢٥٥
فنون	مخلع البسيط	(سلمى بن ربيعة)	٨ : ١٧٥
جُدون	» »	سليمان بن ربيعة[2]	٨ : ١٧٥/٩ : ٦١
كالمنون	» »	» » »	٩ : ٦١
والتقون	» »	» » »	٩ : ٦١
زَينى	وافر	(عمرو بن معديكرب)	١١ : ٣١١
فلينى[3]	»	» » »	٥ : ١٣٤/١٥ : ٣٧٥
بشنِّ	»	النابغة الذبيانى	١ : ٦٣، ٦٤
التظنِّى	»	» »	١٤ : ٧٤
رفنّ	»	» »	١٥ : ٢٠٨

(١) هذا الضبط بالكسر لابن برى . وانظر القافية فيما سبق فى النون المضمومة .

(٢) أو سلمى بن ربيعة .

(٣) وردت محرفة وفى موضع خفى فى الرقم الأول بصورة : « لسوء الغالبات إذا فلينى » .

مِعنّ	وافر	النمر بن تولب	٢ : ١٠٤/ ٣ : ١٦، ١٨
برهن	»	» » »	١٠ : ١٢٢
سنِّى	»	—	١ : ٢٣٢
قُعين	»	—	١ : ٢٥٨
المكِنّ	»	—	١ : ٤٢٦
غين	»	—	٨ : ٢٠٠
مَين	»	—	١٣ : ١٠٩
ذى رعين	»	—	١٣ : ١٠٩
ولا المدنِّى	»	—	١٤ : ١٨٨
زينى	»	—	١٥ : ٢٦٢
الدُّخان	»	الأخطل	١ : ٣٠٩
العجان	»	»	٢ : ٣١٢
داعيان	»	(الأعشى[1])	١٥ : ٤١٠
عفزَّران	»	جرير	٣ : ٣٤٣
الخُنان[2]	»	»	٧ : ٤، ٦٣. ١٤ : ٣٧٠
عنان	»	الطرماح	١ : ١١٢
دخان	»	»	٧ : ٢٨٤
القاقزان	»	»	٨ : ٢٦٢
والمتان	»	»	١٤ : ٣٠٦
الفرقدان	»	(عمرو بن معديكرب[3])	١٥ : ٤٢٤
ثمان	»	المغيرة بن حبناء	١ : ١١٥
الخنان[4]	»	النابغة الجعدى	٧ : ٤
اللسان	»	(يزيد بن الصعق)	١٢ : ١٤
عِلانى	»	—	٢ : ٣٩٦
الأُرجوان	»	—	٣ : ٢٩٩

(١) انظر معجم شواهد العربية ١ : ٤٠٥ .
(٢) من الخنان .
(٣) النسبة من معجم شواهد العربية ١ : ٤٠٦ .
(٤) أيام الخنان .

باليمين	وافر	الشماخ	٨ : ٢٢١/ ١٥ : ٥٢٣
اللَّجين	»	»	١١ : ٨٠
مهين	»	»	١٢ : ٢٩٢
عرين	»	الطرماح	٢ : ٣٤٠
رعون	»	»	٢ : ٣٤١/ ١٢ : ٣٥٨
غضون	»	»	٣ : ٢١٨/ ٨ : ١٠٤
المتون	»	»	٣ : ٣٣٩
الشئون	»	»	٤ : ٣٩٩
القرون	»	»	٦ : ٣٥٦
دهين	»	»	٧ : ٦١٧
بلين	»	»	٨ : ٣٤٩
البطين	»	»	٩ : ٢٩٧
الشَّنون	»	(»)	١١ : ٢٨١
السَّنين	»	»	١٢ : ٢٩٩
الجنين	»	»	١٣ : ١٣٥
وَدين	»	»	١٤ : ١٨٥
الحصون	»	»	١٥ : ٢٥٩
عين	»	(عبيد بن الأَبرص)	١٢ : ٣٦٤
فاعرفوني	»	العديل بن الفرخ	١٥ : ٥٦٩
اليقين	»	(على بن بدال[1])	٧ : ٦٢٥
ولا تقيني	»	المثقب العبدى	٣ : ٤٣٦
دهين	»	» »	٦ : ٢٠٦
الحزين	»	(» »)	٦ : ٤٨٠، ٤٨١
وديني	»	» »	١٤ : ١٥٩
المطين	»	(» »)	١٤ : ٢٤٧
نَبِّئيني	»	(» »)[2]	١٥ : ٤٦

(١) أو الفرزدق ، أو المثقب . (٢) النسبة من معجم الشواهد . وتروى أيضاً لسحيم بن وثيل .

(١) أيهما يليني .

(٢) عائث فيمن يليني .

(١) يهايله على الكثبان .

(٢) ورد صدره فقط : « درس المنا بمتالع فأبان » . والقافية من ديوان لبيد ١٣٨ .

(٣) أعجازهن أقاوز الكثبان . (٤) ملحدة العداء شطون .

تغنيني	كامل	(أبو العيال) الهذلى	٦ : ٤٩/ ١٥ : ٤٣٢
ظنون	»	» » »	٩ : ٢٢٤/ ١١ : ٦٩
جنون	»	(» ») »	١٤ : ٣٤
قُرونى	»	أبو كبير الهذلى	٧ : ٥٠٤
وهُجون	»	—	٨ : ١٨٦
المطحون	»	—	١١ : ٣٦
شطون[1]	»	—	١١ : ١٨٩
شئونى	»	—	١١ : ٤١٦
لجون	»	—	١٥ : ٢٥٨
حقَّان	هزج	—	١٥ : ٥٦٦
اليمانى	مجزو الرمل	وضاح اليمانى	١٠ : ٤٩١
بجلجلان	» »	» »	١٠ : ٤٩١
الغوانى	خفيف	الأعشى	٥ : ٢٤٨
ثهلان	»	بشار	١٤ : ١٤٨
يَلتقيان	»	(عمر بن أبى ربيعة)	٢ : ٣٨١
عَنانى	»	—	٣ : ٢١٥
مدفان	»	—	٣ : ٢٩٠/ ٦ : ٤١٤
بالاحسان	»	—	٦ : ١٩٢
وَهَجان	»	—	٦ : ٣٥٤
عنان	»	—	٧ : ٥١
مردون	»	أبو دواد	٧ : ٦٦٢/ ١٤ : ٩٤
الساطرون	»	» »	١٢ : ٣٢٩
مسنون	»	عبد الرحمن بن حسان	٧ : ١٢٧
القرون	»	المرقش الأكبر	٩ : ٨٨
شطون	»	—	١ : ٢٦٦
المجنون	»	—	٧ : ٦٠

(١) نازحة الرشاء شطون .

باب الهاء

فصل الهاء الساكنة

فصل الهاء المفتوحة

(١) أو هو الفضل بن عبد الرحمن ، أو مزاحم العقيلى ، أو أوس بن غلفاء ، أو عمرو بن عقيل .
(٢) النسبة من معجم شواهد العربية ١ : ٤١٤ .
(٣) سوابق عبرة حلبت صراها . (٤) ألا تنهى لسانك عن رداها .

---

(١) فقد حلبت صرام لكم صراها . (٢) فأعطوها وقد بلغوا رداها .

باب الواو

فصل الواو المفتوحة

فصل الواو المضمومة

فصل الواو المكسورة

باب الياء

فصل الياء الساكنة

فصل الياء المفتوحة

(١) أو عامر بن المجنون الجرمى . (٢) النسبة من معجم الشواهد ٢ : ٤١٨ .
(٣) صماء تبلى النواصيا .

(٢) على أكبادهن المكاويا . (٣) أفواه العروق المكاويا .

القافية	البحر	الشاعر	الموضع
مكانيا[1]	طويل	عمرو بن أحمر	٤ : ٣٨٧
الهواهيا	»	» » »	٦ : ٤٩٢
لاقيا	»	(» » »)	٦ : ٥٢٦
شاكيا	»	» » »	٧ : ٥٦٧
سقائيا	»	» » »	٩ : ٢٣٠/١٤ : ٣٠
نواجيا	»	» » »	١٠ : ١١٩/ ١٥ : ٦٠٤
وصافيا	»	» » »	١٢ : ١٩
ضمانيا	»	» » »	١٢ : ٤٩
وتهاميا	»	» » »	١٢ : ٣٨٧
ورائيا	»	» » »	١٤ : ٢٢
اليمانيا	»	الفرزدق	١ : ٦٢
المناديا	»	(»)[2]	١ : ٢٠٠/ ٨ : ٣٠٢
مكانيا[3]	»	»	٢ : ١٠١
رعائيا	»	»	٥ : ٥٣/١٦ : ٣٢
فؤاديا	»	كثير	١٢ : ٢١٨
هابيا	»	مالك بن الريب	٦ : ٤٥٥
الغواديا	»	» » »	١٥ : ٢٨١
التماسيا	»	مرداس الدبيرى	١٣ : ١٢٢
البجاريا	»	(» »)	١٣ : ١٨٤
راقيا	»	مزاحم العقيلى	٥ : ٣٩٠
كواسيا	»	» »	٦ : ١٠
بدائيا	»	(منظور الدبيرى)	٤ : ٤٥٧
عاليا	»	النابغة الجعدى	٤ : ٢٦٥
المذاكيا	»	» »	٧ : ٦٢

(١) لا أريم مكانيا .
(٢) هذه النسبة من ديوان الفرزدق ٨٩٥ ومعجم شواهد العربية ١ : ٤٢٣ .
(٣) المعسنات مكانيا .

غاديا	طويل	النابغة الجعدى	١١ : ٢٧٥
الملاقيا	»	» »	١١ : ٤٤٧
الدواهيا	»	—	١ : ١١١/٥ : ٦١
ساهيا	»	—	٢ : ٣٥٥
ناسيا	»	—	٣ : ٨٠
متعاشيا	»	—	٣ : ٢٤٧
طاليا	»	—	٤ : ١٨٣
شفائيا	»	—	٥ : ١٣٤
لسانيا	»	—	٥ : ١٨٢
النواصيا[١]	»	—	٦ : ٢٢٠
مكانيا[٢]	»	—	٦ : ٥٠٥
لبانيا	»	—	٨ : ١١
تخافيا	»	—	٨ : ١١٧
وأحريا	»	—	٨ : ١٥٧
سواريا	»	—	٩ : ٢٨٢
ما بيا	»	—	٩ : ٣١٣
المواميا	»	—	١٠ : ١٨٢
طاويا	»	—	١٠ : ٣٠٠
الأمانيا	»	—	١١ : ٧٤
الصواديا	»	—	١١ : ١٦٤
الملاويا[٣]	»	—	١١ : ٣٩٥
البواكيا[٤]	»	—	١١ : ٤٢٧
راقيا	»	—	١١ : ٤٢٧
البواكيا[٥]	»	—	١١ : ٤٢٧

(١) وفارس هبود أشاب النواصيا . (٢) أقهد مكانيا .
(٣) ورد صدره فقط : « لو كان فى ليلى شدا من خصومة » . والقافية من اللسان (شدا ، شذا)
(٤) فأسكت عنه المعولات البواكيا . (٥) فأسكت عنى المعولات البواكيا .

(١) ورد صدره فقط : « فإن الألى بالطف من آل هاشم » . والقافية من معجم الشواهد ١ : ٤٢٥ .
(٢) وكونى مكانيا .

باب الألف الليّنة

وكله فصل واحد

(١) أو النابغة الجعدى .

(١) هى رواية اللسان فى قافية (وتقاء) . انظر الهمزة المكسورة .
(٢) هذه القافية من مقطوعة رويها الألف فى ديوان حميد ص ٤٧ . وقد سبقت فى باب الحاء .

الفهرس الرابع

فهرس الأرجاز

الفهرس الرابع

فهرس الأرجاز

باب الهمزة

فصل الهمزة المضمومة

فصل الهمزة المكسورة

(١) فى النسخة المطبوعة : « مجذايه » .

(١) رواية فى « جفائها » . انظر الخزانة ١ : ٣٦١ .

(٢) فى النسخة المطبوعة : « صحابها » ،والتصحيح والنسبة من سمط اللآلى ٩٦٧ .

(٣) أو جبر بن عبد الرحمن .

باب الباء

فصل الباء الساكنة

(١) شر غالب لمن غلب .

(١) لنا فقد غلب . (٢) ويروى أيضاً : «جب» بالجيم المعجمة .

(٣) قالها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين . وهو من النثر الذى جاء على موزون الشعر . انظر الألف المختارة من صحيح البخارى رقم ٥٧٣ وصحيح مسلم ٣ : ١٤٠٠ .

(١) انظر : « بأببا » فيما سيأتى .

(٢) انظر : « أحبجا » .

(١) علقت عصبه . (٢) أفادت عصبه .

(١) هذه والثلاثة بعدها يبدو أنه من الأرجاز التى كانت فاشية بين العرب دون وزن أو قافية .
(٢) رواية فى « والرشيف أنقع » .

فصل الباء المكسورة

(١) تمام النسبة من ديوان الهذليين ١ : ١٦٥ . (٢) بشفاه الوطب .

الوثب	منظور بن حبة	١٠ : ٥٥١
اهب	—	١ : ٦٩
ألب	—	٢ : ٣٠
الكلب(١)	—	٢ : ٣٠
الكلب(٢)	—	٢ : ١٠٦
شهب	—	٢ : ٣١٨
الصلب	—	٤ : ٥٣/١٢ : ٥٠
الحدب	—	٤ : ٥٣/١٢ : ٥٠
اللزب(٣)	—	٤ : ٥٣
القلب	—	٤ : ٣٥٨
اللجب	—	٤ : ٣٥٨
اللزب(٤)	—	٤ : ٣٥٨
رغب	—	٥ : ١٧٢
وسرب	—	٥ : ١٧٢
الغرْب	—	٦ : ٣٩٥
كلبي	—	٦ : ٣٩٥
القضب	—	٧ : ١١٨
نعب	—	٧ : ١١٨
لغبي	—	٨ : ١٣٨
وتربي	—	٩ : ٢٣٧
النحب	—	٩ : ٢٣٧
مقبّي	—	٩ : ٣٤٧
تـأُتبّي	—	٩ : ٤٦٣
الكُبّ	—	٩ : ٤٦٣
الجنب	—	١١ : ٢٦٠

(١) عصل الكلب . (٢) كنعاس الكلب . (٣) جهد اللزب . (٤) عند اللزب .

(١) ارتجاج الوطب .

(١) أو هبيرة بن عبد يغوث .

(١) كذا وردت محرفة ، وصوابها : « ضحابها » . وقد سبقت فى الهمزة المكسورة .

باب التاء

فصل التاء الساكنة

فصل التاء المفتوحة

(١) القطن العميتا . (٢) الوبر العميتا .

(١) وانظر : « لقيت »

(١) فى ديوانه ٣٥ : « نحيت » بالحاء المهملة.

(٢) وانظر : « غدوت »

فصل التاء المكسورة

(١) هذه النسبة من الحيوان ٤ : ٣٥٧ .

فجرَّت	العجاج	١٠ : ١٢٧
وملَّت	»	١١ : ١٣٦
اهولَّت	»	١١ : ١٣٦
عمّت	(»)	١٢ : ٣١٩
وسمَّت	(»)	١٢ : ٣١٩
والتي	»	١٤ : ٣٤٧، ٦٢٣/١٥ : ٣٨
تردّت	»	١٤ : ٣٤٧/١٥ : ٣٨
موتتي	»	١٤ : ٦٢٣/١٥ : ٣٨
رحمتي	»	١٥ : ٣٨
فتمت	»	١٥ : ٣٨
مدَّتي	»	١٥ : ٣٨/٢٩٢
ريدةِ	(هميان بن قحافة)	١٤ : ١٦١
حنَّت	—	٤ : ١٦٨
وأنَّت	—	٤ : ١٦٨
العولّي (١)	—	٦ : ٥٢٠
العسَّي (٢)	—	٦ : ٥٢٠
كالقفة	—	٨ : ٢٩٤
واقسأَنت	—	٨ : ٤٠٩
نضوتي	—	١٢ : ٦٠
حجرتي	—	١٥ : ٦٠٤
الناعت	—	٢ : ٩١
نابت	—	٢ : ٩١/٧ : ٥٠٠
الخرارت	—	٧ : ٢٩٥
السامت	—	١٢ : ٣٨٩
عرضيّات	حميد الأرقط	١ : ٤٥٩/٤٦٣/١٤ : ٣٥١
أتاويَّات	» »	١٤ : ٣٥١

(١) كذا . وصوابها : « العولة » .

(٢) كذا . وصواب كتابتها : « العسة » .

باب الثاء

فصل الثاء الساكنة

(١) النسبة من سيرة ابن هشام ٣٢٠ جوتنجن .

فصل الثاء المفتوحة

فصل الثاء المضمومة

فصل الثاء المكسورة

باب الجيم

فصل الجيم الساكنة

هجَّجا	العجاج	٣ : ٣٩٠/٥ : ٣٤٣
فحجحجا	»	٣ : ٣٩١
مسحَّجا	(»)	٤ : ١٢١
ملحجا	»	٤ : ١٤٨
محنجا	»	٤ : ١٥٨
ما أحبجا	»	٤ : ١٦٣/حواشي ٧ : ٤٦١
رجا	»	٥ : ١٣٤
تحوَّجا	»	٥ : ١٣٤
رهوجا	(»)	٥ : ٢٧٩
مستهدجا	»	٦ : ٤٠
مهرجا	»	٦ : ٤٧
يهرجا	(» [1])	٦ : ٤٨
ملهجا	»	٦ : ٥٥
ملهوَجا	»	٦ : ٥٥
منضجا	»	٦ : ٥٥
هبرجا	»	٦ : ٥١٣
المهملجا	»	٦ : ٥١٤
الخبرنجا	(»)	٧ : ٦٣٨، ٦٩٣/١٦ : ٢٥
خلجا	»	٧ : ٥٩
المخرفجا	»	٧ : ٦٣٨/١٤ : ٣١٩
أخبجا	»	حواشي ٧ : ٤٦١
مهبَّجا	»	٩ : ١٢٠
أرَّجا	»	١٠ : ٣٣٧/١١ : ١٨٤
الأضجحجا	»	١٠ : ٤٤٦
تدجدجا	(»)	١٠ : ٤٦٦
لججا	(»)	١٠ : ٤٩٢

(١) هذه النسبة من ديوانه ص ٣٧٥ .

القافية	الراجز	الموضع
تنجنجا	العجاج	١٠ : ٥٠٤
تمجمجا	(»)	١٠ : ٥٢٣
نفضّجا	»	١٠ : ٥٥٨
تسدّجا	(»)	١٠ : ٥٧٣
مسرّجا	(»)	١٠ : ٥٨٢
تسبّجا	»	١٠ : ٥٩٨
قد شجا	(»)	١٠ : ٦١٠
ماتلزّجا	»	١٠ : ٦١٨
تضرّجا	(»[١])	١٠ : ٦٢٦
المبزّجا	(»)	١٠ : ٦٢٦
مدرجا	»	١٠ : ٦٤٢
نيرجا	»	١١ : ٣٨
مبرّجا	»	١١ : ٥٥
المبرّجا	»	١١ : ٥٥
ممرجا	»	١١ : ٧١
فلجا[٢]	»	١١ : ٨٦
أو أوثَجا	»	١١ : ١٧١
منأّجا	»	١١ : ٢٠١
أمجا	»	١١ : ٢٢٧
لمُزَبرجا	»	١١ : ٢٤٥ / ١٢ : ٤٠١
لفنزجا	»	١١ : ٢٤١، ٢٤٨
السمرّجا	»	١١ : ٢٤١
البردجا	»	١١ : ٢٥٠
حدجا	(»)	١١ : ٢٥٤، ٢٥٥
عسلجا	»	١٥ : ٥٥١
مغلجا	(»)	١٦ : ١٥٦

(١) النسبة لهذه القافية وتاليتها من ديوان العجاج ٣٦٦ . (٢) أو « وفلجا »

(١) من استها سفنجا . (٢) أخاف طالبا سفنجا .

ولا تبهرِجا	—	—
نينيلجا	—	١١: ٢٤٢
ودردجا	—	١١: ٢٥٠
مدمجا	—	١٣: ٣٢٢
دامجا	(أبو الغريب النصرى)	٦: ٤٥٧
الرواتجا	هميان بن قحافة	١: ١٩٨
ماهجا	» » »	١: ٤٦٨/ ٦: ٧١
غوامجا	» » »	٣: ٢٦٦
العَماهجا	» » »	٣: ٢٦٦
حاضجا	» » »	٤: ١١٩
العرافجا	» » »	٥: ٣١٦
الحنابجا	» » »	٥: ٣١٦
غماهجا	» » »	٦: ٤٩٨
هزامجا	» » »	٦: ٥١٠
صهارجا	» » »	٧: ٥٠/ ١٤: ٢٤
خارجا	» » »	٧: ٥٠/ ١٤ ٢٤
آرجا	» » »	٨: ٩٨/ ١٠: ٤١٩/ ١١: ٦٣
لواهجا	» » »	٨ ٩٨/ ١٠ ٤١٩/ ١١: ٦٣
أفايجا	(» » »)	١٠: ٤٦٥/ ١١: ١٦٣، ٢١٣
الدارجا	(» » »)	١٠: ٤٦٥/ ١١: ٢١٣
الداججا[1]	(» » »)	١١: ١٦٣
الحوائجا	» » »	١٠: ٥٤١/ ١٥: ٦٩
الخلانجا	» » »	١٠: ٥٤١/ ١٥: ٦٩
النواشجا	» » »	١٠: ٥٤١
عاججا	» » »	١٠: ٥٦٠

(١) هى رواية فى « الدارجا » السابقة . لكن وردت محرفة فى المطبوعة «الداجحا» بحاء بعد الجيم ، وصوابه من اللسان (دجج) .

(١) جاءت على الإجازة ، فإن قرينتها فى الإنشاد : « أولادا » بالدال .

(١) كأنه لما غدا يخبعج . (٢) جاء إلى جلتها يخبعج . (٣) أشقر سلغد وأحوى أدعج .
(٤) أحمر كالقرف وأحوى أدعج .

باب الحاء

فصل الحاء الساكنة

(١) أو ليل الأخيلية . (٢) وانظر : « الأكراحا » .

(١) مكردس بلندح .

(٢) أو جدل بلندح .

(١) بكل خشباء وكل سفح . (٢) وفاض عطفاه بماء سفح .

القافية	الراجز	الموضع
المجْرَح	—	٤ : ٤٣٢
وحوح	—	٥ : ٢٨٢، ٢٩٩
صمحمح	—	٥ : ٢٨٢، ٢٩٩
الجلبح	—	١١ : ١٤١
الرشَّح	—	١٢ : ٢٦٩
البلَّح	—	١٢ : ٢٦٩
تنتحى	—	١٣ : ٢٨٢
ومالح	الأغلب العجلى	١٢ : ١٥١
مجالح	» »	١٢ : ١٥١
الجُلادح	—	٥ : ٣١٢
السُّرادح	—	٥ : ٣٢٢
واضح	—	٥ : ٣٢٢
والذُّبَاح	رؤبــــة	٤ : ٢٧٢، ٢٧٤
بِراحِ	ابن أبى ظبية العنبرى	٥ : ٣٠
شاحى	(العجاج)	٤ : ٩٨
مركاح	(»)	٤ : ٩٨
السلاح	»	٤ : ٢٧٥
بالصُّماح	»	٤ : ٢٧٥
رَباح	الغنوى	٥ : ٣٠/١٠ : ١١٦
بَراح	»	٥ : ٣٠/١٠ : ١١٦
الكُلاح	لبيــد	٤ : ١٠٢
الرُّداح	»	٤ : ٤١٢
والذُّباح	»	٤ : ٤٧٢، ٤٧٤
الأنواح	»	٥ : ٢٥٦
صحاح	»	٧ : ٩٦/١٢ : ٤٣٥
الأمساح	»	٧ : ٩٨/١٢ : ٤٣٥

(١) نسبه فى الموضع الثانى إلى لبيد. (٢) نسبه فى الموضع الأول إلى رؤبة.

سحّاح	أبو النجم العجلى	٤ : ١٥٨
جُنَّاح	» »	٤ : ١٥٨
ولا فرشاح	» »	٥ : ٣١٩/١٢ : ١١٠
ضاحى[١]	» »	١٣ : ٣٥٥، ٣٦٩
الرياح	» »	١٣ : ٣٥٥، ٣٦٩
ضاحى[٢]	—	١ : ٣٧١
الصحصاح	—	٣ : ٤٠٥
كالقداح	—	٤ : ١٤٧
نِضاحى	—	٤ : ٢١٣
رباح[٣]	—	٤ : ٢٦٣
والإصباح	—	٤ : ٢٦٣
والتمساح	—	٤ : ٣٥٠
مِاواح	—	٥ : ٢٤٩
رباح[٤]	—	٥ : ٢٧١
البياح	—	٥ : ٢٧١
الصياح	—	٥ : ٢٧١
الأُحاح	—	٥ : ٢٨١
أُحاح	—	٥ : ٢٨٢
وقاح	—	٧ : ٦٢
اللقاح	—	٧ : ٦٢
المركاح	—	٨ : ٣٠٠
رشَّاح	—	٨ : ٣٠٠
الروَاح	—	١٤ : ٤٣١
السبوح	العجاج	٥ : ١٨٠/١٠ : ٣٩٨
ولا أزوح	»	٥ : ١٨٠
ولا أنوح	»	٥ : ٢٥٧/١٠ : ٣٩٨

(١) ورسم ضاحى. (٢) وذا نصى ضاحى. (٣) رباحاً وذوى رباح. (٤) شيخ من بنى رباح.

باب الخاء

فصل الخاء المفتوحة

(١) إلا أن ينخ نخاً .

(١) لا تضربا ضرباً ونخا نخاً .

فصل الخاء المضمومة

(١) النسبة هنا من مجالس ثعلب ١٨٦ .

(٢) نسبت فى ٧ : ٣٤ إلى العجاج .

وأنقخ[1]	العجاج	٧ : ٣٤
شرَّخ	«	٧ : ٨٢
لبزَّخوا[2]	«	٧ : ٢١٤
مفنخ	«	٧ : ٤٤٠
وأنفخ	«	٧ : ٤٤٠
وأصمخ	«	٧ : ٦٩٢
الفرفخ	«	٧ : ٦٩٢
يشدخ	«	٧ : ٦٩٢
لبرَّخوا[3]	«	٧ : ٣٦٣
تدخدخوا	«	٧ : ٣٦٣
دوّخ	—	٣ : ٣٢
المريَّخ	—	٦ : ٥٣٨
الزمَّخ	—	٧ : ٢٢١
فينتخوا	—	٧ : ٣٥٤، ٥٨٦
فرَّخوا	—	٧ : ٣٥٤
دوّخ	—	٧ : ٥١٣
جنبخ[4]	—	٧ : ٥٣٨
جنبخ[5]	—	٧ : ٦٣٩
المرِّيخ	—	٦ : ٥٥٦
زخيخ	—	٦ : ٥٥٦/٧ : ٤٤٠
النفيخ	—	٧ : ٤٤٠

فصل الخاء المكسورة

الشمَّخِ	طلق بن عدى	٧ : ٣٥
الأَنقخ	« « «	٧ : ٣٥

(١) نسبت فى ١٢ : ٢١٧ إلى رؤبة . (٢) ويروى : « لبرخوا » بالراء المهملة كما سيأتى .

(٣) وتروى : « لبزخوا » بالزاى المعجمة كما سبق . (٤) والحسب الأوفى وعزجنبخ .

(٥) يأبى لى الله وعز جنبخ .

باب الدال

فصل الدال الساكنة

(١) لها ولد . (٢) له ولد . (٣) تبغى الولد . (٤) رأس الولد .

(١) هذه النسبة من اللسان (مغد) .

(١) ونص الجاحظ على أن هذه النسبة من تكاذيب الأعراب . انظر الحيوان ٦ : ١٢٥ .

غردا	—	٨ : ٧٠
وغرقدا	—	٨ : ٢٢٤
ندَى	—	٨ : ٢٨٧
المزبدا	—	٨ : ٣٢٢/١٣ : ١٦٢
وأرعدا	—	٨ : ٣٢٢/١٣ : ١٦٢
الردى	—	١١ : ١٩٣
وأشهدا	—	١١ : ٢٥١
جلنددا	—	١١ : ٢٥١
الأصيدا	—	١٢ : ٢٢١
سدى	—	١٣ : ٣٩
مبردا	—	١٤ : ١٠٦
الوَدا	—	١٤ : ١٧٩
مفيَّدا	—	١٥ : ٢٧٥
أغيدا	—	١٦ : ١٣١
هاجدا	دكين	٣ : ٣٠٨/١٤ : ١٢٧ برواية « ساهدا » .
العلاكدا	»	٣ : ٣٠٨
العواردا	(أبو محمد الفقعسى)	٢ : ١٩٩
جلاعدا	» »	٣ : ٣١٥/١٢ : ٢٦٣
حدائدا	(» »)	١٢ : ٢٩/١٥ : ٣٠١
جلامدا	(» »)	١٢ : ٢٩/١٥ : ٣٠١
باردا[1]	(أبو وجزة)	٨ : ٧٣
الملاغدا	(» »)	٨ : ٧٣
الراقدا	—	١ : ١٥٠
زاهدا	—	٦ : ١٤٦
باردا[2]	—	٧ : ١٧٦/١٤ : ١٠٥

(١) القوم ماء باردا . (٢) حبا سخاخين وحبا باردا .

(١) رواية فى « هاجدا » التى سبقت منسوبة إلى دكين .
(٢) وردت مقرونة بحدائدا المنسوبة إلى أبى محمد الفقعسى فى الحواشى .
(٣) وردت مع قافية « المدراجا » على الإجازة . (٤) الفياحة الرفودا . (٥) الريعانة الرفودا .

فصل الدال المضمومة

مولَّد	—	١٠ : ١١٥
الفدافد	—	٦ : ٥٠٩
تحارد	—	١٠ : ١٣١
ماكد	—	١٠ : ١٣١
الرواعد	—	١١ : ٤٣٤
الورَّاد	(أبو وجزة)	٣ : ٢٧١/٥ : ٢٦٦
أفراد	—	٥ : ٢٦٦
سناد	—	٥ : ٢٦٦
ميّاد	—	٥ : ٢٦٦
زغّاد	—	٧ : ٣١
يا ردّاد	—	١١ : ٢٠١
عبيد	عبيد بن الأبرص	٩ : ١٢٠
ولا يعيد	» » »	٩ : ١٢٠
أُملود	—	١ : ٣٤٩
التجعيد	—	١ : ٣٤٩
التهنيد	—	٦ : ٢٠٥
الموعود	—	٦ : ٢٠٥
تعود	—	٨ : ٢١٦
المجهود	—	٨ : ٢١٦
يزيد	—	١٤ : ٧٤
فديد	—	١٤ : ٧٤
تقعِّده	—	١ : ٢٠١/٧ : ٥٣
مسجدَه	—	٦ : ٢٦١
مسافده	—	٤ : ١٧٢
جدودها	الباهلى	٣ : ١٥٧
جديدها	»	٣ : ١٥٧
جريدها	»	٣ : ١٥٧

فصل الدال المكسورة

(١) ذرأة بادى بدى .

(١) لخالى شبهى بادى بدى .

(١) يتبعن مثل الصخرة الصيخود .

(٢) حمراء مثل الصخرة الصيخود .

فصل الذال المفتوحة

فصل الذال المكسورة

(١) كذا . ولعله عمرو بن هميل ، بالهاء مع التصغير ، وهو من شعراء الهذليين .

إغذاذ	—	١٦ : ٦١
بغداذ	—	١٦ : ٦١
الطرماذ	—	١٦ : ٦٢

باب الراء

فصل الراء الساكنة

جيْرْ	—	١١ : ١٧٨
إلى جير	—	١١ : ١٧٨
بالطير (١)	—	١٤ : ١٤١
بالثَّور	—	١٤ : ١٤١
وثْر	—	١٥ : ١١٦
الخدْر	—	١٥ : ١١٦
الوبْر	—	١٥ : ١١٦
فجَرْ	أعرابى	١١ : ٥٠
استمرّ	(الأعشى)	١٥ : ١٩٩
أجرّ	(«)	١٥ : ١٩٩
قذر	جندل بن المثنى الطهوى	١ : ٣١٥
وقصر	« « «	١ : ٣١٥
جُؤر	(« « «)	١١ : ١٧٨
مضَر	الحارث بن حلزة	١ : ٣٣٤
البشر	الحرمازى	٨ : ١٢٣
الغَبر	«	٨ : ١٢٣
اعتكر (٢)	(رؤبة)	١ : ٣٠٥
كالصبر	«	٨ : ٢٨٣ / ١١ : ٤٧٤
قُرَر	«	٨ : ٢٨٣

(١) وقبله قافية « بالليل » على الإكفاء ، وهو اختلاف الروى بحروف متقاربة المخارج .
(٢) وأعسف الليل إذا الليل اعتكر .

(١) هذه النسبة من ديوانه ص ٥٩ .

(١) تحت الذى اختار له الله الشجر .   (٢) النسبة من ديوانه ص ٧ .

الكدر	العجاج	١٥ : ٣٣٠
الأَيَرّ	»	١٥ : ٣٣٠
جشر	»	١٥ : ٤١٨
والعُذر	(» [١])	١٥ : ٤٦٦
عمر	»	١٥ : ٥٤٦
الأَشر	»	١٥ : ٥٥٤
المشتغر	(»)	١٦ : ١٦٦
البصر	أبو العريان الأَسدى	١ : ٣٠٥
يُدَّكر	» »	١ : ٣٠٥
اعتكر [٢]	» »	١ : ٣٠٥
الطهر	» »	١ : ٣٠٥
خزر	(عمرو بن العاص [٣])	٧ : ١٩٩
عور	(» » »)	٧ : ١٩٩
قدر	أبو النجم العجلى	٣ : ٢٨٢
الوطر	» »	٣ : ٢٨٢
المتّر	» »	٣ : ٢٨٢
المقتشر	» »	٨ : ٣١٤
اشتغر	» »	١٦ : ١٦٧
وانتشر	» »	١٦ : ١٦٧
الشجر [٤]	(النمر بن تولب)	٥ : ١٠٦، ٣٤٨
ضرر	(» » »)	٥ : ١٠٦، ٣٤٨
العُقر	—	١ : ٢١٨
فالصدَر	—	١ : ٢٥٦
الصبُر	—	١ : ٢٥٦
ذكر	—	١ : ٢٨٠
القدر	—	١ : ٣٦٢

(١) هذه النسبة من ديوانه ص ٢٢ .
(٢) وقلة النوم إذا الليل اعتكر .
(٣) أو أرطاة بن سهية .
(٤) نطعمها اللحم إذا عز الشجر .

(١) راح ممطور . (٢) مروح ممطور .
(٣) نسبة هذا الشطر وتاليه من الخزانة ١ : ٣٢٥ . وانظر معجم الشواهد ٤٧٢ .

(١) لا يبرح المنزل إلا جراً .

(٢) لطالما جررتكن جرا .

(١) يجرون البنود جرا . (٢) تحت السرى . (٣) طول السرى . (٤) القوم السرى .

(١) سأموت مره .

(١) كل يوم مره .

(٢) ليست بسوداء أباس شهبره .

(٣) رب عجوز من لكيز شهبره .

(٤) أو ثرملة .

(١) فى المطبوعة: « الكلينى » وكذا فى اللسان. والصواب ما أثبت . وهو ابن عم جرير بن عطية الكليبى الشاعر المعروف . وانظر الشعراء ٦٨٨ .

فصل الراء المكسورة

(١) بهجير الفجر .

الفجر[١]	(حميد الأرقط)	٣٣٨:١٠
كفر	» »	٣٣٨:١٠
تسرى	ابن دارة[٢]	٦٦٤: ٧
حتْر	رؤبة	٤٣٨: ٤
شمَّخر	(»)	٦٤١: ٧
ضمّخر	(»)	٦٤١: ٧
فى مكر	أبو النجم	٢٩٢:١٤
الستر	» »	٥١٦:١٠
الخصر	» »	٥١٦:١٠
الدهر[٣]	(أبو نخيلة)	٤٦:١٣/١١٨:٦/٢١٢:٥
يحرى	(» »)	١١٨:٦/٢١٢: ٥
السبطر	—	٢٧٩: ٣
الأَسر	—	٢٧٩: ٣
قنصعر	—	٢٧٩: ٣
حرّ	—	٤٣٣: ٣
الخمَرّ	—	٤٣٣: ٣
الأيسرّ	—	٤٣٣: ٣
بالأَحجرِ	—	١٣٥: ٤
اليهيرّ	—	٤٠٩:٦/١٦٤: ٤
بشرّ	—	٤٠٩:٦/١٦٤: ٤
الهرّ	—	٤٠٩:٦/١٦٤: ٤
شرّ	—	٣٠٥: ٥
مقمذحر	—	٣٠٥: ٥
جَورّ	—	١٩٥:١٥/١٧٩:١١/٥٤٨: ٦
عمرو	—	١١٢: ٨
تجرى	—	١١٢: ٨

(١) انبلاج الفجر . (٢) وكذا فى اللسان (خنفس) . لكن فى الحيوان ٦ : ٤٣ : « وقال أبودارة ، وقد رأيته أنا ، وكان صاحب قنص » . (٣) على است الدهر .

القافية	الشاعر	الموضع
الهنبر	—	٦ : ٥٣٣
فى الأَقبر	—	١١ : ١٧٢
المحوَّر	—	١١ : ١٧٩
أَزور	—	١١ : ٢٦٣
الغزَّر	—	١٢ : ١٢٢، ١٢٣
العصفر	—	١٢ : ١٢٢، ١٢٣
سندرى	—	١٢ : ٤٣٣
والتمَزُّر	—	١٣ : ٢٠٩
السكَّر	—	١٣ : ٢٠٩
أو أدَّرى	—	١٤ : ١٥٦
غِررى	—	١٤ : ١٥٦
الحاضر	(جندل بن المثنى)	٢ : ٣٠٠/٣ : ٣٥٦/١٠ : ٥٧٨
لزاجر	(» » »)	٣ : ٣٥٦
طائر	(» » »)	١٠ : ٥٧٨
البشائر	(دكين بن رجاء)	١٠ : ٥٣١
مشاجر	(» » »)	١٠ : ٥٣١
كُماتر	الفقعسى	٥ : ٣١٢
جُحاشر	—	١ : ٢٦٠/٥ : ٣١١
الزاخر	—	٢ : ٣٦
باكر	—	٣ : ١٠
فاخر	—	٣ : ١٠
حاذر	—	٤ : ٤٦٢
عامر	—	٤ : ٤٦٢
الطائر	—	٤ : ٤٦٢
محاورى	—	٥ : ٢٣٠
الحاجر	—	٥ : ٣١١

(١) مالى علقت ضرائرى . (٢) أمثال النغا ضرائرى .

المزجور	العجاج	١٠ : ٥٨٠/ ١٥ : ٢٨٠
كورى	(»)	١١ : ٩١
فطورى[1]	(»)	١١ : ٩١
القتير	(»)	١١ : ١٨٦
المصفور	(»)	١٢ : ١٦٨
السور	»	١٣ : ٤٨، ٤٩
التجبير	»	١٣ : ١٤٦
الفطور	(هميان بن قحافة)	١٣ : ٣٨
المعصور	(» » »)	١٣ : ٣٨
اليعفور	(» » »)	١٣ : ٣٨
سيرى	(» » »)	١٣ : ٣٨
مورى	(» » »)	١٣ : ٣٨
نيرى	(» » »)	١٣ : ٣٨، ٤٥
بالجعور	—	١ : ٣٦٣
صبور	—	١ : ٣٦٣
نعور	—	٢ : ٢٢١
الكور	—	٣ : ١٩٠
ممطور	—	٣ : ١٩٠
التحرير	—	٣ : ٤٣١
الضرير	—	٥ : ٢٧٦
الخيزور	—	٧ : ٢٠٠
الفخِّير	—	٧ : ٣٥٧
بالعطور	—	٩ : ١٢٠
والقفُّور	—	٩ : ١٢٠
المجشور	—	١٠ : ٥٢٦
المأسور	—	١١ : ٢٤٦

(١) أو « ممطور » .

مستشير	—	١١ : ٤٠٥
مشير	—	١١ : ٤٠٥
مأطور	—	١٢ : ١١
وبالأمير	—	١٤ : ٢٥٠
والأترور [1]	—	١٤ : ٢٥٠
الأمير	—	١٤ : ٣١٠
والأترور [2]	—	١٤ : ٣١٠
المرمور	—	١٥ : ١٩٩
عن فرِّه	(عبد الله بن عباس)	١٣ : ٣٢٦
فَطره	(« « «)	١٣ : ٣٢٦
بحرِّه	—	٢ : ٧٢
لشرِّه	—	٢ : ٧٢
مزوره	—	٧ : ٢٢٠
عن قعره	—	١٢ : ٧٣
سنَّوره	—	١٢ : ٣٩٥
عصيره	—	٢ : ١٥
قعوره	—	٢ : ١٥
سريره	—	٣ : ٣٣١ / ١٢ : ٢٨٧
أَو عصفوره	—	٣ : ٣٣١
ومستحيره	—	٥ : ٢٣١
نِيره	—	٥ : ٢٣١
ضويره	—	١١ : ٤٥٨
شعيره	—	١٢ : ٢٨٧
بظفرها	الشمردل	٢ : ٢١٨
فى دارها	—	٤ : ٢٦٥ / ١٢ : ٢٨٥
نهارها	—	٤ : ٢٦٥ / ١٢ : ٢٨٥

(١) من صاحب الشرطة والأترور . (٢) وخشية الشرطى والأترور .

باب الزاى

فصل الزاى الساكنة

فصل الزاى المفتوحة

(١) بصخر لزا . (٢) بيضاء تلزلزا .

(٣) بعده قافية «الدلوصا» ، وهو ما يسمى « الإكفاء » .

فصل الزاى المضمومة

فصل الزاى المكسورة

اللحز	رؤبـــة	٤ : ٣٦٢
جِبز	»	٤ : ٤١٣
ووهز	»	٦ : ٣٧٤
المختزّ	»	٦ : ٥٥٤
بالشخز	(»)	٧ : ٧٤
ونؤزى	»	٨ : ١٧٧
الكرز	»	١٠ : ٩٢/١٣ : ٣٧٥
بالرجز	»	١٠ : ٦٠٨
وجرز	»	١٠ : ٦٠٨
وجز (١)	»	١١ : ١٥١
وجز (٢)	»	١١ : ١٥١
الشرز	»	١١ : ٣٠٢
وشز	»	١١ : ٣٨٩
للأضمزً	»	١١ : ٤٥٤
وبهز	»	١١ : ٤٥٤
وفرز	»	١١ : ٤٨٩/١٣ : ١٩٠
وضمز	»	١١ : ٤٨٩
ملزّ	»	١٣ : ١٦٧
اللبز	»	١٣ : ٢١٥
الأرز	»	١٣ : ٢٤٩
والتحزّى	»	١٣ : ٢٨٠
الأزّ	»	١٣ : ٢٨٠
مُغْز	»	١٦ : ٤٦
القفز	—	٣ : ١١٣
الجمز	—	٣ : ١١٣
مُبزى	—	٣ : ١١٣

(١) كريم وجز . (٢) جلال وجز .

والترميز	(جران العود)	١٣ : ٢٠٦
وتوزى	رؤبــــة	٨ : ١٤٥/١٣ : ٢٨٤

باب السين

فصل السين الساكنة

عدسْ	—	٥ : ٢٦٨
جلس [١]	—	٥ : ٢٦٨
والفرس [٢]	—	٥ : ٢٦٨
الفرس [٣]	—	٩ : ٢٤٧
والتبس	—	٩ : ٢٤٧
الفرس [٤]	—	١١ : ٢٨٢
جلس [٥]	—	١١ : ٢٨٢
قهبلس	—	٦ : ٥٣٧
شمس	—	٦ : ٥٣٧
قسقاس	رؤبــة	٨ : ٢٥٩
مرداس	»	١٢ : ٣٥٨
هوّاس	(زيد بن تركى)	٦ : ٢٢١
درباس	—	٦ : ٣٦٩
وهّاس	—	٦ : ٣٦٩
قدّاس	—	٨ : ٣٩٦
الخنّاس	—	٨ : ٣٩٦
الأخماس	—	١٢ : ٤٤٢
وإبلاس	—	١٢ : ٤٤٢
القسقيس	—	٢ : ٢٥٩

(١) ومن جلس .
(٢) الحمار والفرس .
(٣) قيد الفرس .
(٤) بوك الفرس .
(٥) ثم جلس .

فصل السين المفتوحة

---

(١) المقذ الرأسا . (٢) وتمشى همسا . (٣) كأن الرأسا.
(٤) العلسى همسا . (٥) ما فى رحلهن همسا . (٦) هى رواية فى «نسا» السابقة .

نحسا	—	١٥ : ٢٧٢
العبنقسا	رؤبـــة	٣ : ٣٦٧
مِنهسا	»	٦ : ١٢٢، ١٣٠/١٢ : ٢٩
ألعسا	العجاج	٢ : ٩٧
مرأسا	»	٢ : ١٩٩
واعرنكسا	»	٣ : ٣٠٣
اعلنكسا	»	٣ : ٣٠٢
العرندسا	»	٣ : ٣٣٨
تخبَّسا	»	٣ : ٣٣٨
عترسا	»	٣ : ٣٣٨
عفنقسا	(»)	٣ : ٣٦٧
تفجَّسا	(»)	٣ : ٣٦٧
وأحرسا	»	٤ : ٢٩٣
لأحمسا	»	٤ : ٣٥٦
منجَّسا	»	٤ : ٣٥٦
أدهسا	»	٦ : ١١٦
أمرسا	»	٦ : ١٢٢
ترهَّسا	»	٦ : ١٢٢
فؤُسا	»	٦ : ١٢٢
أهرسا	»	٦ : ١٢٤
مهرسا[1]	»	٦ : ١٢٤
تنطَّسا	»	٦ : ٤٢٧
أنسا	»	٧ : ١٦١
أحوسا	العجـــاج	٧ : ١٦١

(١) رواية في السابقة .

(١) هى صواب « المدقعا » . (٢) أوجرى الكاهلى . (٣) إلا آديماً أملسا .

(١) القوم خمساً أملسا .

فصل السين المضمومة

(١) أو حميد الأرقط.

تبربس	دكين	١٢ : ٤٠٩/١٣ : ١٥٤
تبرنس[1]	«	١٣ : ١٥٦
دلهمس	—	٣ : ٢٥١/٦ : ٥٣٦/١٤ : ١٣٠
مورّس	—	٣ : ٢٥١
ويبّس	—	٣ : ٢٥١
أهوس	—	٦ : ٣٦٨
أقوس	—	٩ : ٢٢٥
ويلحس	—	٩ : ٢٢٥
يابسبس	—	١٥ : ٥٥٩
أخياس	—	٧ : ٤٨٢
أنيس	(جران العود)	١٥ : ٤٢٦
العِيس	(« «)	١٥ : ٤٢٦
دختنوس	لقيط بن زرارة	١٢ : ٤٢٣
المرموس	« « «	١٢ : ٤٢٣
تميس	« « «	١٢ : ٤٢٣
عروس	« « «	١٢ : ٤٢٣
حُوس	—	١ : ٣٣٧
فنطليس	—	٢ : ٨٦/١٣ : ١٥٨
تعريس	—	٢ : ٨٦/١٣ : ١٥٨
ياليس	—	٢ : ١١٢
والفاعوس	—	٢ : ١١٢
النهوس	—	٢ : ١١٢
الجئوس	—	٢ : ١١٢
العسوس	—	٢ : ١١٢
الهرميس	—	٢ : ١١٢
الهروس	—	٦ : ١٤٣

(١) رواية في « تبربس » .

فصل السين المكسورة

(١) على مستويات خمس .

(١) جاءوا بقصاع خمس .

(١) قبيل الناس . (٢) غلام الناس .

الإيجاس	—	١٢ : ٢٩٧
اللُّساس	—	١٢ : ٢٩٧
آسِى [(١)]	—	١٣ : ١٣٩
آسِى [(٢)]	—	١٣ : ١٣٩
الآس	—	١٣ : ١٣٩
من آس	—	١٣ : ١٣٩
بالآسِى	—	١٣ : ١٣٩
خروسِ	دكين	١٥ : ٥٦٣
شوس	»	١٥ : ٥٦٣
النفوس	»	١٥ : ٥٦٣
جديس	رؤبة	١٠ : ٥٦٦
والضروس	—	٢ : ١٢٨
المعوس	—	٢ : ١٢٨
حيوس	—	٣ : ٣٩١
يبوس	—	٣ : ٣٩١
هيسى	—	٦ : ٣٦٨
بالتعريس	—	٦ : ٣٦٨
نخوس	—	٧ : ١٨١
بالغموس	—	٨ : ٤٣
المرجوس	—	١٠ : ٥٨١
الخميس	—	١٠ : ٥٨١
بالغميس	—	١١ : ٢٩٩
ذو شريس	—	١١ : ٢٩٩
العروس	—	١٤ : ٧٥، ١٨٦
والفثوس	—	١٤ : ١٨٦

(١) فالفؤاد آسِى . وقال الأزهرى فى هذا الرجز : « وأحسبه مصنوعاً » .

(٢) مالهن آسِى .

بابُ الشينُ

فصل الشين الساكنة

القنفرشْ	رؤبـــــة	٩ : ٤٢١
أحترش	—	٤ : ١٨٢ . ٩ : ٤٢٥
جِرِش	—	٤ : ١٨٢ . ٩ : ٤٢٥
تخترش	—	٦ : ٥١٦ . ٧ : ٧٨
الهمّرش	—	٦ : ٥١٦ . ٧ : ٧٨
نخورِش	—	٦ : ٥١٦
قنْفَرِش	—	٩ : ٤٢١
غشَش	—	١٦ : ٣١

فصل الشين المفتوحة

عشّا	—	١ : ٧٠
فامتشّا	—	١ : ٧٠
ففشّا		١ : ٧٠
جِرِبشا	—	٥ : ٣١٨
عشا	—	١٠ : ٤٢٠
كنفشا	—	١٠ : ٤٢٠
أرّشا	—	١١ : ٤٣٠
مبيّشا	—	١١ : ٤٣٠
أوقاشا	—	٩ : ٢٠٨
عنشنشه	—	١ : ٤٣٢
خشخشه	—	١ : ٤٣٢

فصل الشين المضمومة

النشّ	—	١١ : ٢٨٢
للاتفشّه	—	١١ : ٢٨٨
بمشّه	—	١١ : ٢٨٨

فصل الشين المكسورة

(١) النسبة من ديوانه ٧٧ .

بابُ الصّاد

فصل الصاد الساكنة

فصل الصاد المفتوحة

(١) وردت مع قافية « ضوزا » ، وهو ما يسمى بالإكفاء .

فصل الصاد المضمومة

(١) وردت فى الموضع الأول « المراهصا » محرفة . (٢) صوابها « المواهصا » كما سبق .

باب الضاد

فصل الضاد الساكنة

فصل الضاد المفتوحة

(١) وبجاً وخضا .

القافية	الشاعر	الموضع
جرضَى	رؤبة	١٠ : ٥٥٥٥
الجيضَّى	»	١١ : ١٣٧
منقضَّا	»	١١ : ١٣٧
مستنضَّا	»	١١ : ٤٦٩
ماأنضَّا	»	١١ : ٤٦٩
ما أمضَّا	»	١١ : ٤٨٢
أفضى	»	١٢ : ٧٦
أمضى	»	١٢ : ٧٦
أبضا	»	١٢ : ٨٩
أُبضا	»	١٢ : ٩٠
مؤتضَّا	»	١٢ : ٩٨
المحضا	»	١٢ : ١٣١
تقضى	»	١٤ : ١٨٥
عرضا	»	١ : ٧٦، ٤٥٧
عضَّا	(العجاج[1])	١ : ٧٦، ٤٥٧
وخضا[2]	»	٥ : ٣٦٠
حَمضا	»	٤ : ٢٢٣. ٦ : ٥٦٨
عرَبْضا[3]	—	٣ : ٣٢٨
حتى ترضى	—	١١ : ٣٣٥
آرضَّا	—	١١ : ٤٦٢
غضَّا	—	١١ : ٤٦٢
رضَّا	—	١١ : ٤٦٢
وفرضا	—	١٢ : ١٣٠
منقضَّا	—	١٢ : ٢٥٧
وحَبَضا	—	٤ : ٢٢١

(١) نسب فى بعض الحواشى إلى رؤبة خطأ . وانظر ديوان العجاج ص ٩٠ .

(٢) هذاذيك وطعناً وخضا .   (٣) هواسة عربضا .

لينهضا	—	١٢: ٦٣
وما تـأرّضا	—	١٢: ٦٣
الجرواضا	رؤبة	١٠: ٥٥٥/ ١١: ٢٩٤
عضاضا	—	١ : ٧٤
الكراضا	—	١٠: ٣٧
نهاضا	—	١٠: ٥٥٥
جراضا	—	١٠: ٥٥٥
ميفاضا	—	١٢: ٦٢
الإضاضا	—	١٢: ٨٢، ٩٨
عريضا[1]	—	٦ : ٣٦٨
يفيضا	—	٨ : ٧
تغيضا	—	٨ : ٨

فصل الصاد المضمومة

المحضُ	—	٥ : ٣٤٦/ ٨: ٦/ ١٢: ٥٤/ ١٤: ١٤٩
عرض	—	٨ : ٦، ٨/ ١٢: ٥٤/ ١٤: ١٤٩
تقبض	(ضب)	٨ : ٣٥٠
المعرّض	—	١٢: ١٦
وأرفض	—	١٢: ١٦
القابض	أبو محمد الفقعسي	١ : ٤٥٦/ ٣: ٦٨/ ٨: ٦٧، ٣٥٠
عائض	» »	١ : ٤٥٦/ ٣: ٦٨/ ٨: ٦٧
نضائض	(» »)	١١: ٤٧٠
فارض[2]	—	٦ : ١٠٢/ ٨: ٢٠
الغوامض	—	٦ : ١٠٢/ ٨: ٢٠
فارض[3]	—	١٠: ٤٥٤
النواهض	—	٣ : ١٣٠/ ٦: ١٠٢

(١) كلكلا عريضا . (٢) غرب بقرى فارض . (٣) ولهاة فارض.

نواهض	—	٦ : ١١٤
رَضارض	—	١١ : ٤٦٢
نابض	—	١١ : ٤٦٢

فصل الضاد المكسورة

هضّ	ركاض الدبيرى	٥ : ٣٤٩
بعض	» »	٥ : ٣٤٩
بعضّ	—	٩ : ٤٢٤
ببعض	—	٩ : ٤٢٤
مض	—	١١ : ٤٨٣
بالتغض	—	١١ : ٤٨٣
معرض	—	١ : ٤٥٨
المحوّض	—	١ : ٤٥٨
نغّض	—	٧ : ١٢١
المخّض	—	٧ : ١٢١
حرافض	—	٥ : ٣١٧
فارض	—	١٢ : ١٥
انتهاض	رؤبـــة	٢ : ١٥٣/١٢ : ٦٩
المعتاض	(»)	٣ : ٦٨
بالإقراض	(»)	٣ : ١٨
جرّاض [(١)]	(»)	٧ : ٣٣
نغّاض	»	٨ : ١٣
الأمحاض	»	٨ : ٢٠
أمحاض	»	٨ : ٢٠
غاض	(»)	٨ : ١٥٧/٢ : ٧١
الأعراض	»	٨ : ٢٥٢
الإفضاض	»	٨ : ٢٥٢

(١) رواية فى « جرياض » التالية .

نضناض	رؤبة	٨ : ٢٥٣
قضقاض	»	٨ : ٢٥٣
جرياض (١)	(»)	٩ : ٩٧، ١٠ : ٥٥٥
المنقاض	»	٩ : ٢١٦
الفضفاض	»	١١ : ٤٦١، ٤٧٤
الرضراض	»	١١ : ٤٦١
البِضاض	»	١١ : ٤٦٩
حَبَّاض	»	١١ : ٤٦٩
راض	»	١١ : ٤٨٢
مضماض (٢)	»	١١ : ٤٨٢
الرِّفاض	»	١٢ : ١٦
الإرماض	»	١٢ : ٣٣
بالإحماض	»	١٢ : ٣٣
واستنفاضى	»	١٢ : ٤٥
والأنواض	»	١٢ : ٦٩، ٧٠
المواضى (٣)	»	١٢ : ٧١
المنقاض	»	١٢ : ٧٦
الفاضى	»	١٢ : ٧٦
الأمراض	العجاج	٤ : ٤٩
اغتماضى	أبو النجم	٨ : ٢١
اعتراض	» »	٨ : ٢١
نفاض	» »	١١ : ٤٨٣
مضماض (٤)	» »	١١ : ٤٨٣
فِراض	» »	١٢ : ٦٣
الغِضاض	» »	١٢ : ٦٣

(١) انظر قافية «جراض» السابقة.

(٢) ومن لم يرض فى مضماض.

(٣) فى الديوان ٨٢ : « النواضى » .

(٤) وكل معض مضماض .

(١) وخانق ذى غصة جرياض ء

باب الطاء

فصل الطاء الساكنة

قطّ	(العجاج)	٧ : ١٠٦
وألتبط	(«)[1]	١٣ : ٣٥٤
الخبط[2]	—	٢ : ١٩٦
والمياط	—	٥ : ٣١٥
قُساط	—	٥ : ٣١٥

فصل الطاء المفتوحة

ثعطا	—	٢ : ١٦٣ /٧ : ٢٣٠
خرطا	—	٢ : ١٦٣ /٧ : ٢٣٠
كالقطا	—	١ : ٤٩٤ /١١ : ٤٠٨
		(وهو فى الألف اللينة)
ضنطا	—	١١ : ٤٩١
تحبطا	—	١٤ : ٥٥
اثرنمطا	—	١٤ : ٥٥
سفّطا	—	١٢ : ٣٤٠
أمرطا	—	١٢ : ٣٤٠
حانطا	الزفيان	٤ : ٣٩١
الخطائطا	(هميان بن قحافة)	٦ : ٥٥٨
قطائطا	« « «	٨ : ٢٦٥
المناشطا	« « «	١١ : ٣١٤
واسطا	« « «	١١ : ٣١٤
هابطا	—	٢ : ١٦٥
العلابطا	—	٢ : ١٦٥

(١) النسبة من معجم شواهد العربية ٢ : ٤٩٣ . والقافية رواية فى : « وأختبط »
(٢) جاءت مع قوافى « منتقد » ، « المعتمد » ، « ذات ود» على ما يسمى بالإجازة

وابط	—	١٤ : ٣٨
غطاغط	—	١٦ : ٤٨
ملاقط	—	١٦ : ٢٥٤
حانط	—	١٦ : ٢٥٤
وسقطه	—	٥ : ٣١٦
وسفطه	—	٥ : ٣١٦
تقسّطه	—	٥ : ٣١٦

فصل الطاء المكسورة

لُعطِ	أبو جندب الهذلى	٩ : ١٥
الإبط	» » »	٩ : ١٥
ومقط	» » »	٩ : ١٥
الهمط	» » »	٩ : ١٥
الثطِّ	(أبو النجم)	٣ : ٢٣٥
لا أَحْبَنطى	—	٥ : ٣٢٨
التمطِّى	—	٥ : ٣٢٨
بالبهط	—	٦ : ١٨١
فى حطِّى	—	١٠ : ٢٨١
ولطِّى	—	١٠ : ٢٨١
شُمط	—	١٠ : ٢٨١
ثطِّ	—	١٣ : ٢٩٨
لطِّ	—	١٣ : ٢٩٨
تغطِّى	—	١٣ : ٢٩٨
عنطنط[1]	(رؤبة[2])	٢ : ١٧٧
لم يبعط	»	٢ : ١٨٩
ولا تسخُّط	»	٢ : ١٨٩
النُّخَّط	»	٧ : ٢٦٢

(١) يمطو السرى بعنق عنطنط . (٢) النسبة من ديوانه ٨٤ .

المخَّط(١)	رؤبة	٧ : ٢٦٢
وغبّط	«	٧ : ٢٦٢
اللغَّط	«	٨ : ٥٨/١٣ : ٣٣٣
المخطَّط	«	٨ : ٥٨
للمُمْتطى	(« (٢))	١١ : ١٣٧
الفرّط	«	١٣ : ٣٣٣
مبلَط	«	١٣ : ٣٥٢
الخطَّط	العجاج(٣)	١١ : ٢٠٢
لم يشيَّط	«	١١ : ٢٠٢
عنطنط(٤)	—	١ : ٣٣٤
أذوط	—	١ : ٣٣٤
مشرَّط	—	٣ : ٣٣٩، ٣٤٧/١١ : ٣١٠
عملَّط	—	٣ : ٣٣٩، ٣٤٧/١١ : ٣١٠
المورَط	—	١٠ : ٤٨٢/١٤ : ١٥
التهبُّط	—	١٠ : ٤٨٢/١٤ : ١٥
سَرَومطِ	—	١٣ : ١٤٥
نيِّط	—	١٤ : ٢٩
مُخْرورط	—	١٤ : ٢٩
النواشط	الأُريقط(٥)	٢ : ١٥٣
ولم يخالط	« (٦)	٢ : ١٨٥
العوابط	«	٢ : ١٨٥
النواشط	حميد الأرقط	١١ : ٣١٤
المطائط	« «	١٢ : ٤٥٥/١٣ : ٣٠٨

(١) رواية فى السابقة . (٢) النسبة من ديوانه ٨٤ .
(٣) الصواب أنه رؤبة . ديوانه ٨٤ . وفى ديوانه ٨٣ : « قال أبو الحسن : أخبرنى ابن الأعرابى قال : هذه للعجاج . وهى فى رواية أبى عمرو والأصمعى لرؤبة» . قلت : وليست فى ديوان العجاج .
(٤) يارب قرم سرس عنطنط . (٥) فى اللسان (نشط) نسبته إلى حميد ، وهو حميد الأرقط
(٦) فى اللسان (عبط) : « قال حميد ، وسماه الأزهرى الأريقط » . وانظر الخزانة ٢ : ٤٥٤ .

(١) الحق أنها للعجاج . ديوانه ٢٤٩ . (٢) هى للعجاج فى ديوانه ٢٥٥ .
(٣) الحق أنها للعجاج ، مطلع لأرجوزة له فى ديوانه ٢٤٦ .

الغُطاط	(زياد الطمَّاحى)	٣ : ٤١٧
الفسطاط	(» »)	٣ : ٤١٧
حَطاط	(» »)	٣ : ٤١٧
الأَخلاط	العجاج	٤ : ١٩٣
الأَنباط	»	٤ : ١٩٣
ساطى	»	٥ : ٢٠٢
السُّقَّاط	»	٦ : ٣٩٧
النشاط	»	٧ : ٢٢٨/٩ : ٢٩
انخراط	»	٧ : ٢٢٨
النياط	»	٨ : ١٩٢
الخاطى	»	٨ : ١٩٢
أَسماط	»	١٢ : ٣٦٤
الخلاط	—	١ : ٣٢٧/٧ : ٢٣٩/١٢ : ٣٤٤
السعاط	—	٢ : ٦٨
رياط	—	٣ : ١٠٧
الأَمراط	—	٣ : ١٠٧
يعاط	—	٣ : ١٠٧
وخَّاط	—	٧ : ٥٠٧
الأَسواط	—	٨ : ١١
بالمقاط	—	٩ : ١٥
الصراط	—	١٠ : ٣٣١
الوطواط	—	١٠ : ٣٣١
أَغواط	—	١١ : ٢٠٩
أَراطى	—	١١ : ٢٠٩
إِسباط	—	١٢ : ٣٤٤
الغَطاط	—	١٦ : ٤٩
الأَريط	(حميد الأَرقط)	١٤ : ١٦

بالبطيط	(حميد الأرقط)	١٢ : ٣٤٠/١٤ : ١٦
سفيط	(» »)	١٢ : ٣٤٠/١٤ : ١٦
الترهيط	—	٦ : ١٧٥
والضغيط	—	٨ : ٤/١٢ : ٣٥١/١٦ : ١٩١
المسيط	—	٨ : ٤/١٢ : ٣٥١/١٦ : ١٩١
المخيط	—	١٠ : ٦٧٦/١٤ : ٥٣٠/١٥ : ١٤
الأطيط	—	١٠ : ٦٧٦/١٤ : ٥٣٠/١٥ : ١٤
ثرعططه	هميان بن قحافة	٣ : ٣٤٧
وفرّطه	—	١٤ : ٣٥٩
مغبطه	—	١٤ : ٣٥٩

باب الظاء

فصل الظاء المفتوحة

فظّا	الزفيان	١ : ٥٧
ملظّ	»	١ : ٥٧
ملظا	—	٥ : ٣١٣
مجحمَظا	—	٥ : ٣١٣
خَظابَظا	الأغلب العجلى	١ : ٤٨٧/١٤ : ٤٠٠
الحفاظا	رؤبـــــة	٩ : ٤٤٠
الكظاظا	»	٩ : ٤٤٠
الجوّاظا	»	١١ : ١٦٥
لفاظا	»	١٢ : ٨٠
من فاظا	»	١٢ : ٨٠/١٤ : ٣٩٦
مغتاظا	(»)[1]	١٤ : ٣٦٥
والفظاظا	(»)	١٤ : ٣٦٥
إقعاظا	العجاج	١ : ٢١٢

(١) النسبة لهذه وتاليتها من ملحقات ديوانه ص ١٧٧

(١) الصواب « حكيم » بهيئة التصغير ، كما فى الخزانة ٢ : ٢١١ .
(٢) أو أبو محمد الفقعسى .

فصل العين المفتوحة

فصل العين المضمومة

(١) رثيات أربع .

(١) مجلات أربع .

سميع	—	٢ : ١٢٥/١٢ : ١٢٦
مصرعه	—	٤ : ٤٧٣
تطلعه	—	٤ : ٤٧٣

فصل العين المكسورة

أربعِ	ذو الرمة	٩ : ٢٨٤
مخدع	» »	٩ : ٢٨٤
المبدِع	رؤبــة	١٤ : ٤٠٩
خروع	أبو النجم العجلى	١ : ١٧٣
اطلعى	» »	٩ : ٩٤
فانزعى	» »	٩ : ٩٤
مدفع	» »	١٢ : ٣٤٥/١٥ : ٥٨٣
أربع	» »	١٢ : ٣٤٥/١٥ : ٥٨٣
تقرصع	—	١ : ١٢٢/٣ : ٢٧٩
التهزع	—	١ : ١٢٢/٣ : ٢٧٩
الإصبع	—	٢ : ٥٢
ولم تصدَّع	—	٢ : ٥٢
المدمع	—	٣ : ٢٦٢/١٢ : ٨٣
الثعثع	—	٣ : ٢٦٢/١٢ : ٨٣
جحلنجع	—	٣ : ٢٦٢
بالتنوُّع	—	٣ : ٢٦٢
أسفع	—	٣ : ٢٧٢
الحملَّع	—	٣ : ٢٧٢/١١ : ٤٣٩
ولم تضيَّع	—	٦ : ٣١٢
الملعلع	—	٨ : ١٠٨
لم يقطع	—	٨ : ١٠٨
خادع	—	١ : ٤٠١
المجامع	—	١ : ٤٠١

باب الغين

فصل الغين الساكنة

فصل الغين المضمومة

فصل الغين المكسورة

باب الفاء

فصل الفاء الساكنة

(١) انظر : لم يبطغ . فهذه رواية فى السابقة .

(١) هكذا وردت خطأ فى المطبوعة : * ملاطس أفتليات الأخفاف * والصواب : * ملاطس الأخفاف أفتليات * وانظر التاء الساكنة .

(٢) ويروى لحذيفة بن بدر .

ولجّفا[1]	العجاج	١ : ٢٨٩
شعَفا	»	١ : ٤٤٠/٧ : ١٦٠
العُلَّفا	(»)[2]	٢ : ٤٠٠
أولجّفا[3]	»	٣ : ٣٠/١١ : ٨٥
احرورفا	»	٣ : ١١١/٥ : ١٤
فزلفا	»	٤ : ٦٨/١٣ : ١١٦، ٢١٤
احقوقفا	(»)	٤ : ٦٨/١٣ : ١١٦
أحصفا	»	٤ : ٢٥٢/٧ : ١٤٧، ١٤٨
ونخذرفا	»	٤ : ٣٧٠
كالسفا	»	٤ : ٣٧٠
وأزحفا	»	٤ : ٣٧٠
دنفا	»	٥ : ٣٢٥
تزحلفا	»	٥ : ٣٢٥
فجفا	»	٦ : ٢١٦/١٠ : ٥٣٣
أذلفا	»	٦ : ٢١٦
خطرفا	»	٦ : ٦٧٥/١٤ : ٣٢
أغضفا	»	٨ : ١٥
المغلّفا	»	٨ : ١٣٥، ٢٠٥
وأوغفا	(»)	٨ : ٢٠٤
تغيّفا	»	٨ : ٢٠٥
تلقّفا	»	٩ : ١٥٥
أكلفا	»	١٠ : ٢٤٩
الوكفا	»	١٠ : ٣٩٣
فجفجفا	(»)	١٠ : ٥٠٧
فجفا	»	١١ : ٢٠٦
أشدفا	»	١١ : ٣٢٥

(١) إذا انتحى معقبا وجفا . (٢) القصة من ديوانه ٤٩١ . (٣) رواية في السابقة .

(١) النسبة من ديوانه ٤٩١. (٢) النسبة من ديوانه ٥٠٣. (٣) من حوفه و لجفا. (٢) في كناس أجوفا.

فصل الفاء المضمومة

(١) براع أجوفا.

فصل الفاء المكسورة

باب القاف

فصل القاف الساكنة

القافية	الراجز	الموضع
رنِّق	—	٩ : ٩٧، ١٣٥
ربِّق	—	٩ : ٩٧، ١٣٥
سلق	(جندل الطهوى)	٤ : ٤٩/٨ : ٤٠٥
املَق[1]	(« «)	٤ : ٤٩/٨ : ٤٠٥/٩ : ١٨٢
الحلَق	« «	٤ : ٦٠
الخَلَق	« «	٤ : ٦٠
طبق	خلف الأحمر	٩ : ٥/١٦ : ٢٤١
العُنق	« «	٩ : ٥
الفِلق[2]	« «	٩ : ٥
العُقُق	(رؤبـــة)	١ : ٦٠/١٥ : ٥٤٥
الصلق	«	١ : ٦٣
العلق	«	١ : ٦٣/٤ : ٢٢٤
وعشق	«	١ : ١٦٠/١٠ : ٢٠٣
المصعق	«	١ : ١٧٧
الزنق	«	١ : ٢٣٥
الفرق	«	١ : ٢٥٣
معتنق	«	١ : ٢٥٣
للمنصفق[3]	«	١ : ٢٦٧/٨ : ٣٧٧
المنعفق	«	١ : ٢٦٧/٨ : ٣٧٧
المخترق	«	١ : ٢٩٠/٩ : ٦٦
الخفق	«	١ : ٢٩٠/٩ : ٦٦
وبْق	«	٢ : ٦٣/٨ : ٣٠٠/١٢ : ١٢٥
الملق	«	٢ : ١٥٣/٧ : ٤٣٢

(١) أو : املق . (٢) فلقة من الفلق . (٣) أو : المنصفق .

(١) مضبوح الفلق .

(١) رب الفلق .

الغلفقا	رؤبة	١ : ١١٩
وعّقا	»	٣ : ٣٠
يوعّقا	»	٣ : ٣١
تلهوقا	»	٥ : ٤٠١
ونرمقا	»	٧ : ٢٣٤/٩ : ٤١٧
أخوقا	»	٧ : ٤٥٥
تخرّقا	»	٧ : ٤٥٥
تخوّقا	»	٧ : ٤٥٦
سملقا	»	٨ : ١٨٧
مدقّقا	»	٨ : ١٨٧
الشهرقا	»	١٣ : ٣٩
خشتقا	»	١٣ : ٣٩
هزّقا	»	١٣ : ٢٧٩
حزّقا	»	١٣ : ٢٧٩
المدمّقا[1]	العجاج	١٣ : ١٢٠
عيهقا	—	١ : ١٢٤
العوهقا	—	١ : ١٢٥
استوسقا	—	١ : ١٢٥
السّملقا	—	٢ : ٣١٨
المرقّقا	—	٢ : ٣١٨
أحدقا	—	٥ : ١٤٣
تودّقا	—	٥ : ١٤٣
أو طرَقا	—	٥ : ١٧٥
توهّقا	—	٦ : ٣٤٤
غردقا	—	٦ : ٣٤٤/٨ : ٢٢٣
اخرنبقا	—	٧ : ٦٣٠

(١) صوابه « المدمقسا » ، كما في ديوان العجاج ١٢٦

(١) لو يجده سائقاً .   (٢) أن عليك سائقاً .

فصل القاف المضمومة

فصل القاف المكسورة

(١) بنات العوهق، بالعين المهملة .

صملق	رؤبة	٩ : ٣٩٧
الأمهق	«	٩ : ٣٩٧
والمشرّق	العجاج	٩ : ٨٦
سملق	«	٩ : ٨٦
الغوهق[1]	(معروف الأسدى)	٥ : ٣٨٧
عوهق	—	١ : ١٢٥
عنسق	—	٣ : ٢٨٤
يلبّق	—	٣ : ٢٨٤
زبعبق	—	٣ : ٢٨٧/ ١١ : ٤٥١
عفلق	—	٣ : ٢٩٧
والمحلّق	—	٤ : ٥٩
الحق[2]	—	٤ : ٦٧
كالمحنق	—	٤ : ٦٧
المدهمق	—	٦ : ٥٠٠
فُرّق	—	٦ : ٥٠٠
العَوهق[3]	—	٧ : ١٠٧
الخرنق[4]	—	٧ : ٦٢٩
الخرنق[5]	—	٧ : ٦٢٩
ربّق	—	٩ : ١٣٥
مثلق	—	٩ : ٣١٠
الغيدق	—	١٦ : ١٣٠
ملتق	العجاج	٩ : ١٨١
ورق	(«)	٩ : ٢٨٩
الفائق	جندل بن المثنى	٨ : ٤٠٦
والأسالق	« « «	٨ : ٤٠٦

(١) كلون الغوهق، بالغين المعجمة . (٢) رسمت فى المطبوعة « الحق » خطأ .
(٣) حماء كلون العوهق . (٤) وبين الخرنق. (٥) كمس الخرنق .

(١) أو عقبة الهجيمي .

(١) النسبة من اللسان . وفى تاج العروس : « لأبى محيصة » .

(١) بكمثب محلوق . وفى المطبوعة : « بكعب » . (٢) ركب محلوق .

باب الكاف

فصل الكاف الساكنة

وزحَك	رؤبة	٤ : ٩٤
فترك	«	٤ : ٩٤
دُهك	«	٦ : ٩
الضحك	«	٦ : ١٤٨
الدلك	«	٦ : ١٤٨
مقرنفطك	«	٩ : ٤٢١
الفكك	«	٩ : ٤٥٨
مؤتفك	«	١٠ : ٣٩٦
تهتلك	—	١٠ : ٣٩٧
يأْتفك	—	١٠ : ٣٩٧
بارك	—	٤ : ١٢
هالك	—	٤ : ١٢
شعبى لك	—	١ : ٤٤٦
ترجيلك	—	١ : ٤٤٦

فصل الكاف المفتوحة

قد عكّا	رؤبة	١ : ٦٥
ركّا	—	١ : ٦٥/ ١٠ : ٤١٧
سُكّا	—	٥ : ١٤٩
مكّا	—	٩ : ٤٦٨
وعكّا	—	٩ : ٤٦٨
وكّا	—	١٠ : ٤١٧
خسازكا	—	٧ : ٤٨٤
أم زكا	العجاج	١٠ : ٣٢١
حتكا	—	٤ : ٩٥

(١) النسبة من ديوانه ٨٣ .

(١) على قليب سك .

باب اللام

فصل اللام الساكنة

(١) وردت بعدها قواف رائية ، على الإكفاء .

الكسل	(جبار بن جزء)	٢ : ٩٥
حمل	(قيس بن عاصم المنقرى)	٥ : ٩٤/١٣ : ٢٦٠
فى الجبل	(» » » »)	١٣ : ٢٦٠
هدِل	(أبومحمد الحذلمى الفقعسى)	٦ : ٢٠٠
المحتبل	(» » »)	٨ : ٣٣١
وتعلّ	(» » » [1])	١٠ : ١٣٧
كتِل	(» » » [1])	١٠ : ١٣٧
مشتمل	(النوار ، زوجة مالك بن زيد مناة)	١ : ٤٢٦/٢ : ٧٢
الإبل[2]	(» » » » »)	١ : ٤٢٦
مَقَل	أبو وجزة	٩ : ١٨٦
والفُضل	—	١ : ١٩٥
عُطُل	—	١ : ١٩٥
الإبل[3]	—	١ : ١٩٥
المكلّ	—	٢ : ٧٤
العَزَل	—	٢ : ١٣٦
بَعَل	—	٢ : ٤١٥
ونزل	—	٢ : ٤٢٢
عَمل	—	٢ : ٤٢٢
ولا ثقل	—	٢ : ٤٢٢
جمل	—	٣ : ١٤
للجمل	—	٣ : ٥٠
بِحل	—	٣ : ٥٠
نحَل	—	٣ : ٦٥
الجبل	—	٣ : ٦٥
خَبَل	—	٣ : ١٩٨
كالحجل	—	٣ : ١٩٨

(١) أو ابن ميادة . (٢) ياسعد الإبل . (٣) أعناق الإبل .

(١) أخرى الإبل .

القافية	الراجز	الموضع
للحجَل	—	١٢ : ١٠٤
الرمَل	—	١٥ : ٢٠٧
حَمَل	—	١٥ : ٢٠٧
الوَهل	—	١٥ : ٣٥١
المِلل	—	١٥ : ٣٥١
فُل	—	١٥ : ٣٥٤
ينكل	—	١٥ : ٣٥٤
كُل	—	١٥ : ٣٥٤
مستعجل	—	١٥ : ٣٥٤
رِفلّ	—	١٦ : ١٣٠
يارجل	—	١٦ : ٢٦٦
من عالْ	(دكين بن رجاء الفقيمى)	٣ : ١٨٥
الطربال	« « « «)	١٤ : ٥٦
صلصال	« « « «	١٤ : ٥٦
التمثال	« « « «	١٤ : ٥٦
من عال	(« « « «)	١٤ : ٤٠٢
الأغلال	(« « « «)	١٤ : ٤٠٢ / ١٦ : ٩٩
شملال	(« « « «)	١٤ : ٤٠٢ / ١٦ : ٩٩
الإسهال	العجاج	١ : ٨٣ / ٦ : ٢٣٦ / ١٠ : ٤١
بالتهتال	«	١ : ٨٤ / ٦ : ٣٢٦ / ١٠ : ٤١
الأجبال[1]	(«)	٣ : ٢٥
بالأبوال	(«)	٤ : ٢١٢
أعدال	(«)	٦ : ٥١١
الجهال	(«)	٧ : ٥٦٠
الضّال	«	٨ : ٧٤
الأشكال	«	١٠ : ٢٣
المنهال	«	١٠ : ٤١

(١) بين الأجبال .

السربال	العجاج	١٥ : ٣٩٠
بالأرسال	(أبو النجم)	٧ : ٤٧٦
وجلجال	—	٦ : ٨/٨ : ٢٧١
الأجبال[1]	—	٦ : ٩٩
جلجال	—	٦ : ٩٩
هضّال	—	٦ : ٩٩
الغال	—	٦ : ٩٩
غال	—	٧ : ٢٠٦/٨ : ١٩٠
الرّحّال	—	٩ : ٣٠٥
ولامال	—	٩ : ٣٠٥
كالجريال	—	١٤ : ١٤٠
الدال	—	١٤ : ١٧١
أفلال	—	١٥ : ٣٣٦
الطربال	—	١٥ : ٦٠٢
إسبيل	خلف الأحمر	١٢ : ٤٣٨
تضليل	« «	١٢ : ٤٣٨
لمعبول	(أبو شجرة السلمى)	٢ : ٤٠٩
المصقول	(« «)	٢ : ٤٠٩
هذاليل	(غداف بن بُجرة)	٣ : ٣٤٥/٦ : ٢٦٠
القيل	(« « «)	٣ : ٣٤٥/٦ : ٢٦٠
طماليل	(« « «)	٣ : ٣٤٥
عرازيل	(« « «)	٣ : ٣٤٥
والحفيل	—	٥ : ٧٧
المخيل	—	٥ : ٧٧
عفيل	—	٥ : ٧٧
يكيل	—	٥ : ٧٧
يسيل	—	٥ : ٧٧

(١) بجاد الأجبال .

السلَّه	(حماس بن قيس)	١٢ : ٣٩٣
الليله[1]	—	٥ : ١٥٨
ليله	—	٥ : ١٥٨
الليله[2]	—	٥ : ٢٩٤
نُعبله	—	٥ : ٢٩٤
الَّلَّه	—	٦ : ٤٢٢
المغلَّه	—	٦ : ٤٢٢
بلَّه	—	١٠ : ٦٥
وثلَّه	—	١٠ : ٦٥
مظلَّه	—	١٠ : ٦٥
الزلَّه	—	١٣ : ١٦٤
القلَّه	—	١٣ : ١٦٤
فابْطن له	—	١٣ : ٣٧٣
المجلَّه	—	١٣ : ٣٧٣
القبعاه	(خالد بن قيس)	١ : ٢٥١
ممرطله	(صخر بن عمير)	٨ : ٩٥/١٤ : ٥٧/١٥ : ٩٣
الشمله	(« « «)	٨ : ٩٥/١٥ : ٩٣
حرمله	(عامر الخَصَفى)	٨ : ٢٤٣
مغربله	(« «)	٨ : ٢٤٣
لا ذنب له	(« «)	٨ : ٢٤٣
جبله	(العيِّف العبدى)	١٣ : ٢٦٠
ثم قتله	(« «)	١٣ : ٢٦٠
المحجَّله	(« «)	١٣ : ٢٦٠
لم نأتله[3]	—	٥ : ٧٣

(١) ضحن الليله . (٢) أين بت الليله .
(٣) فى اللسان (فحل) : « لم نأثله » بالثاء المثلثة .

فصل اللام المضمومة

(١) وانظر : « النونه » .

عتولّ	—	٣ : ١٧٤/١٤ : ٦٧
منفلّ	—	١٥ : ٣٣٥
الزّغفل	جميل بن مرثد المعنى	٨ : ٢٣٧
الخردل	حميد الأرقط	٢ : ١١٢
تأكّل	» »	٢ : ١١٢
ولول	ابن عتاب بن أسيد	١٥ : ٤٦٢
مِسحل	العجاج	١٠ : ٦٠
يعجل	»	١٠ : ٦٠
يكسل	»	١٠ : ٦٠، ٦١
منجل	أبو النجم	١١ : ٨١
تعزل	أبو نخيلة الحِمّانى	٢ : ١٣٦
تفلفل	» »	٢ : ١٣٦
أفكل	» »	٢ : ١٣٦
مقبل	» »	٢ : ١٣٦
من عَلو	—	٢ : ٢٤٤
الأثيل	—	٣ : ٣٢٦
تزحل[1]	—	٣ : ٣٢٦
شمعل	—	٣ : ٣٢٦
تزحل[2]	—	٣ : ٤٤١/٤ : ٣٦٣
وحلحلوا	—	٣ : ٤٤١/٤ : ٣٦٣
فأحكلوا	—	٤ : ١٠٠
وأول	—	٤ : ١٠٠
والجندل	—	٤ : ١٠٠

(١) إذ حث المطى تزحل .
(٢) ناب دكين تزحل . ووردت فى الموضع الأول « ترحل » محرفة .

فصل اللام المكسورة

(١) رواية فى السابقة ذكرت فى الحواشى .

(١) النسبة من ديوانه ٤٧ . وانظر معجم الشواهد ٥٢٤ .

(١) جنى السنام الأميل .

(٢) النسبة من معجم الشواهد ٥٢٦ .

(١) ذات السنام الأميل . (٢) أعلى مسحلى . (٣) ركبت مسحلى .

(٤) بالمنحاز حب الفلفل . ويروى : « حب القلقل » كما سيأتى .

(٥) حب القلقل . (٦) كيح كحب القلقل .

(١) رواية فى « التهدل » السابقة . (٢) من مهيل الأهيل. (٣) مثل الكثيب الأهيل.
(٤) فى الصيف حب القلقل . (٥) حيات الكثيب الأهيل.

(١) بغير مال. (٢) ومفيد مال.

بالأجبال	—	١١٣:١٦
الطوال	—	١١٣:١٦
بالعقال	—	١١٣:١٦
الجدال	—	١١٣:١٦
خليلي[1]	(أبو دُجانة)	٣٥٦:١٠
الكُبول	(« «)	٣٥٦:١٠
والرسول	(« «)	٢٥٦:١٠
القتيل	(عنترة الطائي)	٤١١:١٠
نحولي	—	٣٨٣: ١
خليلي[2]	—	٣٨٣: ١
مقيلي	—	٤١٤: ١
فشولي	—	٤٦٧: ٤
الفسيل	—	٤٦٧: ٤
بالفحول	—	٤٦٧: ٤
الحجول	—	٤٣٣: ٨
كالمشكول	—	٤٣٣: ٨
موصول	—	٤٣٣: ٨
الفضول	—	٣٧٢:١٢
المغسول	—	٣٧٢:١٢
برجله	دايَة الأَحنف	٤٧٣:١٥/١٠٩: ٥
من مثله	« «	٤٧٣:١٥/١٠٩: ٥
تفيُّله	—	٣٧٦:١٥
تنزيله	—	٤٥٩:١٥
تأويله	—	٤٥٩:١٥
أدغالها	(أبو النجم)	٧٢: ٨
جريالها	« «	٤٥٩:١٢

(١) عاهدني خليل .

(٢) لأعجف النفس على خليل .

باب الميم

فصل الميم الساكنة

(١) أو أبو زغبة الخزرجى ، أو رشيد بن رميض .

(١) خفاق القدم .

(١) ولا جعد القدم .
(٢) الفراق اليوم واليوم ظلم .
(٣) وأكوار نعم .

إضم	—	١٢ : ٩٣
ونَم	—	١٢ : ٤٥٠
السلم	—	١٢ : ٤٥٠
الأَشمّْ	—	١٣ : ١٨
النسم	—	١٣ : ١٨
النَّعم (١)	—	١٣ : ١٩٤
بالغنم	—	١٣ : ١٩٤
زيَم	—	١٣ : ٢٧٢
الوذَم	—	١٣ : ٣٣٣/١٤ : ٤٢٩
التَّهم	—	١٤ : ٢٧٩
ذى سلم	—	١٤ : ٣٨٣
أَلمّْ	—	١٤ : ٣٨٣
ظلَم (٢)	—	١٤ : ٣٨٣
رذَم	—	١٤ : ٤٢٩
فالثَّلَم	—	١٥ : ٩٢
الغَتم	—	١٥ : ٣٣٦
وجم	—	١٥ : ٦١٢
الأَجم	—	١٥ : ٦١٢
الأَكم	—	١٥ : ٦١٢
الرخم	—	١٥ : ٦١٢
غنم	—	١٥ : ٦٢٠
الأَوَم	—	١٥ : ٦٢٠
ولا قزم	—	١٦ : ٢٠٣
بوّام	العجاج	٤ : ٢١٩
غنَّام	—	١ : ٣١٤
أَورام	—	١ : ٣١٤
بالإِبلام	—	١ : ٣١٤

(١) زمانا فى النعم .

(٢) بل يامى واليوم ظلم .

فصل الميم المفتوحة

(١) ورد معها « تدرين » على الإكفاء . (٢) إذا ما معظم ألما .

(٣) أو أبو خراش الهذلي . وانظر معجم الشواهد ٥٣٠ .

(١) وإن خطيب مجلس ألما . (٢) النسبة من ديوان رؤبة ١٨٤ .
(٣) كذا وردت . وصوابه « أدرما » كما فى ديوان رؤبة ١٨٤ واللسان (عسا) .

(١) أو أبو حيان ، أو عبد بنى عبس ، أو المساور بن هند .

(٢) النسبة من معجم الشواهد ٥٣١ . وينسب أيضاً إلى ابن حبابة اللص ، أو أبو حيان الفقعسى ، أو مساور العبسى ، أو عبد بنى عبس . (٣) وكعبا أدرما .

(١) من حرد على الأرما . (٢) غضابا يحرقون الأرما . (٣) النسبة من معجم الشواهد ٥٣٤ .

(١) كذا فى المطبوعة هنا . وصوابه « الخجاما » بالخاء المعجمة كما سبق ، وكما فى اللسان (خجم) .

(١) لما تمشيت بعيد العتمه .

(٢) قد هذلم السارق بعد العتمه .

(١) أو العجاج .

(١) وانظر : « هين » .

(١) النسبة من اللسان والتاج (تأم) .

(٢) النسبة لهذه القافية والأربعة بعدها من معجم الشواهد ٥٣٦–٥٣٧ . (٣) لا يسطيعه من يظلمه.

أجمه	رؤبة	١٢ : ٤
هزمه	»	١٢ : ٤
ورضمه	»	١٢ : ٣٢
سلجمه	»	١٢ : ١٨٨
يحجُمه	»	١٢ : ١٨٨
ويأرمه	(»)	١٢ : ٣٨١
زنمه	»	١٣ : ٢٣١
مريمه	»	١٣ : ٢٤٤/١٥ : ٣٠٢
صتَمه	»	١٣ : ٢٥٥
زيمه	»	١٢ : ٢٨٣
تأَطُّمه	»	١٤ : ٤٥
ديلمه	»	١٥ : ١٣٤
نعَمه (١)	العجاج	٤ : ١٣٧
محرنجمه	»	٥ : ٣٠٩
عممه	أبو النجم	١ : ١٢١
أصحمه	» »	٣ : ١٢٦
أدهمه	» »	٣ : ١٢٦
يزحمه	» »	٣ : ١٢٦
نعَمه (٢)	» »	٥ : ١٤٥
غنمه	» »	٥ : ١٤٥
ونرخمه	(» »)	٧ : ٣٨٢
وجهرمه	—	٦ : ٥١٢
معذَمه	—	٦ : ٥٦١
مقدَّمه	—	٩ : ٣٨٥
سُمُه	—	٩ : ٣٨٥/١٣ : ١١٧
صلقمه	—	٩ : ٣٨٧

(١) كالحراج نعمه .
(٢) والنعام نعمه .

فصل الميم المكسورة

(١) يدعو على من يظلمه . (٢) بارد سمومه . (٣) بكرت سمومه .

الوخم	المرار	٧ : ٤٤
كخم	»	٧ : ٤٤
بالطمّ	المغيرة بن حبناء	١٥ : ٥٤
كالصمّ	» » »	١٥ : ٥٤
عمّى	أبو نخيلة	٣ : ٢٧٨
وبالأصمّ	» »	٣ : ٢٧٨
لا تهتمّى	» »	٣ : ٢٧٨
وجَرم	—	٢ : ٣٣٢
حلسمّ	—	٥ : ٣٢٤ / ١١ : ٣٤١
مقمّ	—	٥ : ٣٢٤ / ١١ : ٣٤١
الحمّ	—	٥ : ٣٨٢
هرشمّ	—	٦ : ٥١٦
بابنِ عمّ	—	١٠ : ٥١٩
المجَمّ	—	١٠ : ٥١٩
من لحم [١]	—	١٠ : ٦٣٨
جهم	—	١٢ : ٣٧٧ / ١٥ : ٢٩
رسم	—	١٢ : ٣٧٧ / ١٥ : ٢٩
مكرُم	(أبو الأخزر الحمانى)	٣ : ٢٠٢ / ١٠ : ٢٣٨
الأعصم	(» » »)	٨ : ٢٩٣
بالدم	أبو أخزم الطائى [٢]	٧ : ٢١٨ / ١١ : ٢٨١
أخزم	» » »	٧ : ٢١٨ / ١١ : ٢٨١
أخزمى [٣]	» » »	٧ : ٢١٨
الأسنَم	ساعدة بن جؤية	١٥ : ٧
لم يشمَم	» » »	١٥ : ٧
مَجعم	العجاج	١ : ٣٩٦
الأهيم	»	٢ : ٢٠٧

(١) وانظر : سخن ، فبين القافيتين إكفاء . (٢) أو عقيل بن علفة .

(٣) رواية فى القافية السابقة ، أو هي لشاعر آخر .

(١) النسبة من معجم الشواهد ٥٤١ .

(١) الحسب القديم .
(٢) نقيعة القديم .
(٣) لا تتأنى حذر الكلوم .
(٤) وانظر ملحقات ديوانه ١٣٤ فلعله حميد الأرقط .
(٥) وهو الحذلمى أيضا .

(١) وانظر : المبين . فبين القافيتين إكفاء . (٢) سيلا جارح الكلوم . (٣) وهو الفقعسى .

باب النون

فصل النون الساكنة

(١) متنه يرضى العين . (٢) نجلاء العين . (٣) سقين اثنين .
(٤) بالله ياذا البردين . (٥) نفساً أو اثنين .

(١) كفأتيهما فى عامين . (٢) منهم ذا البردين . (٣) من بعد البزول عامين . (٤) رأراء العين .

فلم أوَن	جندل بن المثنى الطهوى	٦ : ٤٤١
الكُبن	(أبو حيية أو أبو حبيبة الشيبانى)	١٠ : ٢٨٥
اليمن	سَطيح الكاهن	٤ : ٢٧٧
العنَن	» »	٤ : ٢٧٧
ومَن	» »	٤ : ٢٧٧
سَنن	» »	٤ : ٢٧٧
للوسَن	» »	٤ : ٢٧٧
حجَن	» »	٤ : ٢٧٧
والبدن	» »	٤ : ٢٧٧
شجن	» »	٤ : ٢٧٧
وجَن	» »	٤ : ٢٧٧
والقطن	» »	٤ : ٢٧٧
الزمن	» »	٤ : ٢٧٧
الدِّمن [١]	» »	٤ : ٢٧٧
ثَكَن	» »	٤ : ٢٧٧
البطن	القُلاخ بن حزن [٢]	٨ : ٧٣/١٣ : ٣٧٤
غدن	» » » [٢]	٨ : ٧٣/١٣ : ٣٧٤
العَيَن	(أبو النجم)	٣ : ٢٠٨
ابن	—	٣ : ١٦٧
اطمأنّ	—	٣ : ١٦٧
الدِّمن [٣]	—	٣ : ١٦٨
بين أن	—	٣ : ١٦٨
بالثَّمن	—	٣ : ١٦٨
وحشَن	—	٤ : ١٨٤
بالحفَن	—	٥ : ١١٣
غير حسن	—	٦ : ٩٦/١١ : ٣٨٢

(١) بوغاء الدمن . (٢) نسب فى الموضع الأول إلى عمر بن لجأ . (٣) يأكلن الدمن .

القافية	الشاعر	الموضع
الإنسان	(الجُليح بن شميذ)	٩ : ١١٨
تلحان	كثير المحاربي	٦ : ٣١٥
هِلمّان	» »	٦ : ٣١٥
البَنْبان	» »	٦ : ٣١٥
سيّان	(أبو محمد الفقعسي)	٨ : ٩٤
عكنان	(أبو نخيلة)	١ : ٣١٧
زمان	النظار بن هاشم الأَسدى	٢ : ٢٢٦
الأَقران	» » » »	٢ : ٢٢٦
كالأَشطان	—	١ : ٤٥٢
اثنان[1]	—	١ : ٤٥٢
أهبان	—	٣ : ٢٩ ، ٨
اثنان[2]	—	٣ : ٢٩ ، ٨
الركبان	—	٣ : ٢٩ ، ٨
للأَذقان	—	٣ : ٢٩ ، ٨
العقبان	—	٣ : ٣٠ ، ٩
عجلان	—	٣ : ٣٠ ، ٩
الحومان	—	٣ : ٨٨
النسران	—	٥ : ٩٥
طِمرّان	—	٥ : ٩٥
وأيمان	—	٥ : ٩٥
الفتيان[3]	—	٦ : ٤٤٦
العَيدان	—	٦ : ٤٤٦
الآن	—	٦ : ٤٤٦
كالسِّرحان	—	٦ : ٤٤٦ / ٧ : ٤١٧
الإهان	—	٦ : ٤٤٦ / ٧ : ٤١٧
الفتيان[4]	—	٧ : ٦٠

(١) ويتلوها اثنان . (٢) أديمان اثنان . (٣) ياأكرم الفتيان . (٤) أكف الفتيان .

(١) النسبة من معجم الشواهد ٥٤٦ . (٢) وانظر : (المقاديم) بالإكفاء بينهما .
(٣) الدار خلاء هنا . (٤) لما رأيت محمليها هنا . (٥) تحتمل أن تكون هى وقرينتها من الهزج .

فصل النون المضمومة

(١) النسبة من معجم الشواهد ٥٤٩ — ٥٥٠ .
(٢) وانظر أيضاً : (الموله) فى اللام المفتوحة .

(١) وانظر أيضاً : « الطعيم » ، فبين القافيتين إكفاء .　(٢) خلوا بينها وبينى .

(٣) أو تارب بن سالم المرى ، أو العجاج ، وانظر اللسان (قطن) .

(١) لأجمال العجوز منّى . (٢) ودنون منّى . (٣) لأجمال الكرى منّى .

(١) تعوذ مني . (٢) وانظر : (من لحم) . (٣) ذود صفايا بينها وبيني .

(١) النسبة من ديوان رؤبة ١٦٥ .

(٢) النسبة من ديوانه ١٦٢ .

(١) النسبة من ديوانه ١٦٢ .
(٢) فى الديوان : « الأوزن » ، وما هنا صوابه .
(٣) النسبة من ديوان رؤبة ١٦٥ .

الأَبطَن	—	٤ : ٥٣
أَزمن	—	٤ : ٥٣
الأَظنُن	—	١٠ : ٤٤١
اسقني	—	١٠ : ٤٤١
الأَمْران	طلق بن عدى	١٥ : ٢١٨
الأَركان	العمانى	٥ : ٣٧٤
بزعفران	»	٥ : ٣٧٤
الرمّان	»	٥ : ٣٧٤
لا ترانى	الملقطى	٨ : ٢٤٠
السكران	»	٨ : ٢٤٠
وَرانى	»	٨ : ٢٤٠
أَمجان	—	١ : ٣٧٧
سنان	—	١ : ٣٧٧
بغنطوان	—	٢ : ٢٣٩/ ٣ : ٣٥٦
أَرونان	—	٢ : ٢٣٩/ ٣ : ٣٥٦
عليان	—	٣ : ١٨٩
كالبنيان	—	٣ : ١٨٩
صنانى	—	٣ : ٣٦٠
عَبَثيران	—	٣ : ٣٦٠
حمامتان	—	٤ : ١٧
تَقلَّبان	—	٥ : ٢٧٥
أَرنبان	—	٥ : ٢٧٥
الغوانى	—	٥ : ٣٤٢
الروانى	—	٥ : ٣٤٢
الأَظعان	—	٥ : ٣٤٢
فُرقان[1]	—	٦ : ٦٩/ ٩ : ١٠٩
خَيْقَمان	—	٧ : ٤١

(١) فى الموضع الثانى « الفرقان » .

(١) وانظر : « فرقان » السابقة .

الدجون	حُميد الأَرقط	١٥ : ٣٧١
بالتلوين	« «	١٥ : ٣٧١
مبين	(حنظلة بن مصبح)	٨ : ٣٧٤، ٣٨٦/ ١٠ : ٦٣٨
القصين[1]	(« « «)	٨ : ٣٧٤
بالتعسين	—	٢ : ١٠٢
يغرنديني	—	٢ : ٢٤٠/ ١٣ : ١٥٠
ويسرنديني	—	٢ : ٢٤٠/ ١٣ : ١٥٠
العيون	—	٤ : ١٤٧
صُحون	—	٤ : ٢٤٧
المهدون	—	٦ : ٢٠٣/ ١٥ : ٢٢٨
ذقون	—	٧ : ٢٦٦
اللّجون	—	٧ : ٢٦٦
اللّين	—	٩ : ٣٦٣
والمضنون	—	١٠ : ٢٨٢/ ١١ : ٤٦٨
ين	—	١٠ : ٢٨٢/ ١١ : ١٠٦
والمرون	—	١٠ : ٢٨٢/ ١١ : ١٠٦
الشنين	—	١١ : ٢٧٦
الزمين	—	١٤ : ٢٢٥
المنين	—	١٥ : ٤٧١
ودوني	—	١٥ : ٥٠١
بيون	—	١٥ : ٥٠١
لمن يدعوني	—	١٥ : ٥٠١
النعلينه	—	١٠ : ٤٠٨
الرجلينه	—	١٠ : ٤٠٨
غيسانه	(حميد الأَرقط[2])	٨ : ٣٨
بنانه	—	٩ : ١٥٤
لضيزنانه	—	١١ : ٤٨٨
غيسانها	أَبو وجزة	٨ : ٣٨

(١) وانظر : (القصيم) .

(٢) أو جندل الطهوى .

باب الهاء

فصل الهاء الساكنة

فصل الهاء المفتوحة

(١) رواية فى السابقة .

(١) نسبه الأزهرى فى الموضع الأول إلى العجاج . والنسبة من ديوانه ١٦٦ .

(٢) النسبة من ديوانه ١٦٥ .

(٣) النسبة من ديوان رؤبة ١٦٦ .

(١) رواية فى « تمتّهى » التالية .
(٢) النسبة من ملحقات ديوان رؤية ١٨٧ .
(٣) النسبة من ديوانه ١٦٦ .

باب الواو

فصل الواو المفتوحة

فصل الواو المكسورة

باب الياء

فصل الياء الساكنة

(١) حطت به الدلو إلى قعر الطوى . والحق أن قافيته يائية كما سيأتى .
(٢) قذفك بالمرداس فى قعر الطوى . والحق أن قافيته يائية أيضاً . (٣) إله قعر الطوى .

الأَتحمى	—	٩ : ٢٢٦
يرمون بى	—	١١ : ٢٤٤
الطوى[1]	—	١١ : ٢٤٤
الشمَّرى	—	١١ : ٣٦٥
القوى	—	١١ : ٣٦٥
ابن على	—	١١ : ٤١٣
أعوَجى	—	١٢ : ٩٥
غنى	—	١٢ : ٩٥
لى نوِى	—	١٥ : ٥٥٧
الشقى	—	١٥ : ٥٥٧

فصل الياء المفتوحة

بابيًّا[2]	رؤبة	١٥ : ٦١٢
حجريًّا	(زرارة بن صعب)	١٣ : ١٣٤ / ١٤ : ٢٢٣
حوليّا	(« « «)	١٤ : ٢٢٣
صبيّا	(العامرية)	٨ : ١١
بصريّا	العذافر	٥ : ٩٩
والطريّا	«	٥ : ٩٩
بحريّا	أبو العمثيل	٥ : ٤١
جُلذيّا	(أبو محمد الفقعسى)	٧ : ٥٩١
صفيّا	(« « «)	٧ : ٥٩١
الشويّا	أبو نخيلة	٧ : ٥١٦
نجديّا	« «	٤ : ١٠٤
المرعيّا	« «	٤ : ١٠٤
ولولويّا	« «	٤ : ١٠٤
الثنيّا	—	٢ : ٢٥٨

(١) فى قعر الطوى .	(٢) صوابه « بأبيا » بثلاث باءات . فانظره فى بابه .

(١) ياليت أنى لم أكن كرياً .

(٢) ولا أعود بعدها كرياً .

فصل الياء المضمومة

(١) جميع قوافى العجاج هنا من أرجوزة واحدة .

(١) النسبة من ديوانه ٣١٣ . (٢) وردت فى الموضع الثانى بالذال المعجمة أيضاً، وهما روايتان.
(٣) رواية فى « حوزى السابقة » . (٤) النسبة من ديوانه ٣٢٠ . (٥) النسبة من ديوانه ٣١٥ .

(١) النسبة من ديوانه ٣١٤ . (٢) النسبة من ديوانه ٣٢٩ . (٣) النسبة من ديوانه ٣١٠ .

(١) نسبة الأزهرى فى التهذيب إلى رؤبة خطأ . وانظر ديوان العجاج ٣١٧ .
(٢) النسبة من ديوانه ٣١٨ . (٣) النسبة من ديوانه ٣٣٢ . (٤) النسبة من ديوانه ٣٢١.
(٥) النسبة من ديوانه ٣٢٩ . (٦) النسبة من ديوانه ٣٣٢ (٧) النسبة من ديوانه ٣٢٥.
(٨) النسبة هنا معتمدة على نسبة الأزهرى قافية (الصفى) التالية إلى العجاج فى ٦ : ٣٦٥ فقط ، إذ ساق الثلاثة بدون نسبة فى ١٥ : ٤٧٥ ، وإن كان صاحب التاج قد نسبها فى (وقع ٥٤٨) إلى الأخيل .

الطوىّ	(العجاج [١])	١٥ : ٤٧٥
الصفىّ	«	٣ : ٣٧/٦ : ٣٦٥/١٥ : ٤٧٥
بعصلبىّ	—	٣ : ٣٣٥، ٣٩٢
زهلقىّ	—	٦ : ٤٩٩
وأعوجىّ	—	٦ : ٤٩٩
الونىّ	—	٦ : ٤٩٩
مدرىّ	—	٦ : ٥٥٤
بالدلىّ	—	٧ : ١٢٣/١٢ : ٣٥١
الأتىّ	—	١٤ : ٣٥١
الحبىّ	—	٩ : ٦٩
حمىّ	—	٩ : ٦٩
ولا المجفىّ	—	١١ : ٢٠٧
بأعرابىّ	—	٣ : ٣٣٥
براعىّ	—	٦ : ٥٥٤
المارىّ	—	١٥ : ٢٨٩
بقعسريّها	—	٣ : ٢٨٣
خُرِيُّها	—	٣ : ٢٨٣
نفيّها	—	٣ : ٢٨٣

باب الألف اللينة

زونزَى	(منظور الدبيرى)	٨ : ٢٣٠/١٠ : ٩٩/١٣ : ٢٨٥
بالضبغطى	(« «)	٨ : ٢٣٠
بالبشرى	—	٢ : ٢٩٨
عظلى	—	٢ : ٢٩٨
بشَوى	أسامة الهذلى	٣ : ١١١
قد ثَوى	« «	٣ : ١١١

(١) النسبة هنا معتمدة على نسبة الأزهرى السابقة. وإن كان صاحب التاج قد نسبها مع أختيها إلى الأخيل .

(١) تحت السرى .

(١) طول السرى . (٢) القوم السرى . (٣) يداغشن السرى .

الفهرس الخامس

أجزاء أبيات وإحالات



الفهرس الخامس

أجزاء أبيات وإحالات

(الهمــزة)

(١) النسبة من ديوانه ٥٤٧ .

أَرانى الله بِالنِّعم المفدَّى	— ١٥ : ٣٢٣
أَرانى ولا كفران لله أَيَّةً	= (مُنيلِ) فى الطويل من اللام المكسورة
أَشاقتك أَخلاقُ الرسوم الدواثِرِ	ذو الرمة ١٤ : ٨٧
	= (النوادِرِ) فى الطويل من الراء المكسورة
أَصكُّ مصلَّم الأُذنين أَجنَى	= (وآءُ) فى الوافر من الهمزة المضمومة
أَطفٌّ لها شثنُ البنان جُنادف[1]	— ١٣ : ٣٠١
أَلَا أَصبَحت أَسماءُ جاذمةَ الوصلِ	البعيث ١١ : ١٥
أَلا فاسقيانى قبل جيش أَبى بكر	— ٧ : ٤٥٣
أَلا مَن لهمٌّ آخرَ الليل عامد	— ٢ : ٢٥٥
أَلَا هل عمٍ فى رأْيهِ متأَمِّل	الكميت ٣ : ٣٤٥
	= (مقبلُ[2]) فى الطويل من اللام المضمومة
إِلّا الأَوارىَّ لأْياً ما أُبيِّنُها	= (الجلَدِ) فى البسيط من الدال المكسورة
إِلا الذى نطقوا بُوقاً	= (ولم يكنِ) فى البسيط من النون المكسورة
أَلم أَظلِف عن الشعراء عِرضى	عوف بن الأَحوص ١٤ : ٣٨٠
	= (بالكراعِ[3]) فى الوافر من العين المكسورة
أَلم تسأَل بفاضحةَ الدِّيارا	ابن أَحمر ١٠ : ٥٥٩
	= (وسارا[4]) فى الوافر من الراء المفتوحة

(١) له نظير فى ديوان أوس بن حجر ص ٧٠ .
(٢) شرح الهاشميات ٦٦ .
(٣) انظر اللسان (ظلف ، وسق) .
(٤) القافية من ديوانه ٧٢ .

الهَ عنها فقد أصابك منها	— ٦ : ٤٢٨
أليلتَنا فى بَمٍّ كرمان أصبحى	الطرماح ١٥ : ٥٩١
	= (بـأروحِ[1]) فى الطويل من الحاء المكسورة
أمن آل ليلى عرفتَ الديارا	— ١٥ : ٤٧٣
أنّى ومن أين آبَك الطربُ	(الكميت) ١٥ : ٥٥١، ٥٥٢
	= (ولا رتَبُ[2]) فى المنسرح من الباء المضمومة
أو كمرِّيخ على شِرْيانةٍ	(المرار بن منقذ) ٧ : ٣٨٤
	= (حشُرْ[3]) فى الرمل من الراء الساكنة
أيا جارتى بِينِى فإنّك طالقه	= (وطارقه) فى الطويل من القاف المفتوحة
أيما شاطنٍ عصاه عكاه	أمية بن أبى الصلت ١١ : ٣١٢
	= (والأغلالِ) فى الخفيف من اللام المكسورة

(البـــاء)

باتت تتلّه فى نِهاء صعائدٍ	لبيد ٦ : ٢٣٦
	= (أيامُها[4]) فى الكامل من الميم المضمومة
بـأرطال آنُك	— ١٠ : ٣٨٢
بان الأحبّة بالأحد الذى أحَدوا	= (أحدُوا) فى البسيط من الدال المضمومة
بانت سعاد وأمسى حبلها انقطعا	— ١٥ : ٦٦٣
بحلية أقوت منهما وتبدّلت	الراعى ٤ : ٤٤١
بحيث استفاض التقنع غربىٌّ واسط	ذو الرمة
	= (الأباطحُ) فى الطويل من الحاء المضمومة
بكرت تَجاسَرُ عن بطون عنيزةٍ	— ١٠ : ٥٧٥

(١) القافية من ديوانه ٩٦ .

(٢) النسبة والقافية من الهاشميات ٥٦ .

(٣) النسبة والقافية من المفضليات ٨٥ .

(٤) القافية من ديوانه ٣١٠ .

(التـــاء)

تجوَّفَ كلَّ أرطاةٍ ربوض —— ١٢ : ٢٧
= (الحبالا) فى الوافر من اللام المفتوحة

تعيِّرنى الخطلان أُمٌّ مغلس = (بدائيا) فى الطويل من الياء المفتوحة
تقدَّى بىَ الموماة عاجٌ كأنَّها —— ٣ : ٤٩
تمله فِلَسطيًّا إذا ذقتَ طعمه الأعشى ١٣ : ١٤٧
= (اثاثُها) فى الطويل من التاء المضمومة

(الثـــاء)

ثم وصَّلت صَرَّةً بربيع الأعشى ١١ : ٤٦٠
= (عن حالِ) فى الخفيف من اللام المكسورة

(الجـــيم)

جوّاب ليل سرمد لقمان بن عاد ١١ : ٢٢٠

(الحـــاء)

حتى أتت شرطة الموت حادرة —— ١١ : ٣١٠
حفد الولائد حولهنَّ وأسلمت —— ٤ : ٤٢٨
حيِّ الهِدَملة من ذات المواعيس (جرير) ٦ : ٥٢٩
= (مأنوسِ) فى البسيط من السين المكسورة

(الـــدال)

دَرَس المنا بمُتالع فأبان لبيد ١٥ : ٥٣٤
= (فالسوبانِ[1]) فى الكامل من النون المكسورة
دعينى من اللوم بعضَ الدعه[2] يزيد بن مفرغ ٣ : ١٤٢

(الـــراء)

رأتنى بحبليها فمرَّت مخافةً حميد بن ثور ١٥ : ٦١٤

---

(١) القافية من ديوان لبيد ١٣٨ .

(٢) الشطر فى ديوان يزيد ١١١ عن التهذيب وتاج العروس .

راح القطينُ بهجر بعدما ابتكروا لبيد ٦ : ٤٤
= (وما تذرُ[١]) فى البسيط من الراء المضمومة

رأيت ابن مُزنتها جانحاً = (من خنصرِ) فى المتقارب من الراء المكسورة

ربَّ عضمٍ رأيت فى وسط ظهرٍ — ١ : ٤٩١ / ٦ : ٩٨

(الـــزاى)

زهاءُ[٢] بَساط الأَرض ىىٌّ مخوفة ذو الرمة ١٣ : ١٢٣
= (وضلالُها) فى الطويل من اللام المضمومة

(الســين)

سقته إياةُ الشمس إلَّا لثاته = (بإثمدِ) فى الطويل من الدال المكسورة

(الضــاد)

ضرباً على الهامات لا شلل — ١١ : ٢٧٦

(الطاء)

طوى أُمهات الدَّرِّ حتى كأَنَّها فلافل — ١٤ : ٣٣٣

(الظــاء)

ظالم الرب ظلع — ٢ : ٢٩٨

ظلت صوافنَ بالأَرزان صادية = (محتدمِ) فى البسيط من الميم المكسورة

(العيــن)

عاد قلبى من الطويلة عيدُ — ٣ : ١٣٢

عباءة غبراءُ من أَجِنٍ طالى — ٨ : ٨٨

عشيَّةَ لا عفراءُ منك قريبة = (قريبُ) فى الطويل من الباء المضمومة
وقد نسب إلى عروة بن حزام

علِهَتْ تبلَّه فى نهاء صُعائد لبيد ٦ : ٣١٣

---

(١) القافية من ديوان لبيد ٥٨ .

(٢) صوابه « رهاء » بالراء المهملة كما فى الديوان ٥٢٨ . والرهاء : ما استوى من الأرض .

	= (أيامُها) فى الكامل من الميم المضمومة
عِما طَلَلَىْ جُملٍ على النأْى واسلما	— ٣ : ٢٥٤
عينيَّ جودا بالدُّموع الذوارف	— ١٤ : ٤٢٣

(الغيــن)

غدت وهى محشوكة طالق	= (صحيحا) فى المتقارب من الحاءالمفتوحة
غمر الجِراء إذا قصرتَ عنانه	— ١١ : ١٧٣

(الفـــاء)

فآكل من مُصرنبجٍ بين جلدها	— ١١ : ٢٥٧
فأجماد ذى رقد فأكناف ثادق	لبيد
	= (الأعابلا) فى الطويل من اللام المفتوحة
فإذا خنسْنَ مضى على مضوائه	= (طعانا) فى الكامل من النون المفتوحة وهو للقطامى
فأصبح جاراكم قتيلًا ونافياً	= (وقرا) فى الطويل من الراء المفتوحة ، وهو للقطامى
فإنَّ الأُلى بالطف من آل هاشم	— ١٥ : ٤٠
	= (التآسيا[1]) فى الطويل من الياء المفتوحة
فإنَّ الأُلاء يعلمونك منهم[2]	— ١٥ : ٥٤٦
فإنَّ بيت تميم ذو سَمِعتَ به	— ١٥ : ٤٥
فأهونْ بذئب يكتح الريحُ باسته	— ٤ : ٩٦
فأوهِ من الذكرى إذا ما ذكرتها	= (وسماء) فى الطويل من الهمزة المكسورة
فرمى فأنفذ من نجودٍ عائط	أبو ذؤيب ١٠ : ٦٦٥
	= (متصمعُ) فى الكامل من العين المضمومة
فقالت سباكَ الله	= (أحوالى) فى الطويل من اللام المكسورة
فقد كان لهم عَرار	الأعشى ١ : ١٠٢

(١) انظر معجم شواهد العربية ١ : ٤٢٥ .

(٢) انظر معجم شواهد العربية ٢ : ٥٧٥ .

فكن أنوك النوكى إذا ما لقيتهم[١] — ١٠ : ٣٨٣
فلا أنا مسعوف بما أنا طالب الغنوى ٢ : ١١٠
فلمّا ادّركناهنّ أبدين للهوى الطرماح ١٠ : ١١٣
= (محاسنٍ) فى الطويل من النون المكسورة[٢]
فلما تنازعنا الحديث وأسمحت — ٤ : ٣٤٦
= (ميالِ) فى الطويل من اللام المكسورة
فلما رأت أن البلاد تجفّأت — ١١ : ٢٠٨
فلما علته الشمسُ فى يوم طلقةٍ الراعى ١٦ : ٢٦٢
= (متفردا) فى الطويل من الدال المفتوحة
فلئن فررت من المنية والشرى — ١١ : ٤٠٣
فى نابه عوجٌ يخالف شِدقَه — ٣ : ٤٧
فيالقصىٍّ ما زَوَى الله عنكم — ١٣ : ٢٧٨

(القــاف)

قتلتُ به ثأْرى وأدركت ثؤرتى — ١٥ : ١١٣
= (نكسا) فى الطويل من السين المفتوحة[٣]
قَرد الخصيل وفى العظام بقيّة[٤] — ٩ : ٢٨
قف بالديار التى لم يَعْفُها القدمو زهير ١٥ : ٦٧٢
= (والديمُ) فى البسيط من الميم المضمومة

(الكاف)

كأنّ روائدَ المُهُرات منها — ١٤ : ١٦٣
كأنّ على ذى الظّنءِ عينا بصيرة — ١٤ : ٢٧
= (ناظرُ) فى الطويل من الراء المضمومة[٥]

---

(١) فى البيان والتبيين ١ : ٢٤٥ بدون نسبة :
تحامق مع الحمق إذا ما لقيتهم ولاقهم بالنوك فعل أخى الجهل
(٢) القافية من ديوان الطرماح ٤٨١ تحقيق عزة حسن . (٣) القافية من اللسان (ثأر) .
(٤) وكذا فى اللسان (قرر) . (٥) القافية من المقاييس ٣ : ٤٢٦

كأَن نبيذك هذا الحُذالَ — ٤ : ٤٦٥

كُمِّتَ ثلاثةَ أَحوال بطينتها = (تهدار) فى البسيط من الراءِ

(السلام)

لا تجفوانى وانبُلانى بكسرة[1] — ١٥ : ٣٥٨

لا تخزر القوم شزراً عن معارضة — ٧ : ١٩٩

لا يأْمنَنَّ صروفَ الدهر ذو نَسَم — ١٣ : ١٨

لقّى مقعد الأَنساب منقطع به البعيث ١ : ٢٠٣

للصدر منه عويلٌ فيه حشرجةٌ أَبو زبيد ٣ : ١٩٧

= (مصدورِ) فى البسيط من الراءِ المكسورة[2]

لما رأيت النَّسر عزَّ ابن دأْيةٍ — ٨ : ١١٩

= (نفسى) فى الطويل من السين المكسورة[3]

لمعالج الشحناءِ ذى إرة — ١٥ : ٣١١

لمن طلل كالوحى عافٍ منازلُه = (زهير) ٥ : ٣٥٨

= (فعاقلُه) فى الطويل من اللام المضمومة[4]

له زهزمٌ كالغَنّ الأَعشى ١٣ : ١٨٥

لها سنَّة كالشمس فى يوم طلقةٍ ذو الرمة[5] ١٦ : ٢٦٣

= (العصرِ) فى الطويل من الراءِ المكسورة

لها عنق كسحوق اللبان — ١٥ : ٣٦٤

= (السعرْ) فى المتقارب من الراءِ الساكنة

لها متنتان خَظاتا كما = (النمر) فى المتقارب من الراءِ الساكنة

لهاميم فى الخَرْق البعيد نياطُه الراعى ٦ : ٣١٩

= (تصبحُ) فى الطويل من الحاءِ المضمومة[6]

---

(١) فى اللسان (نبل ١٦٥) : « بكسره » بالهاء، تحريف .

(٢) القافية من ديوان أبى زبيد ص ٨٣ .

(٣) القافية من اللسان (رأى ٢٧٢)

(٤) النسبة والقافية من ديوان زهير ١٢٦ .

(٥) القافية من ديوان ذى الرمة ٢٦٦ .

(٦) القافية من ديوان الراعى ٤٢ .

لو كان فى ليْلى شَداً من خصومة —— ١١ : ٣٩٥
= (الملاويا) فى الطويل من الياء المفتوحة[١]

لينتتجوها فتنةً بعد فتنة —— ١١ : ٦

(الميم)

متى تأْتنى أصبَحْك كأْسا رويّة طرفة ٤ : ٢٦٥
= (وازددِ) فى الطويل من الدال المكسورة[٢]

متى تلق فوديها على ظهرنا هض خفاف ١٤ : ١٩٨

مستنّة سنَنَ الفلوّ مرشّة أبو كبير ١٥ : ٣٧٥
= (معرورفِ) فى الكامل من الفاء المكسورة

مستهلك الوِردِ كالأُستىّ قد جعلت الحطيئة ١٣ : ٤٥
= (رغبا) فى البسيط من الباء المفتوحة[٣]

مصاليت خطّارون بالرُّمح فى الوغى —— ٧ : ٢٢٥

مَقتوين الكميت ٩ : ٢٥٣
ولم يذكر الأزهرى الشاهد . وكذا فعل صاحب اللسان .

من أُم شملة ترمينا بذائفها —— ١١ : ٣٧٥

من نجواته الكميت ٨ : ٣٥٤

من يتشاءم بالهدى فالحنث شَرّ —— ٤ : ٤٨١

منازلها حِشُونا —— ٥ : ١٤٤

(النون)

نبى عنها المصيفَ وصار صعلا —— ٢ : ٣٤

نمانى إلى العلياء كلُّ سميدعٍ —— ١٥ : ٥١٧

نَهوز بأُولاها زَجُولٌ بصدرها —— ٦ : ١٥٦

(الهاء)

هضيم الحشا ما الشمس فى يوم دجنها —— ٥ : ١٣٨

(١) القافية من اللسان (شدا ، شذا) . (٢) القافية من ديوانه ٤٧ . (٣) القافية من ديوانه ص ٤ .

(الـواو)

وأبيض كالمخراق بلّيت حدّه	— ٧ : ٢٤
وإلّا أر مطمعى فوقّاع بصلّع	لقمان بن عاد ٢ : ٣٠ والظاهر أنه من النثر
والبيض قد عَنَستْ وطال جراؤها	= (فى أذواد) فى الكامل من الدال المكسورة
والعيس تهجُمها الحرورُ كأنّها	— ٦ : ٦٩
وإنَّ فينا صبوحاً إن أَرِبْتَ به	ابن مقبل ١٥ : ٢٥٩
	= (ثمانينا) فى البسيط من النون المفتوحة[١]
وأيامٍ لنا غُرٍّ طوالٍ	عمرو بن كلثوم
	= (ندينا) فى الوافر من النون المفتوحة
وبيضٌ كالسلاجم مرهَفاتٌ	(الداخل بن حرام) ١١ : ٢٤٣
	= (بعيجُ) فى الوافر من الجيم المضمومة[٢]
وذو مُداراتٍ على خصر	— ١٤ : ١٥٤
وساهف ثمل	(ساعدة بن جؤيَّة) ٦ : ١٣١
	= (فصِم) فى البسيط من الميم المكسورة
وسائر الناس همج	— ١٣ : ٤٧
	ورد بهذه الصورة وليس شعراً ولا رجزاً ، إنما هو من حديث على رضى الله عنه ؛ كما فى اللسان (همج ٢١٦)
وسودٌ من الصِّيدان فيها مذانبٌ	أبو ذؤيب الهذلى ١٤ : ٤٤١
	= (نعارُها) فى الطويل من الراء المضمومة[٣]
وشط وَلْىُ النَّوى إنَّ النوى قَذَفٌ	= (بالدار أحيانا) فى البسيط من النون المفتوحة
وصِحاح العيون يُحْسَبْنَ عورا	— ٣ : ١٧١

(١) القافية من ديوان ابن مقبل ٣٣٢ .
(٢) القافية من ديوان الهذليين ٣ : ١٠٣ وشرح السكرى ٦١٨ .
(٣) القافية من ديوان الهذليين ١ : ٢٧ وشرح السكرى ٧٨

وصُبْحُم صيامٍ بين صَمْدٍ ورجلةٍ — لبيد ٤ : ٢٧٣
= (ومذنبِ) فى الطويل من الباء المكسورة[1]

وقاتمٍ أحمر فيه حُمَّة — ٤ : ١٩

وقبلك ما أوفى الرقاد بجارة — الأعشى ١٥ : ٥٨٦

وقد تسنَّيت له كل التسنِّى[2] — ١٣ : ٧٨

وقلبك فى اللهو مستيهر — ٦ : ٤١٠

وكأنما اصطبَحَتْ قريح سحابةٍ — ابن مقبل ٤ : ٤٢
= (زلالِ) فى الكامل من اللام المكسورة[3]

وكنتُ ذَنوب البئر لما تُبسِّلتْ — أبو ذؤيب ١٢ : ٤٤١
= (ساعدى) فى الطويل من الدال المكسورة[4]

ولعبد القيس عِيصٌ أشِبٌ — ٣ : ٨١

ولى صاحبٌ فى الغار هدَّك صاحباً — (القتال الكلابى) ٥ : ٣٥٥
= (لا يعلمُ) فى الطويل من اللام المضمومة[5]

وما البرُّ إلا مضمَراتٌ من التُّقى — لبيد ١٥ : ١٨٥
= (ودائعُ) فى الطويل من العين المضمومة[6]

وما إن صوتُ نائحة شجىٌّ — المتنخل ١١ : ١٣٢
= (الهجودِ) فى الوافر من الدال المكسورة[7]

وما كان عنز ترتقى بقيابة — ٩ : ٣٤٦

ونحن أُناسٌ لا حجاز بأرضنا — (الأخنس بن شهاب) ٤ : ١٢٣
= (غالبُ) فى الطويل من الباء المضمومة[8]

---

(١) القافية من ديوان لبيد ١٢ بتحقيق إحسان عباس .
(٢) لعل صوابه « كل التسن » .
(٣) القافية من ديوانه ٢٦٠ .
(٤) القافية من ديوان الهذليين ١ : ١٢٣ وشرح السكرى ١٩٤ .
(٥) القافية من ديوانه ٧٧ والحيوان ٦ : ٢٥٣ .
(٦) القافية من ديوانه ١٦٩ .
(٧) القافية من ديوان الهذليين ٢ : ٦٧ وشرح السكرى ٢٩٢
(٨) القافية والنسبة من المفضليات ٢٠٦ .

وهم العشيرةُ أن يبطّئ حاسد — لبيد ١٤ : ٣١

(لئامُها) فى الكامل من الميم المضمومة[1]

وهم يُطعمون الشحم من قَمَع الذُّرى — ١ : ٢٩١

ووانية زجرت على وجاها — ١٥ : ٥٥٥

ويكاد من لأْم يطير فؤادها

(المتكنّس) فى الكامل من السين المضمومة

(اليـاء)

يا دينَ قلبك من سلمى وقد دينا[2] — ١٤ : ١٨٣ ، ١٨٤

يبدحنَ فى أسْؤُق خرس خلاخلها[3] — ٤ : ٤٣٢

يبغينك فى الأرض محمرا — ٢ : ٣٨٤

يقيم مَهَاءَهن بإصبعيه[4] — ٦ : ٤٧١

ينهشنه ويذودهنَّ ويحتمى — أبو ذؤيب ٦ : ٨٥

(مولَّعُ) فى الكامل من السين المضمومة[5]

---

(١) القافية من ديوانه ٣٢١ وهى آخر معلقته .
(٢) وكذا ورد الشطر فى اللسان (دين) والمخصص ١٢ : ٧٤ .
(٣) وكذا ورد فى اللسان (بدح) .
(٤) وكذا ورد فى المخصص ١٣ : ٢٢ / ١٥ : ١٣٤ .
(٥) القافية من ديوان الهذليين ١ : ١٢ وشرح السكرى ٢٩ .

الفهرس السادس

فهرس الشعراء والرجاز



الفهرس السادس(*)

٦ – فهرس الشعراء والرجاز

(*) الأرقام المثبتة هنا هى أرقام ورود أعلام الشعراء والرجاز فى فهارس الأشعار ، والأرجاز ، وأجزاء الأبيات ، من هذا المعجم . وفى الرقم الواحد قد تتعدد القوافى للشاعر أو للراجز فى صلب الفهارس، أو فى صلبها وحواشيها معاً .وما اقتصر وروده من النسبة فى حواشى المعجم فقط أشير إليه بالرمز (ح) .

وينظر للشعراء والرجاز الأغفال ، أو المنتمين منهم إلى القبائل بدون تعيين ماياتى :

أعرابى ، امرأة ، بعض ، بنت ، جارية ، جده ، داية ، رجل ، شيخ .

أو نحو : الأسدى ، الأشجعى ، الباهلى ، الحرمازى ، الحميرى ، الخضرى ، الرؤاسى ، العقيلى ، العكلى ، الغدانى ، الغنوى ، الفقعسى ، اللهبى ، المعنى ، الملقطى ، الوالبى .

ت

ث

ج

خ

ر

ز

س

(١) وردت فى الموضع الأول برسم « الكندية » ، وتعيينها مما وجدته فى شرح الحماسة للمرزوقى ٩٣٣

(١) صوابه « عمرو » كما فى معجم الشعراء للمرزبانى ٢٢٦ ولقبه « غامد » .

غ

ف

ق

(١) وكذا وردت النسبة فى الحيوان ٣ : ٤٣٦ ، ٤٤٩ . والصواب أنه المرقم السدوسى الذهلى ، واسمه خزز بن لوذان ، كما فى المؤتلف والمختلف للآمدى ١٠٢ : ولم يعرف « سدوس » فى نسب المرقش ، بل هو فى نسب المرقم .

(١) كذا وردت « مسافر » بالفاء فى صلب التهذيب ، والصواب « مساور » بالواو . وانظر معجم شواهد العربية ٢٣٩ .

ن

---

* كلام موزون أتى على هيئة الشعر نطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر ص ٤٩١ .

تصحيح واستدراك وتذييـــــل

١ — تصحيحات

ص ٢٠ س ٢٠ عمود أيمن	بأل ١٥ : ٣٩٤
ص ٥٢ س ٢٧ عمود أيمن	ذوذخ ٧ : ٥٤١ ، (٦١٣).
ص ٥٥ س ٣٢ عمود أيسر	رقل ٩ : ٨٦
ص ٢٩٩ س ١١	٢ : ١٦٥ / ٦ : ٥٤٩
ص ٣٠٤ س ٢٠	فَيِيجَعَا
ص ٤١٧ س ١ ح	الأسعر بن أبى حمران
ص ٤٢٢ س ١ ح	أآذن الثاوى

٢ — استدراكات

ص ١٤٥ س ٢٥ ، ٢٦ يكتب بين السطرين هاتان القافيتان :

شربه	منسرح	—	٢ : ٣٧٧
قلبه	«	—	٢ : ٣٧٧

ص ٣٣٦ يضاف بين السطرين العاشر والحادى عشر هاتان القافيتان :

خلقه	منسرح	—	٦ : ٤٤٧
خرقه	«	—	٦ : ٤٤٧

ص ٤٤٦ [illegible] وافر — ١٥ ، ٦ ، ٥١٠

ص ٤٦٠ يضاف بين السطرين ٢١ ، ٢١ هذه القافية :

العينا	هزج	—	٧ : ٥٢١

٣ — تذييـــل

ص ١٥٦ س ١٤ قافية « خروج » هى لأبى ذؤيب الهذلى .

ص ٣٥٦ س ٥ قافية « حميها غلا » وردت منسوبة إلى النابغة الجعدى فى اللسان (فثأ ، جيش) ، وهى فى ديوان الجعدى ١١٨ .

فهرس الفهارس

مؤلفات ومحققات أخرى للمؤلف

تطلب من مكتبة الخانجى

مجلد		
١	تحقيق النصوص ونشرها (أول كتاب عربى فى هذا الفن)	
١	الميسر والأزلام (بحث تاريخى ، اجتماعى ، أدبى ، لغوى)	
١	الأساليب الإنشائية فى النحو العربى	(بحث مبتكر)
١	قواعد الإملاء	
١	تهذيب سيرة ابن هشام	
١	تهذيب إحياء علوم الدين ، للغزالى	
١	تهذيب الحيوان ، للجاحظ	
١	[illegible]ول ديوان البحترى	
٢	الألف المختارة من صحيح البخارى	(اختيار وشرح وتخريج)
٨	الحيوان ، للجاحظ	(شرح وتحقيق)
٤	البيان والتبيين ، للجاحظ	» »
١	العثمانية ، للجاحظ	» »
٢	رسائل الجاحظ (١٧ كتاباً ورسالة)	» »
٦	معجم مقاييس اللغة ، لابن فارس	» »
٢	مجالس ثعلب	» »
٤	شرح الحماسة للمرزوقى	» »
١	وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم	» »
١	همزيات أبى تمام	» »
١	المصون ، لأبى أحمد العسكرى	» »
١	مجالس العلماء ، للزجاجى	» »
١	أمالى الزجاجى	» »
٢	نوادر المخطوطات (٢٤ كتاباً ورسالة)	» »
١	جمهرة أنساب العرب ، لأبى حزم	» »
١	الاشتقاق ، لابن دريد	» »
١	شرح القصائد السبع الطوال ، لابن الأنبارى	» »
٥	كتاب سيبويه مع فهارسه التحليلية	» »
٦	خزانة الأدب ، للبغدادى (من ١٢ مجلداً)	» »
١	معجم شواهد العربية	
١	فهارس المخصص ، لابن سيده .	

رقم الإيداع ١٩٧٨/٣٨٠٦

المطبعـــة العربيـــة الحديثة

٨ شارع ٤٧ بالمنطقة الصناعية بالعباسية
القـــاهرة ـ تليفـــون : ٨٢٦٢٨٠